859-1 LIBEARY

سبحی مُدس کے کی وہ حقبقت معلومہ بس <u>سے اور</u> حقیقت مستنبط ہوتی ہیں

، بل ہم اس سوال برغور كرتے بي جويسوع لنے جو ديني معاملات بي الثاني أستا وسجها جاتا ہے ایک مرتبہ اپنے شاگردوں سے کہا -اورجب ہم اس جاب بر لُظرة المنت میں جراس سے اپنے شاگردوں سے پایا اور حس کی سبت اس نے يكهاكه بين ابنى كلبسياسى پرتايم كرول محاتوهم بروه حقيقت منكشف موجاتى کہے جسے وہ نربب کے حق میں ابک فیصلہ کن بات اور ایک ابسامو قعہ تفتور رتا نفاجال سے ندہبی تحقیقات کوشروع کرنا چا ہٹے۔ پس جب ہم ندمب الے اہم سوال کو اسی طرح پش کرتے ہیں جس طرح بسوع نے اسے بیش کیا۔ ج نه صرف ممسیحی ندسب می کو کامیا بی کی اُمبدے اُتھ سکاتے ہیں بکندرہ سے عام سوال کو بھی بڑی ایب سے شروع کرتے ہیں کیو نکرسب لوگ اس ات برمتفق بن كه ندبب مصمنون بركسي خص محافوا ل سوع كاقوال سے زیا وہ مستنداور قابل کھاظانہیں ہیں۔ سكن جب مهم أس سوال برج بيوع في كيا تفاغور كرف بي توم متحير

بوجاتے ہیں۔ ناظرین یہ توسیم کے ہو جگے کہ مارا شارہ اس نظارہ کی طون

سبى دبهان وه حققت معلوم جس ساور صيعتين مسنبط مولى بي سے جوتیمری قلی کے قرب وجوار میں ظاہر موا-آسی موقعہ بریسوع نے ا بنے شاکردوں سے پوچھا تھاکہ "تم کیا کہتے ہوکہ میں کون ہوں " بیسوال واقعی ایک توجہ طلب سوال ہے ۔ برجس بات سے حیرت آتی ہے وہ یہ ہے کربیوع نے اسے ایک بنیا دی اصول عمرایا - عام قاعدہ تو یہ ہے كه دبني معلم كى ذا تى كيفيت خوا مكيسى سى دىجيب كيول ندموايسى قابل غورنهيس سممی جاتی جیسی که اُس کے بینام کی سچانی سمحی جاتی ہے۔ اور تعجب سیس کر بیٹوع کے سامعین بھی ہی سوچنے ہو جگے کجس سوال کو وہ مذہب سے تعلّق فصلا كن سمعتاب وه شايرعلم اللي كي كسى براك مشك سے علاقه ركھنا موكا -شايد أمنبس يه تو تع موكل كرجب و ومم سے كوئى سوال كريگا تو وہ غالبًا به موركا تُياتم أسماني بإب برايمان لات مو؟ ياشابكسي اخلاقي اصول كى سنبت يه كهيكا يكي تم بها وى وعظى شريعت كوقبول كرست موج الكين بم وكيست بي كم اس فے اس فقیم کا کوئی سوال بنیس کیا۔ اُس کا سوال نہ خداکی نسبت تھا اور مذ إخلاق كے بارے ہیں - وہ نہ تضبا لوجی رعلم اللی ) سے علاقہ رکھتا تھا اور نہ علم الا ضلاق سے - اُس کا علاقہ اُسی کی ذات سے نشا اور اُس نے اسی سوال ا وراًس محے جواب کی نسبت برائے جوش وخروش سے یہ فرایا کہ ہیں ہی پر ا بن کلیسیا قایم کروں گا۔ اُس کا بہ قول نمایت توجہ کے لایق ہے۔ اور جس قدرہم اس نول محصطلب ا در مفهوم کو اجھی *طرح* اپنے ولیفِقش کرلیتے بین اسی قدر مها رے لئے مقبدم و ناسے عفر کیجیے کہ وہ شخص و دبنی اسادول میں اعطے سمحاجا تا ہے اپنے مزہب کواس تعتور برح اسی کی ذات سے علاقه ركمتاب قائم كرناب - بمادداعظ كي شخصبت كوعموما مربب سے إلكل عُداسم اكرتے بي رلين ليوع ابني ہي شخصبت اور ذات كو اپنے زب كي

بنیاد مخراتا ہے۔ دوسرے نفظوں میں بول کہبس کہ وہ لوگول کو بر برایت الرزايك كه اگرتم به جاننا جا منته موكد دين عيسوى كى جان اورحقيقت كياب توانس کی ملاش میری ہی ذات میں کرو۔ اگراس دعو کے تا ببدو تصدیق کے لئے اور البیلی شہا داو کی خرورت ہوتوہ بھی موجود ہیں۔ ممرہم یہ کہتے ہیں کراس کے اس وعوے کا سُراغ مس *کے کا<sup>6</sup> طریقیہ تعلیم میں روزروشن کی طرح عی*اں ہے وہ طریقہ ایسا انوکھا ہے کہ وبیاکسی اور دبنی استا دینے اختیا رہیں کیا ۔ اجل جمال کمیں صدق دلی سے اس مفہون برغور کیاجاتا ہے وہ س بات بالعموم سلیم کی جاتی بے کہ انجبل کے بیا نان کے مطابق جرفاص بات سیج کے طرز تعلیم کے علق ہارے سامنے آتے ہے وہ یہ سے کدبیر عمیم بار بار اور بیٹ زور ور کے ساتھ اپنے شاگردول کی توج اپنی ہی ذات کی طرف کمینجاکر تا تھا۔ اس أس كى تعليم كابير خاصه ايسام بجراموا ہے كرسرسري طور پر براھنے وا لا بھي امس سے بے خبر نہیں رہ سکتا۔ اور اگر وہ اُس کے طرزا ورط بھے کوموسلی با بسعیاه یا بوخنا بیتسمه دینے والے کے طربقہ کے ساتھ مقا برکرکے دیکھیے۔ یا ا فلاطون کی تصنیفات یا قرآن کے القابل رکھ کرغور کرے تو اسپرسے کتعلیم کی یه خاصیتن ا وربھی زیا وہ واضع مہوجائیگی۔ وہ اِن لوگوں کے طریق<sup>ی</sup>ہ تعلیم کی یہ خصوصبتت مشا ہدہ کر لیگا کہ بہ لوگ اس بات کوخوب محسوس کرتے ہیں کہ ہارا كام فقط يہ ہے كم مم سچان كو بيش كركے بتا ديس كرسيائى كيا ہے - اور وہ بربجي وكيصيكاكة جس قذركوئي معلم بزرگ كى منزل بيس بطيعها موا ہوگا أسى نسبت سے وہ اِس بات کو زیا وہ محسوس کر سکا ۔ پس بیرب لوگ جیکے نام اوپرتوم ہوئے اپنے آپ کوصدا قت کے ابری اصولوں کے سامنے

ميمى زمب كى و وحيفت معلور عب سے اور حقيقي مشنط موتى يو

جِما لِيتے ہیں۔ برمیح اور وہی اکیلار موح کی رہنمانی کرنے والوں میں ابیا معلم ہے جرا پنے آب کو اعلے سے اعلے اصولوں کامرکز قرار و بتاہے۔ چاسخ اس سے اس شخص کو جربیشہ کی زندگی کی الماش ہیں تھا یہ کما مربیرے ويتحصي أياورأس جوباب كود بجسناجا متالقايه فرمايا فيميا توسيحصينين جانتا کبھی تسی دینی استا و سے ایسا کہنے کی جراکت شہیں کی رکسی آ دمی نے مداقت اورحق کے بارے میں برکہا ہے کہ ہیں صرف حق کی تعلیم ہی دینے نہیں آبابک میں خدحوں ہوں ؟ ایس نے ضامے دبیار کی سنبت ایسا دعواے کیا ہے کہ جس سے محصے دیکھا ہے اس نے اسے دیکھا ہے ؟ یاکس نے ائن ما توں کی نسبت جوانسان کی *ضرور توں کو رفع کر*تی ہیں بعنی و لی اُرام روحانی خوراک - روحانی طاقت اور گناموں کی معانی وغیرہ کی تسبت یہ کہا ہے کہ برسب چیزوں مجھ میں لمتی ہیں ؟ موسیٰ مے کہمی ایسادعوامنیں کیا اور مذ دیگرا منبا رسلے - ندا فلاطول اور مدہ اور محدالنے بھر میوع سے یہ وعواے کیا ہے - اور وہ اس قیم کے وعوے قصد اور بار بار کیا کرتا تقا-اور کو ٹی شخص اس بات میں شگ نہیں لا تاکہ وہ ایسے وعوے كياكنا تقاريبي بات اس ميں اور وبكير مذہبي اُستا دوں ہيں صدفاصل كا کام کرتی ہے ۔ دوسرے معلم یہ سمجھتے ہیں کہ ہم فقط حق کا پیغام دینے والے ہیں مگروہ مذحرف بیغامبر ہے بکداب ہی اپنا بیغام بھی ہے ووسرے دینی استا دمشعل بروار ہیں مگروہ کتا ہے کر میں ونیاکانور مول " ووق كى طرف اشاره كرك بتا ديت بي كدمى كيا ہے محربيوع كتا ہے کوئم میرے پاس آؤ "اب برسب إتى بيوع كى تعليم كے ساتھ فال ہیں - اس کے شاگردوں کی تربیت مے سلسلہ میں بھی یہ خصوصیّت تربیب

تدریج کے ساتھ قدم بقدم آگے بڑھتی ہوئی نظراتی ہے - اور ایسی صفائی کے ساتھ کر بیدار مغر آومی فورا جان لیتا ہے کہ جو گفتگو قبصر پی فلی کے آس س کسی مجگه و قوع میں آئی وہ اتفاقی گفتگو نہ تھی ملکہ وہ اُنکی تربیت کا وہ کھیل تھا جن كا إنلما رشروع من سے محوظ خاطرتقا اور سي سبب نفاكه وه جواب جو اسے شاگرووں کی طرف سے بلامعرفت کا سطلے اظہار سمجھا اورخوشی سے قبول كيا كمبا 🖈 پس میج سے جو دُنیا میں مزہب کی منا دی کرنے آیا تھا اس کام کو قصدًا اور وضاحتاً اِس طرح اسنجام دیا که لوگول کواپنی ہی ذات کی طرف متوجّع کیا اوراسى پرسوچنے كى ترغيب وى - ايب روشنصمبرجرمن كافول سے كوراس سے برط صکرا ورکسی کام کو زیا دہ متبرک نہیں مجھتا تفاکہ لوگوں کو اپنی شخفیت کی طرف راغب کرے '' وہ اس لئے نہیں آیا تھاکہ علم اللی کے مسائل کا كونى سلسله قائم كرے باكسى طرح سے علم الاخلاق كى مبنيا وڈا لے بكداس ف م با تقاکہ لوگوں کے دلول ا ورعقلول کے سامنے اپنے آپ کو رکھے بیں وہ ہمارے ملئے یہ سوال نہیں چھوڑ گیاکہ مم اس مشلے ااس اصول كى سنبت كيا مائے ركھتے ہو؟ جوسوال وہ ہمارے لئے چھوار كيا ہے يہ جے کوئے میج کی سبت کیا کہتے ہو ؟- اورجیبا ہم اوپرعرض کر چکے ہیں سکا یسی مطلب سے کر بیٹوع ہمیں دین عیسوی کی مبنیا دی بات ور یا فت كرف كے لئے اپنى ذات كى حقيقت كى طوف راجع كرتا ہے ذاس إت كى طرف كه مم أسه أس كى تعليم يا أس كے خيا لات يا أس كے نونه یں وصوندیں۔ وہ یہ جا ہتا ہے کہم اُس کے ندہب کی حقیقت کی تلاش اِسی میں کرویں ۔ ایک اور جرمن مصنف جو برقم می خبر داری سے

عوران وروست مدر المساور سيال منط الحل على

ان با تول کی تحقیق کرنا اور ایک ایسا کمته جین سمحاجا تاہے جوسی مذہب كىسلىقلىمول كى طرفدارى منين كرتاكتا كالمسيح كالمزب عجيب طور برسیع می کشخصیت کی طرف رمها فی کرتا ہے اور بیراس بربر اضافه کرتا ہے ' وف ایس بات بہان اس مزہب کے سمھنے کے قابل بناتی ہے جو میح میں سے میوٹ نکلائے اس شخص سے قول کے مطابق میجیت سے ہمھنے کے لئے ابتدا ہیں اِس بات کی حزورت ہے کہ م پیلے مسے پر عور کریں ۔ با بول کبیں کر اس بات پر عور کریں کہارا ول اور ہاری ضمیر اُسے کیاسمتی بے ۔جن زام کو اُون کلار اگ اکتے ہیں اُس بین فلسفانہ طبعبت کے لوگ سیمی ذہب پر بجٹ کرنے ہوئے یہ کہا کرنے تفے کہ وین عبسوع قل کے ازلی اور ایدی اصولوں کا اظہار ہے - اوراُن کایہ قول علط نافعا لیکن اِس زمانہ کے پرکشکل مین علی اوں کو زیا وہ بیند کرنے والے لوگ أسے اخلاقی اعمال کا ایک متحرک اور منونه نفتور کرستے ہیں۔ اور یہ بات بھی بالكل صحيح ب "المم يه إت وه طربقه نهين مع جس كے وسيلے سے سے اس مضمون پر عنور کرنے کی مہایت کیا کرنا تھا ۔ وہ اُن لوگوں کے سامنے جو مذهب كيضمون برعور وفكركرنا جائت تخف وبهى سوال ركماكر التقاجو اس نے تبھریہ فلی کی نواح بیں اپنے شاگردوں کے سامنے رکھا۔ ابول كهبس كه كيا وضاحتًا وركياكنا بتًا بهرجال لوكول كي توجرا بني مي طرف كعينيا کڑنا تھا۔ اور اِس کے ساتھ یہ بھی یا در کھنا جائے کہ وہ مذہب پر تعلیم دینے کے حق میں ایک ایسا اُستا و تفاکہ اُس کا ٹانی وُنبا میں اور کوئی اب اس بات سے مرمب کی تحقیق کے کل دائرہ میں ایک عجیب انقلاب

پیدا موجاتا ہے۔ مزہب جس کی تحقیق میں انسانی رکوح جو دبدار فرائی شناق ہے اکثر سرگردال اور ابوس موجاتی ہے ایسے الفاظ بیں ہارے سامنے رکھا جا تاہے جنکوہم برسبب انتی سا دگی کے شکل سے کافی سمجھتے ہیں۔ مگر اس كاسبب به ب كرجيسااس بات كويمين سرنظر ركمنا چلست تقاكران الفاظ كاكهنے والاكون ہے منے نبیس ركھا - پس جيسا ہيں ميح كى بات برغور كرنا جائے تها وبيها بم في نهين كيا - برجبيي صرورت اسبر عور كرين كي اب محسوس مهو تي ہے ویسی آگے مجی نہیں مہولی ۔ آجكل ندبهب كے سوال كے متعلق ووغورطلب اور زُرِمطلب باتيس نظر سے گذرتی ہیں اوروہ وولواسی سوال کے دوحدا گانہ میلوؤں کو ہما رہے سامنے لاتی ہیں - اور وہ یہ ہیں کہ ایک طرن تو بے اعتقادی نے اگناشی نم

ا ذات باری کے علم کے انکار م کی آ بھری ہوئی صورت اختیار کررکھی ہے . اور دوسری ما نب میسی ندرب سے بیروالیی متحبر اوراخلاف امیروالت بی گزنتا رہیں کہ آگئے بھی ایسی حالت اُپنرطاری نہیں ہو ٹی تقی ۔ اور بہ تحتیرا ور اختلان اس بات کی تحقیق اور تحبس کے سبب سے ببیدا ہوا ہے کہ سیمی مذرب اصل میں کیا ہے - اگر ہم اِن اِ توں پر تقوری دیر کے بھے عور کریں توہم پر

یه بات ظاهر موجائیگی که به دونوں حالتیں اِس سبب سے بیار ہونی ہیں کہ لوگوں نے میری فرمب براس طرح غور بنہیں کیا جس طرح کہ اُس کے بانی نے اُس برعور کرنے کی مرابت کی تھی ہ

عدم اعتقادی نے جیباکہ ہم او پرعرض کرھیے ہیں اگناسٹی سنرم کی موتز افتبار کر تھی ہے۔ ہم آجکل و البیر کے زانہ میں نہیں ہیں ۔

اورند اُن لوگوں کے زمانہ میں ہیں جو دی اِسٹ کہلاتے تھے۔چانچہ آجکل

سيى مربب كى دوحيقت معاورجس سے اورحمقيتين سنط موتى بي شاذہی کوئی فیفش سری - ٹولنڈ یا بولنگ بروک کی کتابیں پرطمتا ہے -ا نکا زانه گذرگیا- اور مذکونی آور ہی مذہب آجل ایسا دکھائی دیتا ہے۔ بشرطیکہ یہ بات میسل موجائے کہ ہیں ذہب کی خرورت ہے جو بیج کے نربب كالمسرمو- البنة كيمي كيمي نبويده زرم (ما مهره فالملصد على سيصط) جب نرب كى سبت كم چرچاكياجا اب - مرحقيقت بهد كراس قسم کے نداہب کی نسبت باتیں اوبہت کیجاتی ہیں مگرانی بروی بہت کم ہوتی ہے . تا ہم اس وعوامے سے کہ ہم فلال یا فلال زمانہ ہیں منہیں ہیں اور کہ سیمی مزہب کا ہمسراور کوئی مزہب نہیں ہے برٹابت سنیں ہوتا کہ جارے زانہ کے لوگ سبی مذہب کی صدافت سے فائل ہو گئتے ہیں۔ بلکہ برعکس اِسکے بہ نظا ہر ہو ناہے کہ میمی زہب سے زیا وہ ترکنا رہ کشی کیجاتی ہے مماید رکھیں کہ وہ مخالف جو ہر وعواے کرتے ہیں کہ دبن عیسوی جھوما سے خلوب کئے جاسکتے ہیں خواہ وہ کہیے ہی زبر وست کیوں نہ ہوں - لیکن جوانکا ر یہ استدلال کرنا ہے کہ جونکہ نربہ کی حقیقت اِنسان کے حیطہ و ۔ مانت سے با ہرہے لہذا دین عیبوی کے دعوے کیجتے ہیں پہلی قسم کی مخالفت کی نسبت زیا ده سخت اورخطرناک ہے۔خواہ اُس کا انہار ملائم سے ملائم الفاظین كبول مذكرا جائے - اور ہارے زانے بهت لوگول كے خوالات كے اسی اِنکار کی صورت اختیا رکررکھی ہے ۔ اور لوگ تندی اور تیزی سے اُسے ظاہر نہیں کرتے۔ اُن ہیں سے بعض بعض یہ بھی چا ہتے ہیں۔ ور ول وجان سے چاہتے ہیں کہ ایمان لائیں نیکن ایمان منیں لاسکتے کیونکہ الناسك موكت بين - يعنى وه كين مين كه مهم منين جانت كه مذمب كي حقیقت کیا ہے اور مذکو کی اور یقینی طور براس کی حقیقت سے واقف

ہے۔جیساسقراط کے زانہ میں تھا وبیاہی آج بھی ذہب معن مستمری امبدول کی ایک چیز معماجاتا ہے۔ ال وہ ایک ایسی شے تصور کہا جاتا ہے جہم سے دورہے ۔جس کی حقیقت کا بقین ادر علم نیختہ طور برکسی کو حاصل نمیں اور نہ ہی غالباً ہوسکتا ہے۔ہم اس عبار اگناسی سنرم سے كسى خاص پيرائے كى طرف اشارہ نہيں كرتے - بلكه اس عام متذبذب حالت کی طرف اشاره کرتے ہیں جس میں کئی سمھدار مرد اور عورت ندہب محصوال محصنعتن گرفتار مہور ہے ہیں۔ بہ حالت اِس قِسم کے لوگوں سے درمیان و تکھینے میں آتی ہے - لیکن اس میں یہ خطرناک اِت یا تی جانی ہے کرجب ایمان کا فور ہوجا تا ہے توبست سے لوگ مالا تکریکس نظرين بجى موجود موتى بين كالمبت كے ليے معض اخلاقى كوشش كوكا في سمحنے کے خطرے میں گرفتار موجاتے ہیں ہ كبكن سوال يه ہے كه اِس بے بقتين اور اگناسٹي سنرم كا باعث كياہے ہماری ماسے میں اِس کاسبب برسے کہ لوگ اب اِس بات کو اور جی زیادہ معسوس کرنے لگ گئے ہیں کہ اُن سوالات کا جوخدا اور رُوح کی نسبت کئے جَاتے ہیں جواب وینامشکل بکہ نامکن کام ہے۔عالم موجو وات کی مسل اور غرض ایسی بعبدالفهم اور برول از قیاس ہے اور اسی طرح زندگی بھی ایسی بیج در پیچ شے ہے کہم ان ا تول کی نسبت مرہبی صورت برببت كجدينين كدسكت - ہم فطرت كے اظهارول سے تو واقف ہي اوروه ايسے كثيرا وروسيع بهي بين كه بهيل لامحدود تك بيجاتي بيرتهم بير نهبين جانت كهجال وه ختم مولة مي ونال أنبركيا وارد موتا ہے۔ بس ايان اور بعقادی کی اہمی جنگ مبلواور بیلے جیسے بزرگوں کے بریا ہونے کے با وجو دہمی

مسجى نرمب كي وه حقيقت معلومه جس سے ادر حقیتين متبط مرتی بي نامكمل مالت مين رسي - اوراب تويشكل المطرزا نول كي نسبت بمي زيا ده برصگئے ہے۔ بعنی لوگ خدا اور مکانتفے اور مخلصی اور غیرفا نبت کے بارے میں یہ النے کو تبار نہیں ہیں کریب امور حقیقی ہیں۔ یہ باتیں ہاری سائی سے ابر میں اکون انکی تا ک بینج سکتا ہے ؟ اس میم سے لوگوں میں جوزيا ده سنجيده مزاج هي وه مربر<del>ك سينسر ك</del>ي كنا بين پ<u>رطينته اورا پني اگناسمي زم</u> كوفليفه كى صورت بين فيصا لتة جات بين اورجو تنك ظرف بين وه عمرخيام كى تصنيفيس برمضت اورعباش زندگى بسركرتے ہیں اوركئ ابسے مقت بھى ہیں جوارام ولی محرجویاں توہیں گراس سبب سے کہ ول کا آرام وستباب منیں ہوتا بیستی پرطے ہیں ہ اب اس فتم کے والوں کے پاس خداہ اُٹھی اگناسی سنرم اپنے تهب كوعفلا كافى مجمعتى موياوه عباشي بس بناه كزين موباوه برخلات اِن ہر دوحالتوں کے آشف کی حالت میں مبتلا ہو ہر کیف روحوں کا استادامیسے لوگوں سے باس تا اور اُن کے سامنے مذہب کے سوال كاوه نياىپلوج كى طوت اوپراشاره ہوار كھىديتا ہے۔ گويايي كهنا ہے" تم کتے ہوکہ ہم اس عظیم سوال کاج ضا کی مہتی سے علاقہ رکھتا ہے جواب بنیں دے سکتے۔ کیونکہ اُس کی مہتی اور صفات ہماری سمجھ سے با ہر ہیں۔لیکن میں تنہارے سامنے ایک اور طریقہ رکھتا ہوں جس کے وبیلے سے تم اس سوال کا جواب وے سکو مے - اور وہ یہ ہے کہ میں تم سے بوجھنا ہول کا متم بری نسبت کیا کہتے ہو ؟ اس سوال میں رور باتیں بھی بائی جاتی ہونگی مگرانتی بات اس کی نندہت صاف ظاہرہے کہ یہ سوال لاجواب تنہیں ہے۔ اس کا جواب دیا جا سکتا ہے۔ اور

تهاري اگناستي سنرم ولاعلى) إس پرجيان نبيس موسكتي - فداكي متي تهاي سبحدے إبر موقومو- پر حقیقت المیح تهاری سبحه سے ابر ننیں ہے کیونکہ مسيح نوايك تواريخي حقيقت ہے اور ص طرح كوئى اور تواريخي واقعه إظهور جانا

جاسكتاب، أسى طرح ليموع كى حقيقت بعى جانى جاسكتى ہے - اور جزنتا تج تم اس سوال کی تحقق میں جس کا جواب یا نا ناممکن ہنیں ہے جمع کروگے وہی

مربب سي شكل سوال كے جواب كاشروع مو بكے ، اب ظاہرہے کہ لیموع نربب کے معلمے کو البی صورت میں بیش کرتا

ہے کہ اُس کاسمحسنا اور جواب دینا ناممکن معلوم نسبیں ہوتا۔ وہ اُسے چیسی ہوئی كو تصطر اول سے نكالكر منصة شهود بربتھا دينا ہے - دين عيبوي أكن سفي سنرم کومیح کے قول کے مطابق ہی جواب دینا ہے۔ جی۔ ایجے نوٹس اپنی کنا ب موسومه مهمسلری آف فلاسفی میں مذہب کو اُن چیزوں میں سے خارج کر دینا

ہے جنکا علم محک امتفان کے وسیلے آرا باجاسکنا ہے اوراس کی یہ دلیل دیتا ہے کہ مذہب اپنی اس نا قابلیت کا آپ ہی مفرے ۔ چنامچہ وہ مزہبی علم کے لئے کوئی ایسی بنیاو بیش سنیں کرسکتا جوانسان کی رسانی کے اندر ہو لیکن ہم کہتے ہیں کہ سیج کے طریقہ تعلیم کے مطابق یہ اعتراض سیمی مربب برعامد نهبس موسكنا كيونكم أس في اپنے شاكردول مے سامنے ايك ايسے منابت

منسبوط بنباوی اصول کور کھا جو انجی سمجھ سے ہرگز ہرگز یا ہر نہ کھا۔اور وہ بنبا دی حیقت وہ خود آپ ہی تھا۔ بس اس کے مربب کاممیادی اصول ایک حقیقت واقعی میں یا باجا تا ہے - اور وہ کیا ہے بکیا وہ ایسے تفتورات

باخيالات ببن جوندب ك المعلوم كه و بين برواز كررست مين النين. المُمْ كَا كَيْنَ بِهِوكُ مِين كون مِول إلى مَنْ مَنْ كَلَ سُبِت كَا خِيال كَرْفَ مِوا إُلَّهِ مِن حق ہوں آئے مبرے پاس آئے ۔ یہ ہیں وہ بانیں جن ہیں دین عیسوی کی بنیادیں قائم ہیں - با یوں کہو کہ وہ ایک تواریخی شخص ہیں قائم ہیں جوابسا ہی قابلِ تقیق وقعہ ہے جیسا کو ٹی اور تواریخی واقعہ ہو تا ہے ۔ لین سیجے نے آگناسٹی سنرم کا ممنہ بند کردیا جب اُس نے یہ ظاہر فرایا کہ مذہب کی بنیا دحقیقت السے میں موجود

ہے ہ اس عار سامیر فراگناسطین مکامند شدکروما بیر نتیجہ

پراس دعوے سے کمیے نے اگناسٹی سنرم کا مُنہ بند کردیا ہو متبعبہ فی الفورسنیں نکلنا کہ اُس نے اُسے شکست دیکر حکینا چرکر دیا ہے ۔ کیونکہ یمکن ہے کہ مصدق ولی اور دیانت کے ساتھ حقیقت المسج پر عنور کروس اور چر بھی مذہب کے وجو دکے فائل نہ ہول ۔ اِس بات پر کھر عنور کرا جائے گا

اور کھر جھی مذہب کے وجو دیے قائل نہ ہول - اِس بنت پر چرعور میاج بیہ فی الحال بہ سوال در بیش ہے کہ جولوگ اگنا شک ہو گئے بیں اِن میں سے کتنوں نے اِس طریقہ کو آڑا دیما ہے ؟ ہارامطلب بر ہے کہ کتنے ایسے

کتنوں نے اِس طریقہ کو آرا دیما ہے ؟ ہارامطلب یہ ہے کہ کتنے ایسے
لوگ ہیں جنہوں نے ٹی الواقع اپنے دِلول اور شمیروں کی صفائی سے قیقت لیسے
پرنظر کی اور اِس بات برصد ق دِلی سے غور کیا کہ مذہب کی حقیقت کومنکشف
کرنے ہیں یہ بات کہا تاک ہاری مرد کرسکتی ہے ؟۔ ہم بینہیں کہ سکتے کہ

کسی شخص کو اختیار نه بس که وه اگرا شک بنے۔ توبھی اننا عزور که سکتے ہیں ا کرکسی شخص کو اگرا شک نه بن بنا چاہئے جب مک وه اس سوال کی چھان مین مذکر لے جو سیج کی نظر میں فرمب کے متعلق فیصلہ کن تھا۔ اور بقیبناً وہ ایسا سوال نہ بس ہے کر جس کا جواب مذویا جاسکے۔ بس مناسب ہے کہ مم فرمب

کی تحقیق کو نہ جھو ڈیں جب تک کہم پر یہ بات روشن نہ ہوجائے کہ جوطریقہ نہب کے سب سے اعلے اُسّا دینے بنایا ہے وہ بھی اِس معالمے کی تحقیق بیں کسی طرح کی مدد نہیں دیتا -اور بھر یہ بھی ہوگا کہ اگر ہم حقیقت بیں اِس

مشکل کوحل کرنا جا ہتے ہیں قوہم اس تحقیق کو یک بیک ترک نہیں کریں سے ایس اگر کو ٹی شخص اس معاملے ہیں دہانتدار بنناچا ہے تو اُس کا فرص ہے کو کیجہ عرصہ ایک سنجید گی سے ساتھ قبصریہ فلیبی ہیں رہے لینی انس سوال پر غور کرے جو قبصر ہر فلبی میں میچ نے پوچھا تھا اور بھراگراگنا شک بن سکے توبنے ہ اب جس طرح وہ طریقہ جس سے میچ سے مذہب کے سوال کو روشن کیا النا ملك مبلان سے جو ہمارے زانہ كے لوگوں كى طبعیت كا ایك أبھرا موا نشان ہے ایک خاص علاقہ رکھتا ہے اسی طرح وہ فربب کے دوسرے

بپلو<u>سے ہی جس کی ط</u>وف ہم اوپراشارہ کر*آئے ہیں علاقہ رکھتا ہے۔ آ*لجل ال تقیق کے نظریبی ایک شکل نہیں کہ وہ کس طرح سیمی مربب برایان المیں

ا یک اور شکل بھی در بیش ہے اور وہ شابدایان لائے سے میں زیاوہ وشوار ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ لوگوں کو یہ بھی ور یا فنت کرنا پڑتا ہے کہ جے میحی ہٰرہب کہتے ہیں وہ در اصل ہے کیا ۔ کیو نکر سیجیوں کے درمیان طرح طرح

كيميحي مذبهب مرقدح مهي اوربه بتا الكهيمي ندمهب ورحقيفت كياهي ميبوي صدی کی مشکلات میں سے ایک بھاری شکل ہے - اور ایس امر کی تصدیق ہرجانب سے ہوتی ہے کیونکہ اِس امر کا چرچا کلیسبا کے اندر کھی اور اِ ہر

جب مم کلیسیا کے احاط کے اہر نظر التے ہیں تو ہمیں میمالان اُس کمتہ چیبنی میں دکھا ٹی و نینا ہے جس میں سے سیحی مذہب اِن وِلوں گذر رہ سے ۔ اور وہ کمتہ جبنی کمتہ جمینوں کی راسے میں مذہب کی عمارت کو ممار

كرف والى نهبين ملكه السي ازسرية تعميركراف والى ب - كم از كم اس كا وعو سے ہیں ہے۔ یہ تبدیل انفا ظاہوں کہیں کو اس کی غرض میہ نہیں کہ

بى دىد ل دەھىمتىرى سادرىيىتىن سىغام كىي میمی ذہب نابود ہوجائے بلکہ یہ ہے کہ نابود ہونے سے بچایا جائے۔ اس یہ ممة جيني اس مقصد سے نهيں كيم في كروين بيت ہوجائے بكه اس مقصد سے بہاتی ہے کہ وہ نمیت کرنے والی طاقتوں سے راکباجائے ۔ بینی بہ کمنة مینی به چامتی ہے کہ بیں وہ سچا اور ساوا اور خانص بیمی فربب رس جائے جس کی جگدائس روائتی منہب نے لے لی ہے جومدیوں سے تاریکی میں مفوف اورغلطی سے بھر اورچلا؟ ما ہے - لهذا اس کا ربعنی زمانہ حال کی بمنہ میبنی کا م یہ وعوے ہے کمیعی زہب کو ابھی پیدا ہونا ہے یا یوں کہیں کہ ابھی از سر نو بیدا ہونا ہے۔ لیں یہ کمت جینی اس واسطے بر یا ہوئی ہے کہ اُسے ارمبراو پیا ہوتے و بمجھے کیو کم اس کے زعم ہیں جب وہ سپلی و فعہ کیدا ہوا تھا اس وقت گهوارے ہی میں محلا گھونٹ کر اروا لاگیا تھا۔ اب اسی غرض اور نیت سے وہ كِمَّا بِينَ مُعِيكُمُ مِن حِنكُ مَا مُ لَمِرِ سِجِ إِنْ إِلَّهُ وَالْكَازُ عَلَم ادب اور عقائد ) اور رابرك الميمير بين - الكيمصنف وعواے كرتے بين كه بيك اسى غرض سے فكھى منى بي - اورىم النهين بطور منومه ميش كري بي پرہیں بیتین ہے کہ ہارا قول گتاخی شیس سماجائیگا اگرم پر کہیں کہ جوشفس توارینی باتول سے سجھنے کا مجھ مجی سنجیدہ مذاق رکھنا ہوگا اسے ایسے دعے کرنوالوں میں کچر کھر الومی عقل کی مبند بر وازی نظر آئیگی - کیونکہ یہ کہنا کہ سجی مذہب کی عمارت جوصد ہوں سے کھوای ہے مسار ہو کھیراز سرنو وسعت کے ساتھ تقمیر کیمائے ۔ اور یہ وعواے کرنا کہ جو مکہ اس کا اصل طلب زامی ہوگیا ہے لیدا اُس کے بھربیان کرنے کی ضرورت ہے۔ اوریہ بنانا کہ جہاد مقدّس بوحنّا ا ورمقاس بولوس نے اور استبیس اور اگستن اور لو تقرنے

ر کھی تھی وہ تومغالط میں ڈا لنے والی ہے۔ لہذا اس ابت کی حزورت ہے کہ اب بھرایک نیا راستہ تبار کیا جائے ۔ ابسے دعوے کرنا گویا اس

آدمی کے فلسفہ کی انڈ توائی پٹت دیناہ سے خالی ہے جواتفاق سے کھوتے كودنيمي كتيل ع شير كان كيم مدواتمند به جانات وان مكته جينيول كى إتيل سن كرب ساخة يه كلمات زبان سے كل براست بي -انسوس مدافسوس! كر كذشة انيس مديا ركيبي غلطي مين مبتلا ربين! رسول مم كوكسي غلط راه بر و ال گئے! ہم اُن مسافروں کی انند ہیں جنگی طرین ریل پر سے گر کر بھر ما تی ہے۔ افسوس ہے کہ مقدس بوطنا کو جو بنمال محمد جینیال دیرج بوی المين استاد سے كسين برامد چوامه أرعلوم البدالطبعبت سے وا تف تھا ! یہ ا مازت وی گئی کہ وہ اپنے اُستا و کے بارسے ہیں اپنا قلم اُ تفائے ۔ یا بولوس رسول جيه بواخوا فائن عقل سيحيت كاموجد كماكرت فضيح مدب کی تا رینج میں عین اُس وقت بمنو دارم وجبکه وه ندیب سائنچے میں مرمول رہا تھا۔ اوراس کے ساتھ بر بھی کہنا جاسٹے کہ ہیں کیسا شکرگذار ہونا جاہئے كه اب آخركار الربيج إنير والمراكز المن كاست عيسا ايك لا أن اور راست كو شخص بریا ہوگیا سے جربولول کو بھی اور ہیں بھی لا ہ راست پر لے آئرگا۔ اور رابرت السمير كم منفصيى ايك وانا اورسر كرم عورت بدا سوكى ب جسنے ہیں بڑے دمجے اور منابت اسان طریقہ سے ربینی ایک قیاسی ا ول بس مون أده منظفظ كي بات جيت بس به وكها ديا كمسي مذبب کی برانی صورت کیسی ہے تا نیرہے ، نگر اِس کی ننٹی صورت را ورہ بھی اُسی قیاسی نا ول میں دکھا یا گیاہے) ایسٹ لنڈن میں کیا ہی زند گی کونیا بلانے والی نابت ہونی ہے - اب ہم یہ تو ہا نتے ہیں کہ سیمی مذہب کی بینی صوتیں کھے نہ کچھ فائدہ ضرور بینجارہی ہیں کیونکہ کلیسا ہمیشہ اس خطرے ہیں مبتلا رہی ہے ککسی قدیم بزرگ کی کتا بے کسی افتیاس یا اس کے کسی افرار کو

سى ئى كەمتىل فىجىلەكن سىمە بىيلى - پرتوھى يەكهنا لازمى امريے كەسىمى مذبب كى تا رعيج كے ساتھ ابسا كى سادك كنا درست نهبس ہے ، اس میں شک ننہیں کیسیمی ندہب کی نئی نئی صورتیں جواس کے صحیح اور سادے مطلب کو ظا مرکرنے کا وعوٹ کرتی ہیں اور جوایک و مجسپ طور پر مرقرج ہوگئی ہیں اس یات کو نابت کر رہی ہیں کہ ابھی یک یہ بات پنجتہ طور پرمعلوم نہیں ہو بی کمیمی مذہب کیا ہے۔ اور کہ سم اس روائتی بیان کو جواس کے متعلق ہارے زانہ تک بینیا ہے کہا تک صل مجھ کرتب ہم کیں یہ بات ہارے زمانہ کا ایک عجیب خاصہ ہے ۔ اور اُس بیس بیعام خال کو بخر الم بے کا گومبی مذہب کی شخفین توگذرے اعقارہ سوسال کے اندر سرابر مہوتی ہی ہے سکین میسے کے ذرب کی شخفین کرنا ابھی اِ تی ہے۔ ال اس زاندکی بهت بری مروجه نکته جینی اس بات کی ایب کوشش سے کہیں ہی سوال کاکمیے کا مرب کبائے ایک سادا اورخالص جواب مل جائے ، جب ہم اغیار کے صدود سے نو کلکر کلبسیا کے احاط بیں واخل ہوتے ہی توالل بعی اِس سوال کا جواب و بنا آسان نظر نهبین آنا - بلکه بهاری مشکل ۱ ور بھی ریا وہ موج تی ہے بعبی کلیسا سے وائرہ میں اکرمقق طرح طرح کی صدا میں سنت ہے اور اور بھی حیران ہوجاتا ہے - یہ خیال کر دنیا اس مشکل سوال کے متعلق دوحصوں میں تقیم ہدرہی ہے کہ سیجی مزہب برحق ہے با نہیں اس قدرجبرت افزاننیں ہے جس قدریہ بات ہے کمبھی ذرب کے رہنما خود اِس <u>کھلے اور آ</u>سان سوال کی نسبت نخلف فرقوں اور طریقوں بیر منقسم مورج این - مثلاً اگرایک فرقه کلیسائی رسوم پر زور و بتا ہے تو دوسرا تعلیمات پر زور دیتا ہے۔ اگر ایک انسان کی اطلاقی رفتار کوخروری بات

سبحتا ہے تو دومراایان کے باطنی تجربہ بینی نئی پیدائیں کی اپنے سارے رورسے تائید کرناہے - اگرایک اساد سبتہم کی بابت بوجینا ہے تو دوسرا كنورش كى سبت سوال كرنا ہے - اگرابك خصوميت كے ساتھ ميے كى موت برسبق دبہا ہے تو دوسرا وبین ہی تفصیص کے ساتھ نئی زندگی پر زور دبتا ہے۔ اور قباحت یہ ہے کہ بیہ مختلف ادی اِن سب اِ توں موایک ہی سیا تی محے منفرق بیلونہیں مانتے بکہ برعکس اس کے تعدا ایک دوسرے کی ترد بدکرتے ہیں اور سابھ ہی بدفتو کے کو مجوا یمان نہیں لاتا أس برمزا كا حكم موكا يرسنا اجام بيصاف صاف بنبس بفظول بين تونهين مراورصور تول مین نیا بالہے۔ اورجسی اُس کی صورتبی مختلف ہیں ویسے ہی اس کا علم بھی ہرکس و ناکس کو حاصل سے - پراگریبوال کیا جائے کس بات بدا بران نرلان كرسبب سي مزاكا حكم بوكا ؟ نوجواب بربته الم كركليسا کے اصبار۔ باسکرمینٹوں کی خرورت یامر وجیعقیں روں کممے انلمار وا قرار با کفارے کی تعلبم یا روح کے وسیلے نیاجم والے یا اخلاقی زندگی کی عظمت کو محسوس کرنے کی خروت برایمان مذلانے کے سبب سے سزا کے حکم کا فتواے سٹا یاجا تاہے - براس سے ظا ہر موتا ہے کمیجبول سے ابنے ہی گھریں میج ندب کی ساوا اتول کے متعلّق لفظیٰ مکرا ربیدا ہو رہی ہے۔ اور بہ بات اورکسی مگر ابسی وضاحت سے نظر نہیں آتی جیسی اس بھاری اور کہنے جنگ بیں نظراً تی ہے ۔ جو ا کیان اور انکا رئیں ہورہی ہے ۔ ائید تو یہ تقی کہ انکار جیسے عدو پر جو سب میمی فرقول کا مخالف ہے سب میمی میکر جملہ آور مہو بھے اور اُن باتوں ہں جونی الحقبقت أبھے سچاؤكی ابتیں مں سب كے سب اپنی طاقتوں كو ایک حامنبمدکرکے ایک جان ہوجائیگئے ۔ سین حالت بالکل ڈگرگوں نظراتی

ميى ذبه ك والمنفت موجه ساريق تين متنط موتى بي

عصے - چانچے ایک حصتہ کلیسا کا دوسرے حصتہ پریہ الزام لگاتا ہے کہ اپنے مغركو برست بيس تبديل كرديا ہے اور وہ الث كراس برير الزام لكاتا سے کہ اس نے یوست کو کھو کرمغز کوضائع کرویا ہے۔ پر اگر کلیسا کی فلطی سے آزا و ہونے کا عقیدہ مفقود ہوجائے توکیا اس کے ساتھ میچی مزہب مجی مفقود مہوجا مُرکاع کیا اِسُل کی غلطی سے محفوظ ہونے کے اعتقاد کے ساتھ یا دگیرعقا مدومسائل اِمعجزات یا فضل کی تعلیمات سے اُ لکھ جائے سے میحی مربب بھی معدوم ہوجائیگا المیحی ان سوالول کے جواب میں نال ہی کہتے ہیں اور نہیں بھی کہتے ہیں ۔گریہ پیچیارگی ساوہ خیال <sub>آوم</sub>وں کے لئے جولڑانی کے شوروغل ہیں ارتنا نہیں جانئے کہ ہمیں صد ا کے مندوق کے لئے کا نینا چاہئے یا نہیں چاہئے بڑی حیرانی کا باعث ہے اور اسی قسم کی پریشانی دبن عیسوی کے برجوش مخالفوں کو اس وقت لاحق ہوتی ہے جبکہ اُن کو یہ کماجاتا ہے کہ جب اُن پرتم نے اپنے سارے زور سے حملہ کیا ہے وہ تومباحثہ کے میدان میں و اخل ہی نهبس اور اس کانتیجہ وہی ہوتا ہے جکسی شخص سے یوں بیان کیا ہے کہ جہاں نا وانف نوحبیں رات کے وقت مکراتی ہیں وہ ں ارمنے اور بھاگئے كى ابترى بداكرك والے الديشے بيدا ہوتے ہيں -اسى طرح إساف مكى دینی الوانی میں بھی مغوجھ وسے اور جھوٹی شکتیں اور لابعنی فنحیس وجود میں آتی ہیں - دیکھیے مسیحی ندمب کے مباحثہ کے دفتروں ہیں اِس بات کی کتنی مثالیں اورنظیریں ملتی ہیں۔ ناممکن نہیں کرنسی کہمی یہ جنگ عقلی طور پر يكسى اور مورت ببن عظيم الشّان دكها بيُ دي مهو - سببن اكتراوقات بهن سی خرابی کا باعث مونی ہے - لیکن اسے جنگ نہبر کہتے۔ ہاں اس

طريقة كوسيائى اورجموط - وزاور تاريكى - ايمان اوربايانى كى جنگ سنیں کہ سکتے ہ سکن اس تمام ابتری کی حالت میں بیوع کی آواز جبکه وہ قیصر بیفیبی والاسوال بوجیتا ہے - ہمارے کا نوں ہیں ایک عجیب مطلب کے ساتھ آتی ہے۔ یعنی وہ لوگوں کے نئے بیالوں اور سیمی مزہب کی نئی ساختوں کے ورمیان به کتا ہوائٹانی دیتا ہے ویجھو اسل سوال جو نوج طلب ہے یہ ہے۔ تم میری سنبت کیا کہتے ہو ؟ نہا را رُخ میری طرف کیسا ہے ؟ نہ مكته جيني إن سوالول كومعدوم كرسكتي ہے -اور نه كلبسا البرخاك وال سكتى ہے۔ سواگر تم حقیقی سیجیت حصل كرنا چاہتے ہو تو اُسے مجھ ہیں اُجھونٹرو جو کچھ میں تنہاری عقل اور دل اور خمبر کے لئے ہوں ۔ آسی میں سیجیت کی تلامن كرويً اس طرح بيوع بهارے ساتھ ممكلام ہوتا ہے -اوراس كى برمدایت برنیج اننے کے قابل ہے - وہ ہارے لئے آخری سندہے ۔ کیونکہ ہمیں بفین ہے کہ ہم میں سے کوئی شخص بیوع کی سیمبت کو مران ننیس جا ہتا امس کی یہ بابت بڑی وضاحت سے اور براہ راست ایبل کی صورت بیں ہارے سامنے آتی ہے ۔ اور عقلی اور اخلاقی دلیجیبی سے معمور ہے۔ اِس طرح ہمارا خدا وند اپنے سوال کے و بیلے جس طرح کسی اگنا ملک سے لیے مذمب سے سوال کومکن التحقیق بنا دیتا ہے اسی طرح اسے متلا شہے تی کے واسطے سان اور صاف کرویتا ہے گر اس سانی اور صفائی کا یہ مطلب شیں کہ وہ اُسے اُس کے ہراز سے واقف کردینا ہے مطلب بہ ہے کہ ہم اُس کی سبت غلط فہی کے خطرے میں گرفتا رہیں ہو تے اور من اس کو الجھنوں میں ڈالنے ہیں - اِس سوال کے وسیلے سے معتق

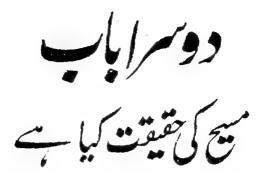
كم ازكم ايك حقيقت معلومه سے سخو لى وافف موجا تا ہے اور پھر اپنے سلسلة سخين كوول سے شروع كرسكتا ہے - محووہ يہ نهيں مانتاك مسجبت كيا ب تديمي كم ازكم اتناجان جاتا ہے كه وه كهال ہے - كم ازكم اتنامعلوم ہوجاتا ہے کہ اس دریا کا چشمہ کہاں ہے ۔ وہ اُن طرح طرح کی بنا و نی معیجیوں کے ورمہان جوائس کے جاروں طرف بیبل رہی ہیں بھو کا اور جران بلکہ منتفر ہو کراً ن پہار وں کی طرف اپنی آنکھ اُ مطابا ہے جمال میمی ندبب کے در باکا منبع یا یا جاتا ہے - دوکسی فلف باعلم اللی اخلاق کے کسی طربقہ سے شروع نہیں ہوا اور نہ کسی کلیسا ٹی ننجویزے یا سوشل یا پولٹیکل سخریک سے پیبا ہوا ہے ۔ وہ ان بوگوں سے مشروع ہواجنوں نے ا بك عجيب طهور كامشا بده كيا اور وه ظهورية وع مبيح كي شخصبت كاظهور تقار اور آسی ہیں لاربب مبھی مزہب کی عمارت کا وہ مصالح جس سے وہ عمارت مشتل ہے یا یا جاتا ہے۔خوادہم اسعارت کی سبت کھے ہی کہیں اس میں شک نہیں کمیعی نربب کی عمارت کا مصالح اور جاہے و قوع اِسی بات میں یا ن کواتی ہے به ہرایک امر کی شخیقت کے متعلق کہلی بات غور طلب بہ مہوتی ہے کہ وہ کس چیزسے شننل ہے یا کونسی اِ نوں پر مبنی ہے ۔ اب بسوع مبیح کی ہاتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ جن باتوں سے سیجی ندہب شنل ہے ایکی الماش اسی کی ذات میں کرنی جا ہئے ۔ بیں اگرہم بیئوع کے طریقہ کی بیروی کرنی جا ہیں تومناسب ہے کہم اپنی تحقیق کو اسی اس بات سے شروع کریں ہم اپنی تحقیق کوعلم اللی کے تصوّرات یا اخلاقی نصائح سے شروع نہ کریں۔ بلکہ ایک حقیقت سے شروع کریں اور وہ حقیقت حقیقتِ میرج ہے۔ چاہیج کہ ہم اس حقبقت کا امتحان کریں اور یہ دریا فٹ کریں کہ وہ کیا ہے ، ور اُس کاکیا مطلب ہے۔ یہی طریقہ ہے جس سے ہم سیحی مذہب کو اُس کی درست اورصات اورسا داصورت میں دیجے سکتے ہیں اور ساتھ ہی زہب کے عام سوال پر بھی غور کرسکنے ہیں مسیحی منہب کی بنیاوی باتیں مسے کی ذاتى حقيقت ميں يائي جاتي ہيں به اب یہ ابت نفظول میں نوشلی شخش معلوم ہوتی ہے مگر اس کے متعتن ایک بھاری سوال بھی پیدا ہوتا ہے جو مذکورہ بالا سوال کے تمام مذہبی مطلب کو زائل کرنا ہوا و کھائی دیتا ہے۔ وہ سوال یہ ہے۔ کہامیج کی ز نرگی کی حقیقت ایک ابسی حقیقت منبس ہے جو آنبس سوسال کی عمر رکھنی ہے ۔جو انبیس صدیاں گذریں کہ ظہور میں آئی۔ جولوگ اُس وقت موجود مقے مکن ہے کہ ببوع سے اسے سامنے اپنے آپ کو مرکورہ بالاصورت بیں بیش کیا اور اول وہ اُنہی کے لئے ایک خاص طرح کا مذہبی مطلب یا فائدہ رکھنا نفا ۔ نگر ہمارے کھے اِتنی بیرانی بات آج کیا فائدہ رکھ سکتی ہے ؟ اس شخص سے جس کو گذرے ہوئے صد با ں موليتن خواه وه كيسا مى عجبب كبول ما مهو بمبركب كسي طرح كاحقيقي اورستجا مذہبی فائدہ تبنیج سکتا ہے اکبونکہ ندمب کو تو اُن روحانی حقیقة نجی طرورت ہوتی ہے جونی الحال موجودا در تا نہ ہوں ۔مکن ہے کہ اس تتم کی حقیقبر بيوع كى تعليم بين موجود مول - لهذا مكن سے كر سيس أس كى تعليم ميں وہ چیزوستیاب موجس سے مذہب پیدامونا ہے۔ پرکیاخ وبسوع پراتنا زورویناحقیقت میں بنائ خودندب کاایک حقد سے ۔ ندب جوک ندسی تاریخی اور نه کسی تقبید لاجیکل اور مذاخلاقی رائے کا نام ہے کیونکرا بنا اصل ميى نرب كى دەخلىقت مىلومىي سىدادىتىتىن مىنطام تى بى اصول حقیقت میں رکھ سکتا ہے بھوشاگردوں نے اپنے مذہب کو اس پرقائم كيا اور كووه ايساكرسك كرم كهال كرسكت بي بم نبير كرسكت -اگرچ ایساند کرتا ہماری برقسمتی سمھا جائے۔ پرکیا کریں یہ برقستی ایسی ہے كه اس سے كنا روكشي نهيں موسكتي ميح كي حقيقت كا استحان بيس تواريني اورو گرنتا مج کک بہنچائے نو بینیا ئے مرزب یک کیو نکر بہنچا سکتا ہے كبوبكه مذهب كى حقيقت روحاتي زندگي كي أن از لي صاافتوں سي شقل مهوتي ہے جواب روح میں موجود اور زمذہ ہوں اس طح کا سوال کیا جا سکتا ہے: اس سوال كا بخة اورمستندا كلماراً ن خيالول بين يا يا حاتا ہے۔ جنپرمیگل بهت زور دیتا ہے وہ اُسے بیش کرنا ہواکہنا ہے کہ مبھی مزبب کی حقیقت فلسفہ سے وسیلے ہوگی ندکہ نا رہنے کے وسیلے سے ۔مگر بدایک ایساسوال ہے کہ اس کی مفسل بحث کے کھے بیاں گنیا کش منیں اور منهاس کی صرورت ہے کہ مفصل تذکرہ اس حکمہ چیمیرا جائے۔ بالفعل اسسوال کے متعلق جس بات کی ہمیں صرورت ہے وہ یہ ہے کہم اس بات برعوركرين كركياميح كي حقيقت وكذشة "اريخ سے علاقه ركھتى ب مانع ہے کا عقل اور دِل اور منبرے گئے اس میں ندبب سے بنیادی مول دستناب ہوں ؟ آؤہم اس کی تحقیق کریں محربہ لازمی امرہے کہ ہم بہلے ہی سے کسی طرح کا نبید نہ کریں - ہم جانتے ہیں کہ صل مقام کہاں ہے ا ورہم دیکھینگے اورغور کرینگے کہ ایہم ولم ل یک پہنچ سکتے ہیں یا نہیں مسبحی مربب كاصل مقام سيح ب- اب مم ديمينك كميح كي حقيقت كيا ہے ، بعض اوگوں کے نز دیک یہ سوال کیجہ وقعت ہی نمیں رکھتا کہؤ کمالیا ہم رعجانوں اور نمتلف فرقوں کے ببلانوں کے ساتھ شبروشکر کی طرح ملا ہواہیے

پرہم برکتے ہیں کہ اگرم محلیلی پہاڑوں سے اوبر مباحثہ اور مناظرے سے الرس یا ول جیمائے موئے ہیں تو بھی مجھ مفالقہ نمبیں مشکلات ہمیں

بيدل ندكربس مواؤمهم اس بات سے ابوس نه موں جو بم اس عظیم حقیقت کے متعلق سا دوعقل اور صاف الادے کے وسیلے در بابنت کر سکتے ہیں۔ کم از كم اس بات كي آزائ كى كوشق بم صروركري - ايك شخص جوعالمول

کے زمرہ ہیں شامل ہے کہتا ہے کہ کسی بات کا فیصلہ کہ آیا وہ جانی حاجتی

ہے یا دنیں بحث سے ہنیں کرنا جائے بلکہ امتحان کے وسیلے کرناچاہے



بیوع میچ لاریب ایسا اومی ہے جوسب بنی آوم سے بزرگ ہے با در سے کہ وقی کی بزرگ کا اندازہ دوباتوں سے کیا جاتا ہے ۔ سیلی بات بہ سے کہ اس کا انز بنی نوع انسان پرکس درجہ کہ بڑا - اور دوسری بات جس سے اس کی عفلت کا شخبینہ کیا جاستنا ہے۔ یہ ہے کہ اس کی خصلت کیسی ا پاک اور عظیم تھی ۔ جب ہم بینوع کوان کسہ نمیوں پر کسکر آز الے ہیں تو و ہ بنی آوم کے درمیان سب سے افضل ٹابت ہواہے۔ وہ بنی آ وم ہیں سب سے ز إوه الزكرف والا ورسب سے زیادہ پاک سیرت ہے ، جس ابت پرسم اس وقت عزرکرے میں وہ حقیقت المبع ہے بعبی مذكوره بالا باتول ميس سے مم اس وقت دوسرى پرلحاظ كر رہے ہيں بعنی اِس وقت جوہات زبرنظر ہے وہ مبشتراس کی سبرت ہے نہ کہ وہ کام جُرَّس نے کیا۔ اُس اشر کی نسبت جو اُس نے انسان کی زندگی اور تاریخ پروالاہے نهم راس وقت فقط ایب نهایت برُ وزن حبله کناب مورومهُ منظر کینیر بهرُی ون بورو بین اراز سے اقتیاس کر بنگے ۔مسٹر لیکی فرائے میں کہ کیسوع کی مشغول زندگی کے بین جھوٹے چھوٹے سالوں نے بنی آ دم کواز سرنور ہیدا کرنے اور ملائم بنانے ہیں وہ کام کیا ہے جوفلاسفوں کی فلسفا نہ تقریر وں اوس

سخر ببروں سے اور معلمانِ علم الا فلاق کی تمام نصیحتوں سے نہ موا-اگر بہ

ببان مبی ہے تواس آدمی کی تواریخی عظمت کو دیجھتے جسے ایک رومی موّرخ ك ايك جمله مين اورايك إو ناني ظريف شاعرمة ذرا سے تنسخ مين الاديا. جس طرح و ه غیروں برتا تیر پربدا کرنے میں لاٹانی تھا۔ اسی طرح اخلاتی سیرت کے عالم میں ستارہ کی طرح جبکا اور ہر فرد بشہر پر گوئے سبفت لبگیا ائس کا مفاللہ کسی ورعارف یا بزرگ کے ساتھ کرنا اور یہ دکھانا کہ وہ اً س سے اخداتی سیرت میں بڑمہ کر نفا بڑا آسان کام ہے۔ برایسا کرنا ائس کی حفیلت کی حقیقت کا حرف ایک شمه ظام رکرنا ہے بہب بہتر معام مبونا ہے کہم اس کی ضلت کی نسبت جو کا مل سچائی یا بی حواتی ہے۔ اُس کا اُٹھا راکیک وم کریں ۔ اور وہ اِس طرح کیا جاسکتا ہے کہم یه بتا دبر کهم اس کی نسبت فقط اتنا ہی نهیں که سکتے که اس میں اور وں کی نسبت گناه کم اورنیکی زیاده تھی۔ نہیں اُس کی نظیبلٹ ایسی اعلے ہے كه أس كے سانفك ي كا مفايد ہى نهبيں موسكتا - وہ لامحدو د نفى - ييتوع ببداغ آدمی تقا - وہی ابک ایسا آدمی تقاجو بگناہ تھا د دعو کے نفی کو ٹابت کرنا عمر گا ایک مشکل کام ہوتا ہے اور حب اسے قطعی طور پر نابت کنا منظور ہمو نو بیر کام اور بھی محال ہوجا تا ہے اور بھرجب كسى شخص كى سبت بخت طور برية ثابت كرنا موكداس كى سبرت كناه كے واغ سے مبرًا ہے تو یہ کام ہزار ! ورج محال ہوجاتا ہے لیکن میروع مسع كمنعلق إس امريس البيي صنيه طاكوا مي موج د مع ميسي كسي تبوت اللب امرير السكنى سے - مثلاً إس بات كے مواہ اس كے وظمن ہيں - باوجو و ائی نفرت اور کینہ ورجا لاکی کے انہیں کمبی اس کے برخلات کسی طرح کی اخلاقی برطبی کا الزام سگاین کی جرات نه محولی - اور امیسی ایسی با تیس

كريبة ومي كنه كارول كوقبول كرا ورائح ساته كها تاجي كبصرراورب الزم مورت میں انجی زبان سے نکلیں - پھراس کے دوست بھی کواہ ہیں -انکے بیان سے ظام ہوتا ہے کہ وہ گذاکاروں کے گناہ سے الگ تفاوہ توسیکتے بہودی تھے - جنکے رک وریشہ میں می تعلیم سرایت کرگئی تقی کہ ایک شخص مبی نیکو کارنمیں - ایک بھی نمبیں ۔لیکن میٹ کی سنبت وہ اس تعلیم کے برعکس بولنے کے لئے مجبور موئے - اس انہیں اینے نوشتوں کے برظلات یا کہنا پٹراکرا کہ شخص ایسا ہے جس نے گنا ونہیں کیا تئے اور کھرہم بھی یسوع کی سبرت کی ببداغ کاملیت کے گواہ ہیں۔کیونکہ اس کے دوستوں نے ہاہے لئے اس کی کا لمیت کا بیان ایسی صفائی سے سخریرکیا ہے کہ اُس میں کسی طرح کا وسندلاین شہیں یا یا جاتا - اُسنول نے اُس کی زندگی کے حالات گو مختصر طور پر سخے بیر مگروہ خاص خاص بیا نان ہیں۔ وہ صرف اسکی بگنا ہی کا وعوے ہنیں کرتے ۔ کیونکہ ابساکر نامشکل نہ نضا وہ اسکی بگینا ہی کو اپنے بیان کی تصویر میں فلا مرکزتے ہیں اور بہ کام اُن سے کہمی نہ ہوسکتا اگروه با تیں جو وہ تحریر کرنے ہیں ایک حقیقی زندگی میں ایکے سامنے پوری نہ بہوئی مہوتیں ۔مہم اُنکے بیان میں وہ باتمیں جومبیح لنے سرطرح کی حالتوںاور ہرطرح کے موقعوں پر کہیں یا کہیں پاتے ہیں۔ ان وہ سب با تیں ہم کو وال منی ہیں جوائس نے پیلک میں یا علینحد کی بیں اپنی کامیا بی کے عروج یا ناکامی کی تاریک حالت میں۔ اپنے دوستوں کے گھروں ہیں۔ یا اپنے و شنوں کے سامنے۔ زندگی کے زمانہ یا اپنی سوت کی آخری براسی آز مائیش کے وقت کہیں یاکیں - اُٹکا بیان ایک مفصل تھویر ہے اور ایک ایسے آومی كى تصوير بي جس في كمبى كسى موقعه پر غلط قدم نه أيما يا - اور ندكمبى ايسا

تفظ اپنی زبان سے نکا لاجر اُسے نکا لنا نہ چاہتے تھا ۔ غرمنیکہ وہ مبسی کمالیت کے درجے سے نگرا - بس یہ نصویرکسی صورت سے قیاسی نہیں ہوسکتی وہ چزجو انسان کی کمت جینی سے بہت بلند ہے۔ وہ انسانی نصورا ور فیاس سے بھی بهت بلندہے۔ کمت سنج - جے - الیس - بل-کتاہے ۔ ایم وعولے کرنا کہ وہیج جس کی تصویر الجیلوں میں مینی ہوئی ہے تواریخی میج نہ تھا ہے فائرہ ہے۔ اور نہم نہیں جانتے کہ جو ؛ تیں قابلِ تعریف ہیں اُن بیں سے کتنی اُس کے بررون كى روائة ل سے ايزا وكليئ بن الله واقعى ايسا وعوك كرا كجه فائمه شہیں رکمتا کیو کم جیسا مل آمھے جیکر کہتا ہے کون اُس سے شاگرد ول اپروں میں ایسا تھا اور مِل بیرہی کہ سکتا تھا کہ کون شاعروں اور ڈرا ما نوببوں میں ابسا عقام میران اقوال کو حرسیج سے منسوب سمنے گئے ہیں اپنے ذہن سے گھر سکتا یا وہ اُس تصوبر کو جو سیح کی زنرگی اور سبرت کے متعلق صفحات (ما جیل می*ں رونٹن ہے اپنے قیاس میں لاسکتا ؟ ا* الفاظ کے وسیلے تصویر کھینچنے کی لیافت ایک اعلے درجر کا تہز ہے - بر یہ کہنا 'ما دانی پر دلالت كنا ك يابقول إلى سبك فائره بي كربيلى صدى كے جاربيوويوں بين يفن اليسه ورحة كمال كومينيج كميا تقاكه وهسب كيسب عجيب بكيا في سيميسا ته خال خط - رنگ وصنگ اور منتلف الوان کی شوخی اور کمی مبنی کا نقت اپنے ذہن سے تیا رکرکے ایک کابل انسان کی تصویر مینی کرسکتے تھے گراس میں شک نمیں کہ منول لے ایساکیا - اور حرف ایک ہی فیابن ہے جس سے به ظام موتا ہے کہ ایساکرنے کی قابلیت اُن میں کس طرح آئی ۔ اور وہ بہ ہے کہ اُنکے پاس اسل حقیقت موجود مقی ادراً ن کے پاس ایک نمونموجود تقا اور اُنہوں نے اُس بنونہ کی نقل بڑی وفا داری سے اُ تاری ۔ اور جونکہ وہ

مونه بانقص تفارس ك فولوبعي فينقص أترى و یس اِس بات کی تحقیق کے سلسلہ میں کدبیٹوع کیا تھا پہلا پُرزور اور جرن افراجاب جرمیں مِن سے وہ یہ ہے کہ وہ کیانہ تھالینی وہ گنہ گار منه نفا - اوريه بات فررًا بهبر ميج كي أس بُر مازيمة أي كسبينيا تي اور ا مسے عل بھی کر دبتی ہے جس تے سبب سے وہ جرسب سے کمپینوں اور حقیروں کا دوست اور بھائی تفا ایک معنی میں سب سے افضل اور مزرک جی تھا۔ ج مگرببوع بنی آدم کے ورمیان رکھناہے أسے پورے پورے طور پزشجھنے کا سبب یہ ہے کہ لوگ اس کا مقابلہ اور ۴ دمبول کے سماتھ كرف لك جاتے ہيں - گرير مقابد ورست نہيں ہے كيو كداكس ك بنی آوم پر اپنا ایز نه صرف بعث براید ورج یک والا ہے ملک اسی صوت میں بھی ڈالا ہے ککسی اوشخص نے ایسانہ ایں ڈالا ہے۔ پس ول نہیں جا ہتا کہ وہ اوروں کے ساتھ مقابلہ کیا جائے -جب کو نی شخص حراسکی زندگی ہے وانف ہوتا ہے اس کا نام ایسی فہرست ہیں ویکھ ابتا ہے جیکے سر وع میں کنغبوشس اور آخرمیں گرتے کا نام آیا تووہ اُسے ایک نشم کی گستا خی مجتما ہے۔ ایسی کناخی جدنہب کے اس قدربر ضلات نبیں ہے جس قدر کہ عام تذیب کے طلاف ہے - بیوع میح دنیا کے بڑے برامے برارگول ك زمرك مين شامل منبي سے - اگرتم جا ہو توسكندراعظم- وارسعظم ا ورنبولین اعظم کہو - اگرچہ میٹوع جیساکہ ہم نے دیکھا دنیوی صورت بس معی ان بین سے ہرایک سے ایسا بڑا تھا کہ اسکے ساتھ اُسکامقا برکرانضول ہے تو بھی کون اس کوبیوع اعظم کہیگا ؟ بیوع ان سب سے جداہے وه اس سے ادراس سے فقط طرابی میں ہے ، وہ ترالا اور بکیا ہے، وہ نقط

حيقت الميح 79 يسُوع سها ورأس ميں اور كوئى چيزايزا دنىيں كيجاسكتى ، يسوع كى يركيتاني ووصورتول بين يا بول كهيس كه وودرج ل بين نظراتي ب اقَل - اُس کے سارے طریق سے ظاہر ہوتا ہے کہ اُس کی اخلاقی خوبی برادر دیگر اشخاص كى اخلاتى خوبيول بين كوئى سببت مهى تهيس يا بى عباتى - وه جوك اورادگول کو اُس بدی کی نسبت جو اُنکے ولول میں پائی جاتی ھی بڑی رقت سے خرو پاکر تا تقالیمهی اینی مدی پاگناه کا اقرار نهیس کرنا - وه جوکه مرایک ناامیدگذگار بهر ہرطرح یہ ظاہر کیا کرتا تھا کہ میں ہرطرح تیرا بھا نی ہوں کہی یہ نہیں کتا ب**قا** کہ کماہ میں بھی میری طالت تیرے حبیبی ہے۔ وہ جوکہ اضلاقی معاملات ہیں ابیا نازک احساس تفاکہ ابنی اسی خوبی کے سبب سے تمام بنی آدم کی مو باہنم پنگیا ہے بوگوں کو علانیہ کہا کرتا تھا کون تم ہیں سے مجھے گناہ کا الزام لگا نیکناہے؟ اِن ساری با تول سے ظاہر مہوتا ہے کہ وہ عربی المثل محا۔ ان وہ نہ صرف گنگاروں سے الگ بھا بکر مقدسوں سے بھی نزالا بھا۔ بنی م دم کے درمیان جومقدس گذرے ہیں وہ ہمیں بناتے ہیں کہ وہ ک*س طرح مع*ونت کے اعلا ر ببنہ تک پہنچے ۔ وہ بٹائے ہیں کہ کس طرح بنچا زینہ سے شروع کرتے انتق اور دعاؤں سے محنت کرنے مہوئے اور توبہ کے کٹھن راستہ سے گذر کر وه ننی زندگی کی راه ایک پنیچے - زبور اذبیں میکویسی بناتے ہیں - ۱ وربیبی

ص اِمقار سول کے اقرار وں سے آئی ہے اور بہی خبروہ تام جماعت دہنی ہے جس کے ننبرگار کے ول پاکیزگی اور حلم ہے پڑھتے۔ نیکن بیوع مجمی ایسی

خبرنهبس وبتباء واضح ہوکریسی ایک إت اس صداقت کا کامل اظهار بنبیں ہے۔ كيونكه میوع کی اس اخلاتی بے نظیری کے منعلق ایک اور بات بھی غورطلب ہے

اور وہ نفی کی صورت نہیں رکھتی بلکہ اثبات کی صورت رکھتی ہے۔ یہ وع ك متعلق صرف يهي بات وكم فيض من بنيس آني كه أس نے كمبري سى اخلاقى نقس با خلاقی صرورت کا قرار نہیں کیا بلکہ یہ بات بھی دیکھنے ہیں آتی ہے كأس في مبيثه البيخ تبين ايها ظام كباكر كويا وه اورون كي حزور تو كايرا كرف والاب - من بي الكيرين اس كى طرف كجد الأرم الا اورم بهال اس کی مزید توضیح اورتشریح کی صرورت نهیس د کھیتے کبو نکه اس کا کوئی انکار ہمیں کرسکتا ۔ کیو نکر جس طرح اس کی توضیح مشرح بیا ن سے ہوتی ہے اسی طرح ایک ساوہ اور مخقرسے بیان سے ہوتی ہے۔ آپ اِس آوا (کوئنبس - اگر کوئی ببابها مہو تومبرے باس آنے اور پنے؟ آھے تم جو تقلکے اور بردے بوجھ سے دیے ہومیرے پاس آؤ۔ میں تم کو آرام دونگا یہ دو مقام کافی ہیں۔ اِن میں ایک ایسے شخص کی تصویر ہارے سامنے آتی ہے جو نہ صرف خو د ہر طرح کی ا خلاقی تکلیف سے بری ہے بکداور ول کو بھی ہرضم کی تکلیف سے را پی وے سکتا ہے۔ اور نوک شل کھوٹی ہو تی بھیراوں کے ہیں - پروہ نہ صرف خود کم کشنگی ہے آزاد ہے بکہ بھیروں کا گرطر با بھی ہے اور لوگ بمیار میں ۔ مگروہ نہ حرف تندر سن ہی ہے بلکہ حکیم بھی ہے ۔ اور و ل کی زندگیاں منسبط مہوئیکی ہیں ۔ مگراُس کی زندگی مذ صرف اسی کی ہے بکہ اورول کے لئے قدیب میں بھی در بیاتی ہے ۔ اور ہوگ - بل اورسب لوگ گنہ گار ہیں - گروہ نہ صرف گناہ سے مبر<sub>ا ہ</sub>ے عبر گنه نکاروں کا نجان دہندہ بھی ہے وہ به با تین صرور هرایک صاف دل اور سرگرم آدبی پر اینا انر و البنگی به ا نسانی فظرت کے سارے سلسلے میں کوئی بات بھی انکی مانند نہیں ہے۔

النبير معقدان دين عبسوى كى مبالغة ميز تعليمات نهيس محفا جاسية - وه زانہ جدید کی مکتہ چینی کے نتائج ہیں۔ زمانہ حال کے دہنی علم کا برایک عجیب فاصد ہے کہ لوگ مس میح کا جے زبین پرسے گذرے أبيس سوبرس سے زباوہ ہو گئے ہیں جرمطالعہ کررہے ہیں ۔ گذشتہ صدیوں میں اساتفصی نقشه اکثر نظر انداز کیاگیا-اوراس کاانسانی چیره برُرازعباوت کے پرده تلے جیبا یا گیا۔ یا تعلیمات اور مسائل سے برقعہ نے اُسے ڈھانپ رکھا۔ شلاً رومی کلبسا کے اندرلیوع ایک البیے چیرے کا عکس بنارہ جودورسے وکھائی ویتا ہے۔جس کی دروانگیز خوبصورتی کے سامنے فقط اسرار بیند اشخاص نے سجدہ کیا نیکن اس کی زیزہ صورت جبیبی کہ وہ حبیبل میں نظر آ ئى كېھى غبال اورعمل كى دنيا مي*ں نظر نهيب آ*تى تقى - ا*ور پرائشلەن* يىسىجىيەل ك لية وه ايك عهده وارآ دمي كي طرح تقاحبكا كام بر تقاكر بعض با نول كوانجام وسے - وہ أن كے لئے ابن آوم نه را - إن دونول با تول سے بہارے زانہ کے لوگ اینا منہ بھیرکر یہ پوچھ رہے ہیں۔ اور ایک نئی سرگری کے ساتھ پوچے رہے ہیں ۔ اور بھرمذہب کے نام سے نہیں اور نہ اسکی خاطر- بکدنا رہے کی سداقت کو دربا نٹ کرنے کے لئے بوجھ رہے ہیں۔ راور ہر وہی پڑا نی خو اہش دیدارہے جو بھیوارسی ہے ) کہ لیئوع کہال ہے؟ مم يوع كو د كمينا في ستة بن الراس سوال فابرا عميب جواب ملاست -توارسنی معاملات کو در یافت کرنے والی روح منے جس نے کہ گذشتہ کیاس سال کے عرصہ میں علم کی سرشاخ بر حمرا انٹر ڈالا ہے میبیجبت کے مطا لعہ ا ورخصوصًا نیمُوع کی زندگی ا ورسبرت ا ورشخصبت کے مطالعہ کوبھی عجبب لمور پرمونزکیا ہے مثلاً اُس کی بے شارسوا تعمر ہاں جراً سکی زندگی کے ہر بہلوکو

خاص طور پر فلا بركرتى إيل مكھى گئى ہيں - اہل تقيد نے إس سوال كے برتواريني بهلو بركمة جبني سي محتبق اور تنقيد كوروا ركهاب رجنانجه أسكى زندگي اوركام ا ورمر گذشت اور شخفیت پرخوب عور کمپا گیا ہے۔ اور اُس کی خوبی کوابیا محس كيا ہے كه آ كے كہمى وبسامحسوس نهبين كيا تھا - بيركه ناحقيقت سے ستيا وزكرنا نهيب سے كراس تحقبق كانيتجه يه ہے كه وه بسوع جو مك فلسطين بيں رہاكنا تقا۔ وہ ہمارے زمانہ کے لوگول کو البی صفائی سے نظراً یا ہے کہ وہبی صفائی سے بجزا ہنے زمانہ کے لوگوں کے اورکسی زمانہ کے لوگوں کو نظر نہیں آیا تھا ا وران با تول كاكيا ا تربو ا؟ يه كربرُع كى عجب ا ورانوكمي وربرراز كبنا أي اور بينظري آگے کہ میں ایسی مانی نہیں گئ جیسی اب مانی جاتی ہے۔ ان اس زانہ کے اہل مقبد کی نظر میں بیوع میح لاریب ایک نظارہ بے شل ہے۔ ہِں بُت كى نظير كے ليے ہم كبم مها حب كى كتاب بيش كرسكتے ہيں اس بيس كبم مسع کی ہے نظیری کو ایسے طور برمحسوس کرنا ہے کہ اپنے احساس کو تا ہو ہیں منہیں ر کھ سکتا حالانکداس کی میرخواہش تھی کہ وہ اس امر پر کیچھ زیسے تو بھی وہ اس خوابش کی صبت گذر کراسکی مدیم الشلی پربست کیدستر برکزان ہے پانچہ وه کچه پهداس طرح مکفتا ہے۔ لیگوع بیں وہ بات بانی ما تی ہے جاور ول ہیں نہبیں پا ئی حاتی ۔ اورجس قدرہم زیادہ درستی اور نفیق سے اُ س کا علم عصل کرستے ہیں اُسی قدر زیادہ ہم اِس بات کومحسوس کرسنے مہانے ہیں م<sup>ف</sup>رہ مهاری تشریح سے کہیں بالاور مبند ہے۔ ووٹان ٹوانین کوجوہم انسانی فطرت کی نسبت تسلیم کئے بیٹھے ہیں تہ و بالاکر دیتا ہے ۔ وہ ہماری کرتا جینی کومجبور کرنا ہے کہ اپنی حدو دسے ستجا و زکر حائے ۔ وہ ہمارے روحیل کو دہشت سے بھردیتا ہے ۔ جارتس لمب کامشہور قول ہرشخص کے دل میں حقيقت المبيح

جريوع كى شفيت كالنجيده معقن مب كونج أشاب - وه قول برب "أرُشكىبراس كرے ميں آئے توہم سب اس كے استقبال مے لئے كھرات موجا مُبَنِك - براگروہ رمیع) بہال آجائے توہم سب سیدے میں گرجا ئبس ا وراس بات کی کوشش کرینگے کہ اس کے کبرشے کا دامن مکر الیں ؟ م اب جو کچھ کہا گیا وہ سب ہمنے سن لیا۔ اور تعبی بہت کچھٹری آسانی سے کہا جاسکنا ہے ۔ مگر خرورت بنہیں - اب سوال یہ ہے کہ کہاین ؛ توں بن ہم ف اُس سوال کا جواب یا یاجس کا جواب دینا ہم جاہتے تھے ؟ مكن ہے كه ديموع كى سبرت كے داغ ہوا وراس كى شخصيت انسانى فطرت سے دائرہ میں برراز اور بے نظیر ہو۔ ممکن سے کہ وہ بنی آدم کی عام اخلاقی حرورتول کی تیدسے تراد تھا بلکہ اور وں کی حرورتوں کو بھی جو اس سے إردكِرو رست من رفع كرسكتا مقا - مكر بايس بمديرًا نا اعتراض قا ممس كربيرسب بالنين مدت مبولي كُزر كتبين تهبين أنسے كيا واسطه ؟ يه إيتن خو ١٥ کہبی ہی عمیب کبوں نرہو تی ہوں - ہارے لئے آج اُن میں کونسے نرہبی اصُول مندرج ہیں ؟ مذہب کے اصُول تو رُوح کے امذراب موجود ا ور زندہ ہونے چاہئیں ۔ جرکچہ بیٹوع کی سبت کہاگیا وہ محض تواریخی بیان ہے اور تواریخی بیان اس نذکرے کو دینی معاملہ نہیں بنا تا ۔ یا و رہے کہ سیح كى حقيقت جس كا ذكر مم كررہے ہيں تاريخ كا ايك وا قعدہے بيكويو وكھا تا اہمی اِ تی ہے ۔ جیسا کا گذشتہ لکھ میں بتاکبد کماگیا ۔ کوسی تاریخی حقیقت میں شخصی اور روحانی مزہب کے اُصول موجو و ہیں 🤃 راس سوال کا جواب ہیہ ہے کہ ہم لیٹوع کی نسبت ۱ و رہمی سوچیں ا دران تواریخی انرول کو انکے انجامول تک پہنچا ئیں ۔ ا درہم دیم <u>مبنگے</u> کہ

يؤع كى حقيقت برعور كرتے موئے كئي نتائج ايسے بلبنگے ج ذببي نتائج كملاكتے ہیں - مثلاً ہم صفحة تا رہنے پراس ببداغ آ ومی کی صورت کومعائمة کرنے ہیں - اور ہماری ضمبریں نی الفورایک عجیب صورت بیں اِس بات سمو معلوم کرلېتی بین که مم خود اخلاقی طور پر کېسے او می ہیں - اور ہم ایسے طور براس بات كومعلوم كرتے ہيں كہ المح كمجى البيد طور برمعلوم نهيں كيا تھا الم انتا مصحین میں ایک تواریخی بشارت کی خرسنے ہیں بشار ت کی وعوت کی خبر پالتے ہیں جومدت ہو تی لیموع نے اُن سب لوگوں کو وی جوا خلا قی صرورت میں مبتلا تھے اور یہ کہکردی کہتم مبری بات کوسنو <sub>ا</sub>ور میرے پاس آؤ۔جب ہم اس بات کو پڑھتے ہیں تو ہم زیا وہ زیا وہ اس ا مت كو محسوس كرية أي كه اس كاير تطلب بيد كريم لجي اس امركا ابي سنبت فبصلاكه بس- اب بيرسب باتبس كيابين اكبايه مذرب بنهبن المكريم سب خبالات میم کی حقیقت سے پیدا ہوئے ہیں۔ آؤمہماس ما ت کے سمحنے کی کوشش کریں کرکس طرح ہما رہے وہ خبالات چومیح سے سبت کھتے ہیں اخلاقی اور مذہبی نا لیوں میں بہنے لگ جانے ہیں ، جوبات ہمارے سامنے آتی ہے وہ یہ ہے۔ کہ ہم دیکھتے ہیں کرجب ہم قیقت الہیج پر اپنی ضمیرا و رمونی کے ساتھ صارق دِ لی سے غور کرتے ہیں تو برحقیقت برٹے برٹے اخلاقی سوالات کو ہمارے اندر پبدا کرتی ہے۔ یادرہے کہ اس کا بیمطلب نہیں کہ فقط بیٹوع کے منونہ یا تعلیم ہی میں کوئی الیسی بات مقی جس نے بمبر ہا را کوئی فرض یا ہما را کوئی نقص ظا ہر کیا پنہیں اس سے کہیں زیا وہ ستجربہ سے گذر نا ہے ۔ بعنی یہ کہ ہاری افلاقی زندگی كاكل سوال بريام وحاتا ب- اورسيح ك حقيقت نقط ابك تاريخ حقيقت

سی نہیں رہی بکو ضمیر کی حقیقت بن جاتی ہے۔ وہ حقیقت ہماری اخلاقی مہتی کو پڑلیتی ہے اور اس سے باز پڑس کرتی ہے۔ وہ اُس سے سوال كرتى - وه يه وعواك كرالي كرمين بطور منصف متهارى زند كى كے تمام خيالات ا ورجذ بات اورارا دات پرغور کرنے کا اختبار رکھتی ہوں ۔ اور وہ انہا یہ دعنے ایک ناگزیرطور براورایک عجیب اختیار کے ساتھ نائیم کرتی ہے ہیں جسقدر ہم زیا وہ زیا وہ اپنی عقلول اور دلول کے در وازے کھول ویتے ہیں "ا کمیج کی حقیقت کی خوبی کا تواریخی احساس ہمارے اوپراینا اشر پیدا کرے اُسی فدر زیاوہ زیاوہ وہ انٹراخلاقی انجاموں کی صورت اختیا رکڑنا ج تا ہے - مھنے عقلی طور براس کا امتحان شروع کیا تھا گراب م کیا و کیھنے ہیں ؟ یہ کہ وہ روحانی طور بر ہمآرا امتخان کررہاہے - اور بوں وہ کام جو ہم کرنے لگے تھے وہ کرمے لگ گیا ۔اس کا یہ مطلب نہیں کہ جوتا ریخی اور عقلی سوالات ہمنے بیروع کی مابت ہو چھنے مشروع کئے تھے وہ بندموگئے لمکہ یہ کہ جواخلاقی سوالات اُن میں سے ہماری سنبت ببدا ہوئے وہ ہما رے ساتھ بلیا سنجیدہ اور برز وراور ذاتی علاقہ رکھتے ہیں۔ نہارا ا ومبول کی جو انجیلوں کو پر مصتے ہیں یہی شہادت ہے۔یہ ایک عجیب بات ہے۔جب ہم ارسطو کی کتا بول کو براسطتے ہیں تو ہم محسوس کرنے ہیں کہ ہم عقلی طور پر ترقی کررہے میں دیکن جب ہم بیٹوع پر عور کرنے لگنے ہیں توہماری روحانی حالت میں گھرے طور پرخلل ببدا ہوجاتا ہے ہیں یہ سوال كرتم ميح كي نسبت كبا كهت بهؤجو فشروع بين محض تواريخي عسورت ركهتا نغا اوركسي طرح كااخلاقي مقصد نهيس ركمتنا تقارفته رفته أيك نهايت علی اور شخصی صورت اختیار کرمے اِس سوال ہیں نبدیل مروحا تا ہے رئیں

ميح ك مقينت كياب بينوع كے ساتھ كياكروں؟ اوريه سوال بيس مجبوركر الب كريم اسكاجواب اس کا یہ مطلب ہے۔ کہ ہم ایک تا رہنی شخص کے ساتھ ابساسلوک كرنے كے لئے مجبور موجاتے ہيں جوہم كسى تواريخ شخص كے ساتھ نهبي كرتے يعنى بم مجبوركئے جاتے بيں كراس ببوع كے ساتھ كسى فكسى طرح ایک باطنی اخلاتی رشته اینے ول اور مرصنی کے اندر قائم کریں۔ بلکہ یہ کہنا زادہ درست ہوگا کہ ہم عملاً اپنے آپ کو ایسا کرتے پانے ہیں اور ہم اس بات سے کسی طرح میلونتی ہنیں کرسکتے ۔ آومی اگر جاہے تو بہوع پر بِقلی طرفداری کے بجبر غور کرسکتا ہے - مگروہ اخلاقی میلان کے بغیر ایسانہیں کرسکتا۔ تطلب یہ ہے کہ اُگروہ یہ چاہے کہ ہیں آسپرغور کروں اورمبری اخلاقی زنہ گی براً س کا کچھ انزیز ہو تو بہ ناممکن ہے۔ اگرببیوَع کے اقوال اور اُس کی سیرت اورشخصیت ایسے خبالوں کو جیسے کہ او برسخر بر ہوئے بیدا کرتی ہے تو ہم یہ ہم کارک کو یا وہ ہمارے ول میں بپداہی نہیں ہوئے نظے مذ آ گے برُ صه سکتے ہیں اور نہ اُنہیں چیوٹر سکتے ہیں۔ کیونکہ اِس قتم کے سوالات جب ایک مرتبرین اِ موجاتے ہیں تو صرورا بنا جواب طلب کرنے ہیں اور اُنکو نظرامداز كرنائجي أنكا ايسابى أيك حقيقى جواب بصحبيها كونى اورجواب موسكتات يس جيسا ہم عرض كرچكے ہيں ہيں كوئى نركوئى رشنة إس حقيقت سيے كے ساتھ ا ختبار کرنا ہی ببرات اسے خواہ ہم اُس روشنی اوراضنبار کو چوبیوع سے نام سے مربوط ہیں دلسے تبول کوبی اور بڑھنے دیں اور اُن کی متا بعت کیبل یا اُنہبں و کرکے اُنکا اِنکار کوبل - اِن دونوں یا توں ہیں سے ایک کو ضرور اختیار کرنا پروتا ہے ۔ ہم اِس بات کو اپنے سے پوشیدہ رکھنے کی حقيقة البيع

خواه کتنی ہی کوشش کریں تو بھی ہم صر ورمحسوس کر نیگئے کہ مم اس سوال کا جواب اِن دو نول صور توں میں سے کسی نکسی صورت میں دے رہے ہیں اور وہ جواب جوہم اِس سوال کو دیتے ہیں ہماری اخلاتی مالت اوراخلاق آئزہ کے لئے ایک سنچیدہ مطلب رکھتا ہے وقعی ہی وہ موقعہ ہے جبکہ یہ بات کہم نیکی اور بدی کی ابدی لڑائی بر کس ما نب کو انتخاب کرمے ہیں ما ف ظا ہر ہو جاتی ہے۔ آہ۔ یہی و ہ جنگ ہے جس کا ذِکرہم او برکرا نئے ہیں۔ یہ وہ جنگ ہے جس میں اليسي فوجبس جواينے فن بيس ما ہر رنهيں موينس اور محض شور مياني ہيں-سنیں آتی ہیں۔ یہی وہ جنگ ہے جس میں ابک عظیم لڑا نی حقیقی اور شخصی طور برکیجاتی ہے اور جس میں یہ لازم ہونا ہے کہ ہم اینا جھندا کھڑا کریں رہبی وہ نیتجہ ہے جو اُس ربط سے جوہم میرے سے رکھتے ہیں بیدا ہوتا ہے۔ ہم اینے کام کو بڑے خاموش مطالعت شروع كرسة بي مرضورى ديربديم مجور موجات بي كه اخلاقي فبصله كے اسمبان ہیں استریں جہاں کئی لوگ اپنے اندر ایسی طاقتیں محسوس کرنے ہیں جوبغیر سخت لطانی کے اپنے آپ کربٹوع کے حوالہ نہیں کرتی ہیں ہم بیئوع کی تحقیقات سے اِس سوال کو متروع کرتے ہیں گر تھوڑی دبر مے بعد بر دیکھتے ہیں کہ یہ سوال خود ہاری طرف، یا جع ہو جا تا ہے ا وراس کا جواب اُس رُخ پر بینحصر ہوتا ہے جو ہم مہیج کی طرف اختیار كرات بين - بكه يركمنا جا مية كه وهي مبلواس سوال كاجواب موتائ شا بدکسی کویه بات سهمسی معلوم مهو تی مبو - اور وه پو<u>چھے کرا</u>س ر خ سے کیا مرا وہے ؟ اس سے یہ مرا دہے کہ یہ ایک البی علمات

ميح كي حقيقت كياب ہے جس سے برط مفکرا ورکوئی علی بات دنیا ہیں نہیں یا نی جاتی ۔اگر تهم ندمبی استعال کی مروجه اصطلاحات کوچیو و دین ربیم حکر مندین کوده غلط ہیں بلکہ یسبھکا کہ آ سانی عدم حقیقت کی ممدہوجا تی ہیں ) اور زندكى كى بعض واضح حقيقتول ببرغوركدين تومطلب ظاهر بهو حاميكابك اس قدر نظا ہر ہو جائیگا کہ ہم بعض او قات اُس کی اتنی وضاحت کی پر واہ بھی ہنیں کرنیگے ۔ زندگی کی دوجرا حدا را ہیں ہو تی ہیں جنیال ا و فِعل میں نظر آتی ہیں اُن میں سے ایک تومیح کے نوراوراٹر کی فردین کیطرف لیماتی

ہے اور دوسری مسلط راستے پر لیماتی ہے۔ یہ راہیں جیسی ہوئی تنہیں ہوتی مہیں بلکہ مم خوب جانتے ہیں کہم کب و فاداری کے ساتھ دیڑے کی طرف جا رہے بیں اورکب اُسے نظرا نداز کررہے ہیں ۔ پس ہرایک آ دمی کی زندگی میں جونی

اور برطی سب طرح کی اِ تول کے متعلّن یہ را ہیں پینیں آتی ہیں ۔ اور ہر ایک سنجید گی طلب اخلاقی انتخاب کے وقت بہ لا ہیں ہم کو صُراحِدا نظر آنے لگی آتی

بين - الركو في شخه جويه وبمهدرنا م كمبه كم مسلح كي حقيقت مجه بين ضمير كي حقيقت منتي جاتی ہے جس کے ساتھ برائے بڑے اضائی استجام وا بستہ ہیں اگر کوئی ابساغی چاہے توقصدًا أسے روك سكتا ہے كہ وہ اگے اُس راہ بيں اُس كى رہنما كى

مذكرے - اور برہمی ممكن ہے كہ جب كوئی السامعالمد میش آئے جس سے اس بات کانعلق ہو تو وہ اُس راہ کواختہار کرہے جو اُسے اُس کیگر نہیں بیجاتی جهاں بیئوع کی آ دار سنو بی سُنائی ویتی اورجهاں اُس کے اثر کا اختیار زیادہ اینا

سكة جماتا ب - اببي طالت ميں تعجب بنيں كوأس كے لئے سيحيت كى اصل حقیقت نقط "اریخ کا ایک عام سا وا قعه بنجائے۔ اور وہ م س میں نزہب کے لئے کوئی اصول نہ یا ہے ۔ لبکن آ دمی ووسری راہ بھی اختیار

كرسكتا ہے كيونكدىيۇع كى باتوں بى بىت كىچە با باجاتا ہے جواسے اس را مكو ا فتبار کرنے کی ترغیب و تیا ہے -اور نبزاس کے ول میں بہت مجھ موجود ہے۔ جواسے اِس راستے پر چلنے کی ضبحت کرتا ہے۔ ممکن ہے کہ وہ بری جا نفشانی ادرسا دگی سے اِس راستہ بر چلنے کو نیآر ہو - اور اگر وہ ایساکرے ۔ فان اگر وہ صدق ولی سے اساکرے اور اپنے ول میں بری بالوں کو چیٹے رہنے کا کوئی خیال بھی ندر کھے تواس کے لئے حقیقت میج نی الواقع مذہب کی ایک حقیقت بن جائیگی میے کا مذہب اِس بات سے ايك خاص فتم محصفياه ما يكه خاص قسم كي صورت اخذ كرنا هيد بعني وهري بينوع جيهيك ناريع اورنكة جيبني كاليلوع نقاء اورجر بيرضميرا ورإضاتي بذراور فبصله كاليوع بنا نفااب روحاني وعدس اوربهبودي اورنبكي كے انرونی ستربه کالیوع بنی ناہے ۔ عل بیوع کا نام ایک عجیب طور بیرانسان کی اعلامتی اورسی زندگی کا دوسرا نام بنجا تا بهد واقعی بیکوع آس ادمی کی زندگی ہے جوبہ کی ہا تی ہوئی جبرانی سے ساتھ ایٹ آپ کوان لفظول بر جراس نے إرنا سنے تھے اور حنبین وہ مبالغ سمجھا کرنا نضاا بک حقیقی چېږان کرنے يا ناہے خواه وه معضے خفیف اور تبال پنر برسي کيو ل نه ہول۔اوروہ لفظ بہ ہیں <sup>رس</sup>بیں زندہ ہوں تو بھی ہیں نہیں ۔ بلکہ مسیح جو محصين زنده ہے " اب بھی بات جھے ہم نے بیاں ظاہر کیا اور حبکی بیروی زیاوہ خبرا کیا

ے آگے چیکر کر نبگے ذرب ہے یہی وہ زنرہ روحانی صداقتیں ہیں۔ جنہیں مذہب طلب کڑا ہے۔ بیمروہ "ارنیج نہیں ہیں۔ تو بھی ارسنج ہے

بیدا ہوئی ہیں -اور آنکا مبع قباسی تفتورات اور اصولوں میں نہبب ہے

عكم اسى حقيقى توارىجى الحاربي إياجا تاجى - بس اس برغوركرف سے د حرف مم كو تواريخي قياسات معلوم موف بكد ايان كي بنياويمي ولكي. ہی حقیقت جو تاریخی مالم میں مشروع ہو کرمنمیر پر جھا جا تی ہے اور بھر روحانی سجرہ میں انجام پاتی ہے وراسل وہ حقیقت ہے جبر مذہب کی عمارت قائم ہوسکتی ہے۔ اورجس کے وسیلے سے ہمیں معلوم ہوجاتا ہے كميمى نرب كى جُانى بنياوات بعى مربب كى عمارت كياف كام اسكنى ب د پس بہی وہ حقیقت سیح ہے جو تا رہنج اور مرمیر اور روحانی شجر بہ کی مجھیقت ہے۔ اب جس وقت ہم میح کی حقیقت کو بیان کرنے گئیں محے اس وقت اس بات کی مزورت ہوگی کہم اسے کامل مورت میں میش کریں رہم کا مل طور یرسیس بتاتے کو بیوع کیا ہے جب ہم صرف اتنا بتا سے میں کہ سبس سال کا عرصہ گذرا اُس منے مک فلسطین ہیں یہ کہا اور بیر کیا اوراس طرح ا و قات بسر کی کیونکه وه مرن ایک پُرانی تواریخی حقیقت ہی نہ تھا بلکہ ہس سے کہیں بڑھکرتھا۔ وہ ہمارے موجودہ اور تخصی تجرب کی بھی ایک و انسی زندہ حقیقت ہے۔ واقعی آپ حقیقت میے کاحق پورے پورے ور سے طور ب ا دا بنیں کرتے جب تک کر آپ اُسپراس طرح غور نبیں کرتے جبیا کداویر بیان ہوا ۔ بعنی اسے پہلے ایک تواریخی اظهار اور میرایک ایسا اظہار نبیس مجتنے جركم عجيب طوريراني آب كوسمبرك لشة ايك حفيقت بنا ويتاب يعيى أكر أب اسے إلمنی منصف اور دعوت اور وعدہ اور نازگی نہیں جانتے تواہیے اسپر بخو بی غورنه بین کیا - ال حب تک آپ ان دونوں عنصروں کو قبول مز كوبى آپ أسے جيساكہ وہ ورحقبقت ہے ظاہر شبيں كرتے - إن وو نول ا تول میں سے کوئی بھی بغیرد وسری کے محمل نہیں ہے۔ زاندہ ال کاایکہ

عالم كتاب - كرجب مم صرف روطاني إحرت الريخي ميع پرغور كريد بي يغني ایک بیلویرغورکے اور دوسرے بہلوکوچھوڑجا نے ہیں - تو ہماسے عورد فکر کا نیتجہ یہ ہوتا ہے کہ ہمیں ایک مجرای ہوئی تصویر دستیاب ہوتی ہے ؟ يس اگرام اينے مذرب كى بنيا دحقيقت الميح پر قائم كرنا چا بي تولازم ہے کرہم خبروار رہیں کہ اُسے گرای ہوئی نضویر پر قائم ناکریں بعنی اُس حقبقت محمص كيطرفه اظهار براني ندبب كى بنياد من واليس- برحقبقت البی حقبقت ہے جود و مہلور کھئی ہے بیں معی ذرب اس میں بر قائم ہے جو جسطرح تا رسنج کی ایک حقیقت ہے اسی طرح تجرب کی بھی حقیقت ہے۔ ا ورسمبن إن وونول مبلوو كوز برنظر كهنا چاسية - اگريم اين آب كو صرف تا رینج کے مبیح برمحد و دکر رکھیں اور اس طرح کا گویا ہم ایک مُرده استاوا ورأس كى تعلىم برغوركرسي بين - بااگريم بركس اس كے صرف ستجربه کے مسیح پر غور کویس اوراس بات پر لھاظ نہ کریں کہ وہ توارنجی صوت میں کیا تھا توبیقیناً ہم ایک مضبوط اور وسیع بنیا دبرعمارت اُ تھانے میں کا رہا۔ مذ ہو مگے مسیمی فرہب کی نبیا و مسے ہے ۔ بریا در ہے کہ و مسے نہیں ہیں کہم اُن میں سے ایک بر اپنی بنیا و قائم کریں ۔میح ایک ہی ہے ۔مگر وہی ایک مسیح خارجی تا رہنے میں ہمی اور بالمنی سجر بہ میں ہمی پایاجانا ہے لیں ہما رامیحی مذہب میج کی کامل حقیقت پرمبنی ہو۔ پر وفنبسر مبنی صاحب فراتے ہیں کا میجی ندمب اس بات پر شخصر نہیں کہ میج کیا تقا بکد اِس بات پرمبنی ہے کہ وہ کیا ہے "ووسرے نفظوں میں بول کہیں کریہ ندیب اس میج برمبنی ہے جوس طرح تاریخ کی حقیقت سے اسی طرح سخر ہو کھی حقیقت ہے

مسيح كالمقبت كباب

معدم ہوتا ہے کہ ہاری تحقیقات کا دائرہ جوں جوں ہم آگے برطمتے جائے ہیں رسبع ہوتا جاتا ہے - ہمنے شروع ہیں دیکھا رگو مخقرطور پر د كمهاكيونكه ما ت كوطول منهي وياكباكيونكه به ايك ابسي مات مهاجواربار نابت کیگئی ہے ، کہ قدیم سیحی مذہب علم النی کے اصولوں بااخلاقی تضورات بِرْقَائُم نه تَقَا بِكُهُ مِبِيهِ عُمِيعٍ كَيْ شخصبت كَي حقيقت پرمبني تقار اور تعير حبب بهم آتے بڑھے اور ہم نے یہ وریا فت کیا کہ ایم ارمیعی ذہب ہمی اسی بنا پر قائم مہمکتا ہے یا نہیں توہمنے دکیھاکہ ہوسکتا ہے کیونکہ بیحقیقت گوایک ایسی تو اریخی حقیقت ہے کہ اُسے گذرے انبیں سورس مبو سمنے۔ نوجی بیحقیقت ایک ایسی حقیقت ہے جوضمبرا وراخلاتی زندگی اور ستجربہ کی ایک حقیقت نبکر اب بھی ہمارے کام آتی ہے اور ہمارے لئے ایک موجودہ زندہ صدانت کاچیمہ بعنی ندب کاجیتر بن سکتی ہے۔ لیس اِس تقیق کے وسیلے مہنے نہ صرف ندمہی عارت كى حكبرى يانى ملكريد هيى علوم كرارياكيهم اسيرايني ندبب كى عارت قائم بهى رسكت ہیں اوراب ہم اس عارت پرعور کرینگے بعینی اب ہم اس بات کے دیکھینے اور ترتب د بهنے اور نظ ہر کرینے کی طرف متوجہ ہو نگے کہ مذہب کیلئے اِس حقیقت میں کیا کیے ہوا یا عات يا بول كهبل كهم يه دريافت كريميُّ بحقيقت المبيح كامطاب يا فامُّه وكماسة لبكن اس تحقيق كوشروع كرف سع بشتراكب ابت كوسم وبسم ولينا عاسف کبونک ہاری ساری تعقیق کی کامبابی اسی کے فبول کرنے برمنحصر ہے ، ہم اس بات پر زور دینے ہے ہیں کہ ہیں کا مار حقیقت کلمیے کو بیان اوار تھان كرنا چاہئے اوركه كامل حقیقت حرف ظاہری تا ریجی واقعہ پیشتل نہیں ہے مکبائس بین اندرونی تجربہ بھی شامل ہے۔ اس صاف ظاہرہے کہ اگر ہم اس حقیقت کا مطلب دریا فت کرنے لگیں تو مرین عقلی روشنی کے علاوہ ابک اور ہات کی ہی

فرورت ہے کیو کوعقلی روشنی اس سوال سے صرف ایک ہی بیلومی تواریجی میلوکا فبصله كزبطى واوربير لازمي امريب كرتهم إس تجث بين تمام عقلي قواء كوبمجه تما معلمي مداو کے کام میں لامیں گربیر بھی یا درہے کہ جس بات پڑمف عقلاً غور کہا جاتا ہے وہ سیج کی پوری حقیقت نهیں ہے نبین سیجیت کی کامل مبنیا دنہیں ہے کیونکر مبرح کی حقیقت ضمبر کی حقیقت بھی ہے اور اِسکی وجہ یہ ہے کہ اِس بنیا د میں اخلاقی بازیر س اورا خلاقی انتخاب اور وعده اور سخربه تعبی شامل ہے -اوریہ بابتی بھی اسی طرح صدق ولى سے قبول كرليبني جائبب جس طرح كه دوسري بات راجبني تواريجي معدا قت عبول كيجائي حب طرح ميح كي مقبهت البني تواريخي مبلوكي شحقيق میں ببرطلب کرتی ہے کہ جس طرح دبگر تواریخی سوالات کی تحقیق کے وقت عقلی تعصتب ووركبإجا نايهيءأسي طرح اسيرغور كريت وقت ببيعقلى تعصتب ووركيا جائے اُسی طرح وہ اپنے دوسرے سیلوہیں بیطلب کرتی ہے کہ ایک خالص ضمیرا ور ایک تا بعدارمرضی سے اس تحقیق میں کام لیا جائے۔ اب جو مکراس بات کے دورہاو ہیں لہٰدا یہ نتیجہ برآمر مہونا ہے کہ اگر اپ حقیقی اور بورے طور برسيحبت ببرغوركرناجابي توراس طرح سربس كه بيليداس كامطالع على كالتعبني مے ساتھ کریں کیونکہ لیبوع ایک تواریخی حقیقت ہے ۔ گراس کے ساتھ ہی ایسی شمبرا ورمرصنی سے اُسپر عذرکر ہی جواخلاتی اٹرا ور ہایت کو تبول کرنے کو تبار موں کیونکہ سیوع د لکے اخلاقی سے بر کھی حقیقت ہے ایس اگر آپ یہ عانا جا ہے ہیں کمبیجی مذہب کیا ہے تو آپ برالازم ہے کہ آپ دوانوں صور توں میں صاف دلی اور وفاداری سے کام لیں۔اگر آئی ختیب حقیقت اسین کے متعلق کوئی تاری ابت میش کرے ته ، پچوایک خانصر عقل کی ضرورت مہوگ ۔ براگر آئی تحقیق آئیوکسی اخلاقی نتخا بااخلاقی فیصلہ کے سامنے لا کھٹے اکرے را دراہیاصر ور ہوگا کیونکہ میسے جس طرح توا ریخی

حقیقت ہے اسی طرح ضمیر کی مقیقت تھی ہے ) تو آنچواس وقت ایک خالص مرضی کی خرورت ہوگی اکر آپ اُس بات کو قبول کریں۔ یہ بات اُس مضمون کی خاصیت سے جس کی تعقبی مدنظر سے خور سخو دہو ما ہے بعنی اس کے دوطرفہ مبلوسے کہ دہ فاری بھی ہے اور باطنی بھی ہے یہ اِت سخونی عمال ہے - بس لازم ہے کہ یا بات بمبرخوب روش موجائے - ہم یا در کھیں کہ اگر ہاری مرضی اخلاقی طور پرابسی ہے کہ وہ اخلاقی ، توں سے مھاکتی اور اُنکے قبول کرنے میں با دیانت نہیں ہے تو ہمی<del>و بات م</del>ھی ظاہر منہ ہوگی کمبیجی مذہب کیا ہے اور ہم ساتھ ہی یہ بھی یا در کھبیں کہ اس کی وطہی ہے کہ حقیقت المیسے جس میں مذہب کی بنیا دیں موجو دمیں نہ صرف تاریجی حقیقت سے ملک صنبیر کی حقبقت بھی ہے ہیں ہیں حقیقت سے سامنے اخلاقی ا ور عقلی دونوں طرح کی دیانتداری سیرہ نا جا ہے۔ بعنی ہمیں صرف ایسی عقل ہی کے ساتھ نہیں آنا جا ہے جرتا ریخی حقبقتوں کو قبول کرتی ہے ملکہ الیسی مرمنی کے ساتھ بھی جوا خلاقی با تول کے فبول کرنے ہیں با وہانت ہو۔ اگرابیها مذم پوتوظا ہرہے کہ ہا ری شخفیق برشروع ہی سے ٹاکا می کا فتو کے ر کا مواہے - اور جب ہم اِس بات کی تاکید کرتے میں توہم اُس بات کی يبروى كرمة بي جوندب كعظيم أستا دية ابنى زبان مبارك سے خور ميان فرما ٹی تقبی۔ کیونکر بیبوع نے ایسے آ دمی کے ساتھ جس کی عقل عروج کے زبية تك بينيي موى مويا جوعلم الرسيخ بين البربوكوني وعده نهيل كيا -اُس نے اس آ دمی کے ساتھ خوکہ اُس کی مرصنی پر جاپنا جا ہتا ہے 'یہ وعدہ كميا ہے كہ وہ أس كى تعليم كو حانبيكا 'ج

تنسراياب

إس حقيقت كاببهلامطلب

مین کامطلب ایک بڑی وسیع بات ہے۔ یہ ایک ابسی قیقت ہے جوتمام تاریخ میں اور ہر فرد کے صُراکا ناسخ بر میں بُنےزلہ بنیاد کے ہے جسپر

برام میں ایک کا تیم ہوتی ہے۔ یہ ایسی بات نہیں ہے جس کی تنبت اسلو کہ سکتا کہ یہ ایک کمانی ہے جوایک بعدی صورت میں منظوم کیگئی ہے۔

کر سکتا کہ یہ ایک کمانی ہے جو ایک بھدی صورت میں منظوم لیکنی ہے۔ اگر انسانی تاریخ کچومطلب رکھتی ہے اور اگر روحانی ستجریہ کچومطلب رکھتا

ہے تو یقبیباً بیوع کی حقیقت بھی کچھ مطلب رکمتی ہے - اتنی بڑی حقیقت کے صفر در برائے مرائد انجام کارہم یہ دکھیں

شے صرور برٹسے برطے مطالب ہونے جا ہمیں اور آلر انجام کارہم یہ دھیں کہ یہ مطالب اِس درجہ یک ہماری سمجھ کی رسانی سے با ہر ہیں کہ ہم اُنکا پورا بورا بیان مبکہ اظار بھی نہیں کرسکتے توہم شعب نہوں ﴿

حقیقت کچھ ابیے مطالب رکھتی ہے جو واضح اور صان اور سا وہ ہیں۔ اور بہت لوگ ہمارے سانھ اٹنا ق کر بنگے اگر ہم بیر کہیں کہ اِن مطالب میں سے بہا مطلب وہی، ہے ہ اضلاقی نیڈگی اور سے سے علاق

ہیں سے پہلا سطلب وہی ہے جو اخلاقی زندگی اور سیرت سے علاقہ رکمتا ہے ہ

به بات توكسي قدراً س وقت بهي ظام ركيكي تقي جن وقت بم حقيقت كميح کا بیان بیش کررہے تھے اس وقت ہم نے دیکھاکہ وہ تواریجی طوربرایک منونه سے ایک اعلے ورص کا بیداغ منونہ سے اور پھر یہ بھی و مکھاکہ وہ حقیقت منمیر کے باطنی احاط بی ایک ایسااخلاتی حاکم سے و شخصیت سے خاص علاقہ رکھتا ہے اور اُسپرا پنا سکہ جما تا ہے جو آ دمی میچ کی حقیقت کے لئے اپنا وِل اور شمبر کھو لٹاہے وہ صرور یہ محسوس کرتا ہے کہ مجھے نیک آ دمی بنناچا ہے اور کہ اگر ہیں یہ چا ہٹا ہوں کہ مبری اور اُس کی ا ہمی رفاقت قائم رہے توصرورہے کہ بیں زیا دہ نبیک آدمی بنول ۔ اس کے قصوراور اُس کے فرانض ابسے طور پراُس کے سامنے آگئے ہیں کہ آ گے کہمی ابسے طور پر پنہیں آئے تھے حقیقت المسے کا مقصد چاہیے کہندا ور بھی ہو ہراس ہیں شاک، منہیں کہ بہ تو صرور ہی ہے۔اور ا ومی غوب جاننا ہے کہ کسی اور آدمی کو جانفشانی سے ظاہر کرنے وقت اِس مقصد کو نظرا نداز کر دیناسخت گرا ہی ہے - لاربب حقیقت مسے کا ہارے گئے یہ مطلب ہے کہ ہم اپنی زندگی اور چال اور سبرت پر ابك نئے بہانے مطابق نظر و الیں -اور كہم اپنے سامنے نئے تعورا قائِمُ کریں اور اُنہیں بورا کرنے کے لیئے قدم اُٹھا ٹیں۔جہاں یہ باہیں وجوديين نهبين آتي ہيں و كان ہزار ورج بہترہے كرا وقى يو النے ك ببن اس حقیقت پر با لکل غور نهین کرتا اور نه کرونگا سیس سیجی مذیب كابه فاصه بے كه بهارى سبرت كاسوبا ببواذيال فررًا ماك المات اورابسي صورت بين كركويا وه حقيقت مسيح كي معنول كالبك جزواعك ہے مسیحی مذہب جا ہے اور کچھ کرے یا نہ کرے مگراس ہیں شک

NL نهبين كمراتنا صرور كرناب كريمين ببلينش سيرت بإلن كي ترغيب وببليد اور پھرائس کے حامل کرنے کی صورت بھی بتاتا ہے کیونکہ اگر میر نہ بتا مے تو بہلی ہات بالکل بیفا مدُہ مہوگی۔ اب ہمبین تفور کی دیرے کیے اِن وونوں با تو ل ير ذراغور كرنا چاہئے ، لبكن ان باتول برعور كرك سي ييلي بب اس بات بر نوج كرني جاست مربیعنفربیوع کے مدمب میں کبساتوج طلب اور کبیا برُا ترعفرہے۔ بہان کہ مذہب کا تعلق سبرت کے ساتھ خاش ہے ہمارے کئے عام ہوگئ ہے یعنی ہم آج یہ کہتے ہیں کہ ابسا ہی ہوتا چاہئے مگرائس وسیع دنیا کے فیال میں ہی یہ بات نہیں آئی تھی جس کے درمیان سیجی انجیل نے آنکھ کھولی۔ رومی سلطنت کی نهذیب میں جو کہ انگریزی متمذیب سے بھی کئی باتوں میں زیاوہ وسیعے تتی ۔ نذهب إلكل اخلاقي باتول سے حدالقا - قديم لينان اور روم كے كائن اور فالكيم كمهى ايك منت كے لئے بھى بينحال نهبي كرائے اللے كم سنى أوم كو يك زندگى کی طرف راغب کرنا اوراً س کی تلاش میں آنتی مدد کرنا ہا رہے فرض کا ایک حصته ہے۔ پس بوگول کی ظام ری اور اِطنی زندگی سخت دلی اور فلاہے مهاوتھی اورانسي مدى مين دُوني موني تقي كهم أس كابيان مبي نهيس كرسكن رسكن رسكن اُن كا مربب إس حالت كے برخلات كچھ بھی نہبں كہنا تقا - بلكه بوكس اسكے یہ دیکھنے ہیں ہمنا تھا کہ ندہب کے راز ہدیوں پر بیّردہ کوال و بینئے تھے اور کائن و فیرہ قبیح تسم کی شرار نول کی اجازت دے دیا کرنے تھے۔ یہ صرا نی جو ندمہب اورا خلاق کئے ورمیان اُس زمانہ میں یا ٹی جاتی تقی مشربیکی صاحب کے قول کے مطابق اس عجیب بات کاحل بیش کرتی ہے کد کیوں اس زمانہ کے

فكسفانه مزاج معلمان اخلاق ليضميحي ندمب كحاظهار كيطرف اليهي كم توجيكي

إس حقيفت كايها مطلب

كيونكداميد توبيقى كميمي مرمب قطع نظرعلم اللي سح اعتقادات محصصاس حیثیت سے کہ قوانین اخلاق کامجموعہ سے صرور سنجیدہ لوگول کی توجہ کو اپنی طرف كمينيج ليكا - بريم ايني قباس كي انكه سے ان مليسوفوں كوجواخلاقي الول

كىنىبت بىك سرگرم تقے يەكىتے مو ئے سنت بىن كىا يە دىب نهيں ہے؟ مربب كوا خلافى زندگى تحيسا تقد كيا واسطه الله الله الله طرح بومارك ا ور

سنبكا اورائيكيش اورمرض آربلي البي جبيي لوك التدلال كباكرت عضاك

ذبیتنان معلمانِ اخلاق کی آنکھوں کے سامنے وہ بات آن موجو دہو گئے جسے تمام تاریخ میں ایک اعلے اخلاقی نظارہ بننا تھا ۔ مگراہنوں نے اس کی طرف ایک

نظرجى ندو كمجعا - أنهبين كس طرح معلوم بوسكنا تقاكريبي مرب أبحي أس فطرى بين ين كوجوكه وه ندبب كى وسعت اورغرض كى نسبت قباس كئة ببيته بي غلط عضرائبگا-

اوربرٹ زورسے اور ذاتی صورت میں اپنے آپ کوا خلاق کے ساتھ سٹبر ونسکر كراسيًا اور باتىسب باتول سے زياوہ اور مقدّم اسكا بير مفصد موكا كه لوگ ايك نتى

ا فلاقی سبرت بیداکریں ؟ اگراس قسم کے خیالات ایک دم کے بیتے بھی اُنگے تصورا میں وفل ہا ہے تو خرور سنیکا کچھ نہ کچھ اس سیسی مزیب کی ہابت ستر پر کرجا تاجسکی

بعفن تعلمول سے مِلنے صِّلنے می و نوب پ خیالات اُس کی اپنی تصانیف ہیں ہی بائے جانے ہیں۔ اور یقیناً ارنے کے صفح اس بات سے صاف رہتے جو

تا ریخ کی دروناک با توں میں سے ایک سمھی جانی ہے اوروہ بہ کہ مرقس آربکی ایں جبہا آ دمی دیئوع کے بیروول کا ایذا رسال نتیا آگروہ میں کی اخلاقی قلبم

كى طرف راغب موتا تواس قبيم كى كونى واردات سرزدينهين بوتى ، ہم ان با توں پراور وقت صرف نہیں کرینگے بہم اب میرسوال کرینگے ك وهسيرت جوسيحي نربب دنيابين لا باكياب ،

## ا- میخی سیرت

میجی سیرت کا بہج مسیح کی اپنی سیرت ہے۔ وہی جبیا کہ ایک قدیم صنف نے کہا ہے اُسکا گزنرہ فالون سے ۔ پس پیلے یالازم ہے کہم اُن خاص صفتوں کا جن سے اُس کی سیرت شمل فی ایک صاف سانفشہ ابنے لیے تیا۔ ريس مهم أنهين فاعل صفات اس يق كمن بي كرأس بي اور سفات بمی یا **ن**ی جاتی تقلیل مثلاً دلبری - سجانی اور د فا داری جبیبی مفینیر بهمی ¦تی *جا*تی نفیں گروہ خصوصیت کے ساتھ سبی نہیں کہلاسکتی ہیں۔پس انبراس مگبہ کچھ کہنے کی منرورت نزیب ہے کیونکہ ہمارا مقصدایس وقت یہ زمہیں کرہم اس سبرت کے تنام سپلووں پر غور کریں جو مبیع نے اس و نیا میں آ کرظا ہر کی -باکه میرکه به که مهم صرف انتهیں کو پیش کریں جو صاف اور غاص طور برمیسی ہیں ۔ يس المبين برمم بيان وصبان ركا كمينك ج ہماری راے میں سبج کی سبرت ہیں اس قسم کے جاراومان بائے مِاتْ يَعْدِ - اوراُن بين ايك مفائي يا يأكِيرُ في تقيل - يهم السففت كوفات صفت كصف بن كيونك جبيا بران بوا- بسوع نه صرف ايك بيداغ تعفل أ بلکہ وہی ایک ابسانتخص نفاجس کی طرف تزکیہ بالھنی اور پاگئ سیرت کے النا فالمنوب كية جانيكتے ميں اور بنيركسي طرح كى فنيد! ننرط كـه يخير ق وُنباکے اخلاقی اُنٹا دوں اور بہا درول کے درمیان بہت لوگ ابیے بات ما تے ہیں جونیکی کے بہت ورجہ بک عاشق اورعامل تھے بہکن اُن اِب ہے ایک بھی ایسالنبی جس کی نبہت ہم یہ کدسکیں کہ اس کے نزویے نا یا کی کا خیال بھی نفرٹ کا ہاعث تھا اور کہ اُس کے سابھ بدی کا خبال بھی مرابط

کرنا اوجی کے وماغ کو ارزے میں ڈال وبتا ہے۔میج ہی وہ سخف ہے۔ جس سے نیکی میں ایک ایسا جومن بحر دیا ہے جس کے سامنے نہ صرف مدی برفتويٰ ہی گلتا ہے بکہ وہ اس طرح جل جاتی ہے جس طرح اگ سے کوئی چیز جل جا یا کرنی ہے۔ وہی وہ شخص ہے جس لنے ا خلاقی امبیت کوامیے بورسے صروباک اس کی تاب نہیں لائی مباسکتی اور اسے پاکیزگی کی اگ سے ابیارونٹن کیاکہ وہ اذر کے لمد کی طرح عگرنگ حگرنگ کرتی ہے۔ بوں و محفت جسے ہم باکبزگی کہتے ہیں بعنے دونیکی جونها بت گری اور نازہ اور گنا ہ کے خیال کو محسوس کرنے والی ہو تی ہے 'سی کے وسیلے انسانی سبرت کے اخلاقی تقلو میں داخل ہو لی اُسنے نیکی کوا بک نئی چیز بنا ویا ہے ایسی چیز بنا ویا ہے وائع کی صفائی کے لئے بمنزل ایک جذبہ کے ہے اُسے اپنے لوگوں کو یہ وعالمکس سکھانی 'یُ'اے خدا تو ہمارے ولول کو ہمارے اِطن ہیں صاف کر'ہما<u>ے م</u>ل ا بسے مان ابسے شفات البیت حیکیدے نباجیسے وہ ندی ہوتی ہے جو بیار طل کے دامن ہیں بہتی ہے جس ہیں ساری نا باک اورغلیظ چیز ہیں ہیچے مبھی ہوتی سوتی ہیں اور جواپنے با نیوں کی سطح برصرت اسمان کی خوبصورت اور والہنید روشنی کا عکس ظامبر کرتی ہے کیسٹنے سے گناہ سے بھری ہوئی روح کے سامنے مبکی کا ابباتصور رکھا ہے ؟ اور کس نے اُس کے حصول کی راہ بتالی ہے ؟ أسى في ايساكيا ہے - جس نے اپنے تجرب سے كمارُ مبارك وہ جودِل کے باک میں کیونکہ وہ ضداکو دعمینیکے ال د ومسری خاص صفت مسح کی سبرت میں محبّت تقی - اِس صفت کو همی اسکے حقیقی بیجی عنوں کے مطابق اسی نے مسنی کی شکل دکھائی ہے۔ اس ابت کی

شاخت بھی کر مجت کیا ہے اور کہ آسے ا نسانی زندگی بیں کیا طبہ ملنی جا ہے

سے ہی کے ساتھ وُنیا مِن آئی اسسے سیلے ہمی اس ا ت کامطلب سے سبيس معا عقا- إس كا ببمطلب منيس م كربيوع س صراً اساني ذان كو يرتعتوركم مجنت كباب حاصل بى فرتقا مطلب برب كرأس في أت وبيع كرويا - أيباكرا بناويا- اورايسي ببندى تك مينها دياكك يا بالكل ايك شي بات يبداكردى اس في أس ع وسبع كرديا بعني است ايك عالمكرچيز بنا ديا-ودبيل ا بک محدورسی چیز پھتی - چنا کنچہ افلاطون جیسے ذی رُتبہ اُستا وسنے بھی نہیر ملک ك باشندول ك ساية فانص نفرت سے ميش آف كورواركها - كميك كورو کی بیزیکوں کے باشندوں کے لیئے جریفظ ستعمال کیاجا "ا نشا وہ بونا نیوں کے نزویک دہی مطلب رکھنا تھا جو بربری رکھنا ہے ۔ اور رومیول سے نزویک اس کے وہی معنے نفے جولفظ و مُمن کے ہیں ، پس کو قدم محبت سے واقف توقعے تاہم ہر درست ہے کہ ، اسکی مالگیروسست سے وا تف نہ تھے بیكوع نے ہم کو یہ ہتلاد ہیا ہے کہ محبت سب بنی آدم سے کرنی جاہئے ۔ اور ہیا ہات دلیم زائے کی عبسوں اور علمہ کی عبہوا ہیں بھرمتنی بندہ گئی تھی بیس <sup>ن</sup>ے **سے ندھرف** محبّت مك نفت ركو وسبع كما لمكه أست كهابهي بنا ويا - أكريه كها حاست كه سفنوتيقي فلاسفريمى كم ازكم عالكيرا خويت ك خيال يك طبيني ففرتوسم اسعان ليت بن المهم يدكها ورست بهي كستواً بني فلا سفرك لهي وومجت جوليوع من ب ا منیا نی بھا ٹیوں کے بیٹے موجو و نقبی رکمین ٹی بات تقبی میڈوئیقی فلاسفر كاخيال أس رشة كى نسيت جوانسان دو رائيان : تى يا يا عام الم سيم بيترين مون مين ايك شبرگر مراور فياسي سا موالديف - اور سريفي اس وتت موتا نفا جبكه كوئي ستوشفي فلاسفرببت نرم ول مونا غفا اورا بسيح آدمي اس فرنويس ببت بي لم ملت تھے۔ ستوٹیقی بہت ہی پرمیز کا را درا پنے او پر قابور کھنے والا

آ دمی ہوتا نفا لیکین جمعیت سے بنی آدم سے رکھتا تھا و منہایت جو ش سے بھری ہو ٹی تھی ۔جس محبت سے اُس نے محبّن کی وہ اُس کے ول کی مجنت متی - أس مے ہر کام اور انلها رمیں کو یا اس سے دِل کا خون حرکت ان تھا۔ وہ اس معبت مے سبب سے جودہ بنی ہوم کے ایٹے رکھٹا تھا أبني بعلائي كے ليتے ترظ بإكرتا نفا-أن سے ليتے وعاكبا كرّنا بقا-أنكے لئے معنت کیا کرنا بنفا ۔ اور آخر کار اس نے اُن کے کیم اینی جان بھی ویدی واقتی ببرمحبت ایک ننی محبه: تنتی جو بیلے کرمس کی موسم سر ایس بها ریح سوچ کی گرمی کی طرح اس ونیا میں آئی۔ اورجس کی گرمی ابتک اِمنان کے وِلْ سَهُ وَدُرِ بَهِ مِن مِن فِي - اور بَيْرِ ہِم يہ بھي ديجيفتے ہيں کمبيج نے اسى مجت کو مبت اُستے ابسا عالمگیرا ور میر حوش بنایا زندگی کے بیٹے ایک وساتور مل بھی تھرایا ۔ میں کر تا رہنے کے مسفول میں بعض معمدہ منا ایس خورانکائی ا در دان نناری کی منتی ہیں - نسکین اس نے محبت ہی کو ایک فانون بنایا ایشا نی زندگی کی رمبری کا ایک اصول - بار مرتنفس کی زندگی کامول ر یں ہی کوخٹیرا یا۔ آس کے لئے جسہامجینٹ کرنا بھا اور رومجیت کرنے کے سواسے اور کسی طرح کا جیبا الم نتا ہی نہ تھا۔ وہ محبّہ: تھا بیں وان سب باتول میں بیئوع نے محبّت کے تفتور کو ایسا نیا۔ ایسا وسیع ابیا گهرا بنا یا ا درایها سرفراز کیا که به که نبین بچا به که اسی نے محبت کو پیلا کیا ۔ ونبانے اِس قرم کی محبِّت کو آھے کہ جمی تہیں ویکھا تھا۔ اور اگر اِس قیم کی مجتت مین و دممیت جرسب کے لئے ہوتی ا درسب کھے کرتی اور زندگی کا دستورالعل مجھی عاتی ہے ان اگر اِس قسم کی معبت اِنسانی سیرت بیں جگر رکھتی سے تو ماننا پراتا ہے کہ یہ بات اُسی سے جاری ہوئی جسنے

دنیایس فی الحقبقت محبت کے تصور کوازمر نویداکیا ب تىسىرى خصوصتىت ببوع كى سيرت كى معافى هى - البقه يه صفت مجت مى ببدا موتى بيت تامم صروريك كه أس كا ذكر عليمده كيا جائ كيوكه به منفت ایک تبدیل ب وگوافی سب تبریبوں سے جواس نے عالم اخلال ما يك برى النهين المران ورأمهرى مه كه مب سه منازي مبع سے پہلے جو خیالات اس کے بارے ہیں مروج منے وہ اس کنب سے ظاہر ہیں جو پیوٹا رک کے تول سے مطابق روم کے کمیپس مارشس میں سلاکی قبر پر کندہ نفا میں مبرے ساتھ مذکسی دوست سے اس قدر مروت کی اور ندکسی و شمن نے مجھے اِس فدر صرر بنیجا یا کہ بیں نے اُسے سوسرین ا واند کیا کے معافی کے افتورے توسقد بین وا قف تھے گرائس مے عملی اظہار كى توقع كسى سے نهيس كيجاتى تھى -بيئوع نے اُسے عمل كى بات بناديا-ده کیبنے اور اخین کی کدورت کو دلمیں جمع نہیں کیا کرتا تھا۔ وہ اپنے نتضا نوں کے خیال کو'نا زہ بنہیں رکھٹا نفیا وہ ان با توں کو جوصلیج کی مخال**ف ہو** تی تقبیں اپنے ول ہیں طگر نہیں دبنیا تھا۔ اور کہمی ایک منٹ کے لیتے برا لینے کے خبال كوول بين آفيخ نهبين وينا نفاا ورحرت بهي نهيس ببكه وه أس طبعبيت کے ساتھ زندگی بسرکزنا تھا جو اس و عاسے ٹبکتی ہے جو اس نے صابب بر ا پنے دشمنول کے لئے انگی اور عب نے بر نسبت کسی اور بات کے دومی صوبه واركوجبت كايتلا بناكرسوده كرف كومجبوركيا معرس باب انهين مان كركيونكه وه نهبب جانتے كه وه كہا كرنے ہيں "كيسا انقلاب إس بين نظر تا ہے ۔ کتاب اکسی مومو کا مسنف کتاہے کہ معافی کے اِس قانون منے بنی آدم پر ایسا انر پربداکیا ہے کر عموم خیال کیا جا"ا ہے کہ آگرایس

مسيىس

معنت كويجي اخلاق كاكل طريق نهكيبي وكم ازكم اتنا صروركم سكتي ي وه مبعی افلات کا بنیا دی جعتہ ہے - اور کہ اگر بھی طبعیت کا ذکر کیا جائے واس سے عمو مامعات كرنے والى مبيت مراد بموتى ہے م برایک اورصفت کی ہے جومیع کی سبرت میں پائی جاتی ہے وہ بھی ایسی ہی نئی اور خاص ہے جیسی کہ اور مفات بیں اور وہ فروتنی ہے۔اس بات کے کہنے کی ضرورت نہایں کہ یہ صفت بھی اِنتھ بیس سے صفت ہے۔ غیر قومول کے درمیان جس بات سے صلح کی بوآتی تقی وہ حقارت کی نظریسے دیجی ما تی تھی۔ اوراعلے درج کے اخلاقی فرقوں کی اعلے سے اعلے خو ہال ں بھی ذاتی غرور پر مبنی ہوتی تغییں ۔شایرکسی کومیئوع کی فروتنی ابسے غلیرات ان صفت معلوم منبوكراس كاتذكره مجياس كي صفات كيسا فدكبا جائد. مرابسا خال کرنا اس بات کومسوس کرنے ہیں فاصر رہنا ہے۔ کہ بیصفت ائس کی زندگی میں بیڈا اعلے رتبہ رکمتی تھی۔اس میں شک نہیں کہ فروننی ایسی صفت ہے جواپنے تبین ظا مرنہیں کرتی اور چونکہ وہ فروتنی ہے ہی سے وہ ایک ابہا پھول ہے جم بیشہ آنکھ سے جھیارہتا ہے۔ سوخرورہے که فروتنی اس بہتی ہے جو جان بوجه کرا ختبار کیجا تی ہے تبزیجائے پر تبطین عمولان دونوں کو ایک ہی اِت سمھاکرتے تھے ۔ لیکن ممکن ہے کہ وہ بہتی جوفصدًا ختبار کی جاتی ہے نمائشی و کھا وے کے لئے ہو۔ بس صرورہے کہ اگرہم حقیقی فروتنی کو دنجیٹا چاہیں تواس کی تلایش اسی طرح کریں ہیں طرح کوہنان المیمنز بیں ایک کم ایب بھول مے سے کیجاتی ہے گرجب ہم اسے کمال کی حالت میں پالیتے ہیں جیساکہ مبع میں پائے ہیں تو وہ ہمیر کمیں خوبوز معلوم ہوتی ہے ؟ اس کا اظار سی کی زندگی سے صرف سی بات بین نہیں

1

**ہوناکہ وہ خودنمائی اورخود مینی کے خیالات سے متبراتھا اور اپنی بڑائی کے اساب** كامتلاشي اورتعريف كاخواع ل إورشهرت كاطالب نه بقا ائس كاحلم إن باتول سے کہبی بڑھ کرہے ۔ اگر بنی آ دم کے ورمیان کوئی افا گذراہے تو وہ تھا۔ گر بھیر بھی وہ ان کے درمیان ایسا م**نا جیسے غادم - اگر کوئ**ٹ ننخص علمدار آ دمبول کا اُستا دکذرا ہے تووہ تھا۔ تاہم اُس نے سامریہ کی جامل عورت کے ساتھ بات چبت كرنيكة يقنيع اوقات ويمحصا اوركيمي به نه كهاكرمبري زندگي حب كالهبت ساحصه غريبول ادر جاہوں اور بے غداق کوگوں کے ورمراِن کم رائگان گئی۔ اِس وہ جوکہ تمام "ما رہنج میں سب سے بیند و إلا نظرة أبت وك اس كوير كهكر يا وكرتے تھے كه وه محصول لینے دالوں اورگنه گاروں کا بارہے۔ بیرسلم تھامبیح کا - بیر کو یا حقیقی عظمت اور مبرا في كاايك م كاشفه نقا - بعض بعض مواقع پرقبصرا ورنيولين کی شاکی نه خودی میں ایک قسم کی تا نثیراورکشش محسوس مہوتی ہے۔ یہ آومی واجب طور برخیال کرسکتے تھے کہم عام سٹی سے منیں بنے ہیں اورمعلوم ہوتا ہے کہ دیگرا شخاص فقط اہی عظمت کو دو بالا کرنے کو پیدا کئے گئے ہیں -تو بھی ہم بیئوع میں جوان و نباکے فاتوں کی نسبت کہیں زیادہ اسنے ا بنائے جنس سے مند تھا اور جوجا ننا بھی تھا کہ ہیں آپیر غالب ہوں کیو کم مُس نے حود فرما کی میں تم جھھے خدا وندخدا د ند کھنٹے ہوا ورتم کھیک کھنٹے ہو کہونکہ کہیں ہوں بھی ج ال اسی فروتن ببوع ہیں ہم وہ چیز البننے ہیں جو میر الیسی تا نیر کرنی ہے کہ ویسی تا نیر دنیا کے مرشے برطے میلوان اور فاشح ہنیں كرية اورهم سے أس تعظيم كى شبت جوہم البسے لوگوں كو دبنتے ہيں كه برنم ادہ مری تعظیم لیتی ہے ۔ بیوع فدرت رکھنا نظا مگراس فے اس قدرت كوايك فروش خدمت سيسبتهم ديم ركما تعايوه تام ونباكا إوشاه

تمانا ہم وہ اپنے احمد ل کے درمیان بھی ایک حقیر آومی تقا ۔ گورہ خداوند ہتا"ا ہم وہ خادم تھا اور ایسا بنکراً س نے ہمیں زندگی کی حقیقی عظمت اور حشت سے آگاہ کردیا - فروتنی اس کی زندگی کی اعلے فتوطات میں سے ایک فتح تقی۔ اور وہ معافی بخش صفت ہے۔ ساتھ لیکر 'س کی زنرگی کی ابیی ننی صفت نبگئ جس کی مثال آ گے تھی نظر نہیں آئی تھی۔ اور آج بنی آ دم کے دمیان ننا پر کوئی اورصفت زیا وہ صفائی سے اس بات کی خبر نہیں ویتی کہ انسانی سیرٹ کو ایک نبا انٹر موٹر کرر ؛ ہے جائی وہ روخ وے رہی ہے جس سے اُس سے جڑا پنے دل ہیں طبیما ورخاکسا ر تھا تعلیم پائی ہے اور جوایتے اندراسی مزاج کو پہیاکر رہی ہے جو کمیسے یسوعمیں بھی قفا کیونکہ نفسانی آدمی ہیں ہت ورجہ نک وہ مزاج یا باجاتا ہے ،حو اِس مزاج کونا پین کرتا اور اِس کی مخالفت میں اٹھتا ہے سکین ہر فروتنی سبی مزاج کی ایک خاص خاصیتن بنجاتی ہے۔ اکستن لکھتا ہے ایک کمسیجی ترمین کی قریبًا ساری ام بیت فروتنی ہی ہے ً ﴿ اب ہم نے دیکھاکہ سیج کی خصلات کی جارخاص سفتیں ہیں اور وہ با کہزگی محبّت - معانی اور فروتنی بین - کوئی شخص جوارِن صفتول کو اینے سامنے نهیں ركهنا حقیقت البیح پرایساغورنه بن رّنا جیباکه کرنا جاہئے ۔منہ وہ تواریخی طور پرائس کی زندگی اور تعلیم کے حال بر مناسب غور کرنا ہے ۔ اور مذا ک أخلاني سوالول بركاني غوركرا بع جوهيقت المسحس ول ك اندريبا مو نے ہیں اسوائے اور الول کے میمی مرب التحصیص اور تباکید بر تباتا یے کہ مبحی ہونا باک بننے مجت کرنے معان کرنے اور طیم بننے کا نام ہے۔ ہیں بینوع کے یہ اخلاقی معضر زندگی اور میرت محے سا تھ ایسا گر ا

تعلق ركمت بين نظرا مذاز منبس كفي اسكنة اور ندم أنسك كنار وكش موسكة بن- بر الربم نام نكان كاركر سكتے ہيں اور نه انسے كمناره كش ہوسكتے ہيں۔ نوبتا شے كرہم أبيس كس طرح مل کری ایکناک ابسانن چاہتے آسان ابت ہے لیکن مل ابت بہ ہے کہ بين كسطح اين ول كوصاف كرول مجت كانسبت خامر فرسا في كرنا برا وليب کام ہے۔ گرخہ وغرض سے بالکل جیوٹ جا ناکب اشکل کام ہے معانی کے کُن گا نامری عده بات ہے۔ پرجب محص نقعمان سنجنا ہے یا کوئی محص دکھ دنیا ہے توہیں دجتا ہوك كەمس نفضان يا ۋىكە كومبول جاناد ئان كى نظرت بىيىن دېم ئىنىيى جە- دىكھا دے كيلة عبم اور فروتن بنجا ناشكل نهيس سي محرحتيقت بس صلبم نبن طراشكل كام اور فرا ساعمل نخريم اورمشا مره اس بات كوجمير ظام ركرو بناسي كرم إنتي آب من آب ہم میں بیدا نہیں ہوتی ہیں اور نہ برسٹی ہیں ہم جانتے ہیں کہ میشک وہ البیے تقتورات ہیں جنگی ہم تعریف کرتے ہیں گرم نہیں بورے بورے طور ببرسُل بیں نانا ہارے حبیلہ امکان سے باہر ہے۔ ہم زندگی کے مبیدا اوں میں بڑے یا کہنے گی ا در محبّب ا ورسعانی ا ورصلیم کی اونجی چوٹیوں کا ذکر کہا کرتے ہیں ۔ عمر حب اپنر حرفیصنے کا موقعہ آنا ہے نب ہم و نجیجنے ہیں کہ انسان کی ضارت جبى لنكرى اوركمز ورب اوراً ببرجر صف كم كف ارضامندب بكرمنا بفت ارنی ہے - کوئی شخص مواینی مالت سے آگاہ ہے اسکا انکا رنبی*ں کرسکتا*ہ گرباوجو دان شکلات کے کئی خدا کے بندے اِن چو ٹبوں پر بنیج عملے ہیں کو تی شخص میچی بعد بور بین سے بغیراس یان کومعسوس کھٹے نہیں گذرسکہ! کر بینوع سنے مذھرت اِس شِیم کی سبرت کو بیداکرنے کا ارا وہ کیا جا۔ اِ وجو و انسانی نظرت کی مخالفت کے اُس کا منٹا یہ نفاکہ یہ سبرت بہت ورجہ بہت عمل ہیں بھی نظراتہ ہے ۔ لیں بنی آ دم نے مبیح سے صرف بہی نہیں سیکھا کرسٹے

كباب - بكداس سے بر مبی سيكھا ہے كدائيسى سبرت أنحوال موسكتى ہے یمیمی سیرت جو پاک اور نر محبت اور مهاف کرنے والی اور طیم ہوتی ہے ایک ابسے ورج کے جس کا اِنکار نہب کیا جا سکتا ہت توں کو دستباب ہو جی ہے۔ میں بقین ہے کہم میں سے بہتول نے اسے دیکھا ہے ایم سے اسے ان زندگیوں میں معائنہ کیا جواب گذرگتی ہیں گرہارے سے بطور یاک میراث كيميحى سبرت كي حقيقت ا ورخو بصورتي كايقين جيے كوئي چيز محوننين كرسكتي چھوڑگئی ہیں۔ پس وہ سبرت جوسی سبرت ہے کو نظرنی مُونمایں ہے اہم ایک حقبقت صرورت ب بريه حقيقت أيب السي حقيقت ج جوتشري طلب سے يكس بات ین بنی آدم کو باک ادر پُرِمحبت ا ورمعانت کرنے دالیے اور فروتن بنایا ؟ وہ کیا بات ہے جومجہ میں بھی برسپ ہو بال پیدا کرسکتی ہے جمعی سیرت کا فنظ تقتور حاصل کرنا ہی کا فی منبی ہے ۔ہم یہ جا ننا چلہتے ہیں کہ وہ قدرت كباي ادركهان سے جوال إنوں كوانساني نبيريں بيدا كرسكتى ب إكبابهم اُس فدر منه کو مبری مبرح کی حقیقت میں پانتے ہیں!

## ۲- اخلاقی محرک

ہارے عزیز بزرگ ہنری ڈرمنڈ مرحمطی بنی سبرت اُن لوگوں کی جہمیں یہ بنانے ہیں کہ سبی سبرت انسانی فطرت میں پیدا ہوسکتی ہے ایک عمدہ اور صاف نظیر متنی اپنے چھو لیے سے رسالے موسومہ تبدیل شدہ زندگی کے شروع میں کھیلے صاحب کے یہ الفاظ اقتباس کرتے ہیں رسی حتيقت البيح

كمتا مول كه اگركوني اعطے قوت إس بات كا وعده كرے كه وه مجد بين بميشه سياني كے خيالات بيداكريكى اور مجمع سے وہ كام كو الى جودرست مواور بر شرط بعى كرے کرمیں ایک گھٹری کی طرح بنجا وُل گاا ور مجھے ہرصبے کو گھڑی کی طرح چا بی درہا باکرنگی تومین فورًا اس بات کو قبول کر او سمجاً به لفظ اقتباس کرسے ڈورن ڈھا حب فرما تھے بن مرسوبات مسلصاحب جامنے بین میں اس وقت و سبی بیش کرنا ہول واور برای بنیدگی کے ساتھ - اور ہیں کتنا ہوں کہ اُبغیر گھرای کی طرح انتے کے مفصد ماصل ہوجائرگا۔ بربرا پر فوجواب ہے كيابي سجيج بي بكياحقبةت ميح مين کو لی معنے ایسے مخفی ہی جنسے یہ بات مرکن ہوسکتی ہے ج اس سوال كاجواب وببنتے وفت جن إتوں سے بہیں خبروار رمہنا چلہنے اورجن سے اجتناب کڑا لاز می امرہے ۔ وہ عدم حقیقت اورمبالفہ ہیں جب كوني شخص تواريخي حقبقنول برغوركزنا ہے اُس وقت اِن خراببوں كومحسوس كرنابسك أسان كام نظر آب يبكن حبب كوئي شخص اطني إنلاقي قوت جيب عمران پرغور کرتا ہے تووہ ان خرابیوں میں جسانی گرفتار ہوجا "اہے - مطرح کی علیم میں ایک طرح کی تنمبر مخفی ہوتی ہے ۔خصوصًا اُن یا توں میں حرستے ہہ سے علاقہ رکھتی ہیں۔ اورمہبر اور کوئی ایسا وقت معدم نہبر جس ہیں شمبرالبی خرا ب ہونی ہے جیسی اسوقت ہوتی ہے جبکہ آ دمی اس مضمون بر مفتاک کرتے و تت بے فرائی سے لولتا اور ایسے دعوے میش کرتا ہے جوحقیقی وا نعات پرمنی نہیں ہونے ہ پس سیلاسوال جرمیس کرنا چاہتے دات لفظوں نی بر سے کردہ محرک كياب جرسيمي سيرت كاظهاريس فايال موناس الساس سوال كاجواب بظا مرصات اورساده سامعلوم مواتا ہے - شکام کمدسکتے ہیں کہا سے لئے ہماری پیندیا ہماری مرضی ایک موک ہے۔ یا ہم یہ کسسکنے ہیں کہ وہ محرک

وس الميز مونى قررت من راتا ہے ياہم يركت بي ك وه كسي ضبوط حكمي پایا جاتا ہے لبکن اِس قسم کے جوابات اُس وقت کانی ہوتے ہیں جبکہ مم عام قتیم کے اندازوں کے مطابق سبرت پرغور کرتے ہیں رئیکن اس وقت تسلی بخن نهاي مونے جبكرسبرت كى طاقتول كى نلاش أبحے اعلے سے اعلے اور منابت گرے اندازوں میں کرتے ہیں ۔ یہ البیے موک بنیں ہیں جن سے باکیز همی محبت معانی اور حکم بهبدا مول مثلاً مهاری ببندا ور مهاری مرضی وه محرک ہنیں ہے کیونکہ مہیں اکٹر اوقات رسول کے ساتھ متفق مو کرکہنا جرتاہے ئجس نیکی برا را ده کرنا مهول وه تونهبین کرنا پرجس مری *برااط دینمبین کرنا مسے کینیا ہول* ا در نہ ہی نمونہ وہ محرک ہے کیو نکہ تمہیں ایک رونی شاع بے ساوتہ ہم آوا رہوکر اننا بطتا ہے اسمیں اچتی چیز کو دیمیتا اور اسے بہند کرنا ہول لیکن میں مرتر کی بیروی کزنامول -اور اسی طرح حکم بھی ان اخلاقی خوببول کو خوسیجی اندانیے ا ورمنونه میں شامل ہیں عاصل کرنے میں ہے تا نبر رہتا ہے ہیں وہ محرکا ڈھاقت جس کی تلاش ہم راس وفٹ کر رہے ہیں خروران! توں سے برط معاریب ، اب وہ کیا چیزہے جوان سب سے بڑھ مکرہے ؟ آگر صرف بہند یا مرصني إمنوله بإحكم سبرت كوسب مصدا علط اورسب سي لهري صورت اليني میجی صورت میں پیدا ہنیں کرسکتے تو کونسی قوت سے جو کرسکتی ہے ؟ اس کا جواب یہ ہے کہ جبیبی روح تم بیں ہوگی وہی ہی ننہاری سبرت بھی ہوگی شابداس کو مختصری تعریف کے وسیلے بران کرنا آسان نہ ہو۔ لہذاہم اپنے مطلب کوایک نظیر کے وسیلے واضح کر بنگے آپ حب الوطنی کی مثنال ہیں۔ اور عور کریں کہ وہ کیا چیز ہے جوحب الوطنی کی صفت کو بیدا کرتی ہے ؟ ہاری مرصنی إیهاری ينداس صفت كوبدانهبركرتي بالبني أكريم إسى ايدعده اورنعبس مفت

مبھک بندکوں تواس سے حب الوطنی کی سیرت بی انہیں ہوگی تلین او الکثن کے کاموں یا عاو توں کو بڑی محنت اور جا نفشانی سے نقل کرنے سے بیربرت ببدا نه موگی - اور نه اِس سبرت کوسرا رکامکم پیداکرسکیگا - فقط و مهی بات اِس سبرت کو بیبدا کریگی جس ہیں بیسب اِنیس شامل نو ہو گی گروہ بھر بھی ان سب سے گری اور بند ہوگی ۔ اور وہ یہ کہ ہم ہیں وہ روح ببدا ہونی یا ہے جسے جسے الوطنی کی روح کہنے ہیں - لوگوں میں اِس روح کو بہیدا كروا وراسي أنك الدرقبام كرك دواورلس - بچربهمجموكه حب الوطني کی صفت اُن میں ہوگئی ورزندگی میں اپنے ننٹیں ضرور ہی ظاہر کر بگی اور آب ہی آپ ظا ہر کر بھی ۔ بہی مال اور سرطرح کی اعلیٰ اور گہری سہرت کا ہوتا ہے۔ وہ کسی کارخانہ بیں گھرطری نہیں جاتی۔ اور نہ کسی طریق کی ببروی سے پیدا ہولتے ہے ۔ وہ رؤح سے ببدا ہولتی ہے ، اور چیکروہ اُس روح سے پیدا ہونی ۔ لہذا جو کیجھ وہ روح چاہتی ہے۔سوہی اُس سے کرانی ہے ﴿ اب اگریہ بات حب الوطنی جیسی صفت برصاوق ہ تی ہے تونبرارورجہ زیا وہ زورسے بہ دعویٰ کیا جا سکتا ہے کہ بہی بات مسیمی سبرت پر بھی عامُر مبوتی ہے حب الوطنی واقعی ایب عمدہ اور تعربیف کے قابل بات ہے۔ "اہم اس قدر بند نہیں کہ اُسے مختلف انسانی وسائل کے ذربعہ سے طال نهٔ کرسکیں ۔لیکن پاکیزگی ا ورممیت اور معانی اور فرونتی کی روح کیسی اویخی ہے کہیں ہماری رسائی سے اہر ہے ؟ ہم ان سفتوں کے سایہ تک بھی تنابر منیجے۔ کون انکی حقیقت اورمغز کو حامل کرسکتا ہے ؟ آرمیمی اخلاقی

منونہ کے سفید بیکول ایسے او پنے بہاڑوں پر کھیلتے ہیں کہ وہ ں ہماسے ہاتھ

اور با وسناي ماسكن ـ الوكهي كه وه جهكما مواسورج جس كى روشني ميس وه جنول آمے كيتدر بماري طاقت رسائي سے بعيد ہوگا ۽ اگر بم ميمي سيرت كے اللا برى كامول كونهيل كرسكن قد وزائد كم أيى رُوح كوكمال باسكت بي -؟ ا ہم اگر وہ بات جو مجھنے پر گیراف میں عرض کیگئی درست ہے تو وہ اکیلا محرک جواس قسم کی سیرت کو بیدا کرسکتا ہے یہ ہے کدیتوع کی روح ہم میں ببدا ہواورنشو ونا پائے۔ معلوم ہونا ہے کہ ہم سے اپنے سے ایک شکل برا کرلی ہے دیکھیں کس طرح اس کوعبور کرسکتے ہیں پ اب مهم وه بات با در کهیس جراس خرورت کے متعلق کمی متی متی که ان باتول ببرغور كرنت وقن بهبس سيخه ول سے حفائن نفس الامركا لمحاظ ركھنا م این گذرگاه افلاقی نصاحت پرند بنا ئیس کبونکه ایساکرنا بهت آسان ہے بلداببی شکل کوعبور کرنے کبلئے تا ریخ کے بعض فلمبند کئے ہوئے وا قعات ہراہنے بل کوتنمبر کریں ب يهلى بات جس برمبين خيال كرنا جا ہئے يہ ہے كه بيوع مسح خوديہ بجتا مقاكه يوكون كوايك ننى روح ملنى جابعت كيونكه ففظ اسى سے أفكى اصلاح موسکتی ہے چنا نچہ اُس نے ایک محقق کوجیکا حال کیسی مضالی نیں فرمایا لاُجب تک ۶ دمی از سر نویبدانه مووه خدا کی بادشاست کو دیکھے نہیں سکتا ﷺ اور ہِس من وه ا دمی مراد تقاج روحانی طور پر از سرنور و سے بیدا مونا ہے بیری ع مسے اس کو مصول اوّل سمورا نفا اور میں سبب ہے کہ اِس دنیامیں افلاق كم متعلق اسكا مقصدا ورمرعا به نه عقا كه حرف قوا نبن ا خلاق كي عليم دے با مرف انہیں اپنے منونہ میں ظاہر کرے ملکہ وہ اس کئے آیا تھا۔ ربطابق اسی کے اپنے ایک محاورے کے بکہ روح کا بہتر مدے - اور

یہ ات کہ وہ اس میں کامیاب موارس سے ظاہر ہے کہ اس نے بوحنا اور پطرس اورمریم مگدلبنی اور کمی اور اشخاص کو با نکل بدل دیا- ال پورے ورسے طوربراور واضح طور پراس نے ان بیں ایک نی رکوح بعروی-يعني أن ميں اپني پاكيز گي اور محبت اور معافي اور فرد تني كي روح بحر دي اور يول انځوايک ننۍ سبرت سبخش دی 🚓 اب ہم یہ توسمحد سکتے ہیں کہ جیسے و ن میسے اس وُنیا ہیں جیتا رہ استے دِن یه بات و قوع میں آئی کیو جمہ سرایک برٹسے آ دنی کی موج ان لوگول بیں داخل ہوتی ہے جو اس سے مس پربا کرتے ہیں۔ مثلاً ایک بہادیف ر گوں کے ساتھ ر مکراُن میں بہا دری کی رُوح بھر دیتا ہے۔ اِسی طرح ایک پاک روح بھی ہیں باک کروبتی ہے۔ جبکہ ہم اُس کے سامنے ہروقت حا خرر من بيس - اورجب كو تى شخص اس بان پرغور كزنا بى كەيسۇع كيسا عجيب شخص تقاتره ميد بهت جي البتبليك كه وه لوگ جواس سے ملاقي مولة عظماس كي مانسنف عقم وراس كي الحدكو و بجمة عفي وقصرف اس كالفاظ مع موشر موتي مو تكم بلك وه في الحقيفات البني سارى فطرت میں تبدل ہو گئے ہو بگے اور اُلنول نے اپنے آپ کواس کی روح کے سيُروكرويا مهوگا - اگرنبولين اس قسمركا انثراينی فوځ پروال سكتا تھا تو مزورہے کہ بیٹوع بھی اس فئیم کا اٹڑا پنے دوسنوں برڈال سکتا تھا لیکن اِس بات بیں ایک قبد لکی مولی ہے ، ور وہ یہ ہے کہ کویاروحوں پر اس قیم کا افر بیدا کرنے کے لئے اس اِت کی ضرورت ہوتی ہے کہ ا ٹر ہیدا کرنے والا آ دمی بزانِ غود *حا حر*مہو۔ پس به بات شخصی نائیر پر منمصرہے ریں جہاں پرشخصی عنصر موجو دہنیں ہوتا وہاں یہ روحانی اخر

كافورموجاتا ہے - لهذا ظامرے كه جب كوئى برا آ دمى مرجا تا ہے تواسكے ساتھ اُس کی ایر بھی معدوم ہوجاتی ہے۔ البتہ چند دن کے لئے اُن لوگوں کے دلوں میں رہتی ہے جواسے جانتے ہیں اور یہ بھی مکن ہے کہ أسكره زمانوں مے لئے یاد داشت اور منونہ کے طور پر فائم رہے - بر اِس قِسم کی تا نیر آومی کے زندہ شفعی انز کامحض ایک سایسی موتی ہے گروه *آپ ویل موجود نهیس مو*تا - پس *شرور ہے کرہم نیٹے اور تازه اثر* کی تماش کربس 🤄 اب اس سے یہ ظاہر ہوا ہو گا کہ یہ توہم سمجھ مستنے کہ بیوع حب تک اِس دنیا میں زیزہ مقا وہ اُن بوگوں کے دیوں میں اور دماغوں میں <sub>ا</sub>س نبی ركوح كوفي الوافع وال سكنا مقا راوراس يلئة أنهيس إس سيحي سيرت کے بانے کے لائق بناسکتا تھا) سکین برسب کجھ صرف اُسی و فنٹ مکن تھا جبکه و منخصی طور بیر ایکے بیج میں زندہ اورحا عرب**فا پرجب** وہ اِس دنبا سے گاز گیا قوانس وفن ہماری راہے ہیں اُس کے سا نفر اُ سکا یہ انٹر بھی كَ تُور إِذَّ مَا إِلَي ثَمَا بِتُ تَهْبِينَ إِلَا أَنَّهِ إِسْ سَا رَحْتُ بِينِ فِي أَنَّ أَنِّ مِي بات یا نی جاتی ہے جو آج ہما رہے اندر جنہوں نے کہمی اُسکا مُنہٰ ہیں د بکھا اور ندمجھی اُس کی آواز سُنی ۔ یہ نئی رُوح پیبراکرے ﴿ سبكن عين اسى حكرتهم أس نهابت عجيب يان كو ديمين من جوف عهد نامے ہیں اور نبزتمام اخلاقی ٹارینج میں لاٹا نی ہے ہ بیئوع مبیج کے کلام میں جو کہ بنجیلول کے بیان میں فلمبند ہے لاور ہم بہاں انجبلوں کومحف نواریخی بیان مبھینگے ہم ایک عجیب بان اس

مضون بر دیجھتے ہیں۔ بیوع میح نے جیسا ہم بیان کر چکے ہیں اپنی زمکی

كالم من ارسيله ابن شخصيت كے ايك عجيب تسم كاروط في اثرادگوں مے و نول پر ڈالا۔ پراس کے سابخہ ہم یہ ہمی دیمجنے ہیں کہ جب اس کی زمينى زندكى خاتمے كو بنيچى توائس نے كمجى يەخيال نهيس كباكراب وه اثر معدوم موجا برگا یا کم مو جائرگا بلکه اس کا نفین اس کے برعکس مقار حتى كرأس نے اس كے فائم رہنے مكه زيادہ ہونے كا وعدہ كيا آسى روح کاجس سے اُسنے اُنکو بہتیں۔ دیا بھا اور جوابسامعلوم ہوتا فاللہ اسکی زمینی زنرگی کے ساتھ کا نور ہو جائیگی 🔅 اسی روح کی سبت اس نے بڑے میر انظر کلمات میں کہا کہ بیلے کی سیبت زیا دہ کترت کے ساتھ وی جائیگی اورکسی طرح میر سی فصیبت كى موجوز كى سے كم نه بهو كى اوراپنے اس مطلب كو بېركه كرظا مركبا كرمين عا نا منبس ربروز کا بعنی وه بات منبس جاتی رمبگی حداس مصفحصی من سے پیل ہوئی تنی - بیبی ا ن ہے جوبیئو عمیح کی آخری ا تول کی آیک طاص خاصبیت ہے۔ کسی اور آ دمی کی تعلیم میں یہ بات یا تی منیں جاتی اس سے اسے اپنے آخری کلیات بیں اس طرح بیان کیا ہے جبیں وُنبا کے آخریک مرروزنها رہے سا فقر مبونکا ایک آپ ان نفظول بر ذرا عور کریں اگر بہ الفاظ ہما رے کسی پیا سے دوست باسعتر ماوی کے تخرى الفاظمول أوتهين نهابيت أنسوس نأك اور دروا ممبر معلوم ہو نگے۔ اور کبوں ؟ صرف اس کئے کہ وہ حقیقی طور برا ور کام طور پر ا ورلفظی طور برسیج نمبیں موسکتے ممکن ہے کہ اِندیں کھے ورہے ک ایک قسم کی شاء اند انبر موجود مولیکن اس سے برط مفکرندیں ہم جانتے ہیں کہ کھ توہما سے لئے ؛ فی رہتا ہے گروہ صرف ایب یا دوہشت

الوكالي

اایک مزنہی ہوتا ہے۔ بینک کھرتو اقی رہتا ہے گروہ تخص خورنہیں رہا اس کی پیاری حضوری بنیس رمتی - اس کا با قارت شخصی الزنهیس رمتا وه آپ نهیں رہنا۔ ہم برنہیں کننے کہ وہ معدوم ہوگیا۔ کہ وہ جوروح تما مِربِثُ كيا- ہم به كينتے ہيں كرجيبا وه كسى وفنت يهاں بقا ويسايباں نہبيں را- اورہم اُس کی غیرط ضری کے سبب سے اپنے آپ کو زیادہ تنہااور اورمتاسف اورغريب محسوس كرت بيس بربس الركوني بمبارا بيارا دوست یا پیشواً گذرنے وقت ہم سے یہ الفاظ کہ جا تاکئیں مرر وزنهارے ساتھ مول توه جيسا بم ك اويركها جارك كفنهايت وردانگيز بوك- على الراكوني دوت مبیں یہ کمکر حیور جوا ہے کہ میں مبینہ منہارے ساتھ ہوں تو آئی بیان نہایت درد الكيرون - مريوع نے توسى آخرى لفظ اپنى زبان سے نكا لے تھے ، آؤاب ہم نیے عہد امے کی دوسری کتابوں کی طرف متوجہ ہوں اور ہم پھرکتے ہیں کہ ہم آنہیں الهامی کتا بیں سمجھ کرا نیرغور بنیاں کرنیگے بلکہ یہ سمحصکر کہ وہ توا رسنی کن بیں بیں حب ہم اِس طرح انتکی طرف منوج ہوتے مِي نوكيا باسن بين ؟ كيابم أن بين اكتفخص كى عدم دودكى كينعلق جس كى نلا في كسى صورت سے نہيں موسكتى ير وروآ مبزاحان إلى تے ہيں مجكياس الے کی آواز سننتے ہی کہ وہ جو بیاں ہاری ما بیت کرنے کے گئے ہم کوطاقت فینے کے لئے اورہم میں جوش مجرفے کے لئے موجو د تھا اب سبیں رہ باہم اس ا فسوس ناک صداکوسننے ہیں کہ ہے وہ نو مرکبا اب ہم کبا کریں ؟ اِس نوح كى أواز في عدنام كى كتابول بين سے ہارے كانوں مين آنى چاہئے تھی سکن ہم ان کن بول کے مرایک صفح میں اِس سے بالکل برمکس باتے میں - ہرابک کناب اس گواہی سے معورہے کہ بیوع میع کے آخری فاظ

کامل طور پراور لفظی صورت میں بورے ہوئے ہیں ساس کا اپنی زہنی زندگی کے اختیام کے نزدیک سب سے بڑا فیال یہ تھاکہ وہ جرکھ اپنے بندول کے نز ریک جیتے جی روحانی طور پر تھا۔ بینی جس طرح ا درجس قدر کہ وہ اپنی تتخصی حفوری کے وسیلے بنی آ دم کے لئے نعبیمت اور منولے سے برصکر نفا ا مسی طرح اور اسی قدروہ اُنکے درمیان زندہ رُوح بنکر قایم رمیگا ہم براہے وعواے کیسا تھ کہنے ہیں کہ نئے عہد نامے کے مصنفوں کا سب سے بڑا اعتقاد اتعلیم ہی ہے۔ بیک عمیح کی رُوح آمجو اُسی طرح سخریک بیں لاتی - اسی طرح یقین کے ساتھ اور براہِ راست اور برُزور طور پرننے سانچے ہیں ڈ معالتی ا ور تبديل كرتى مع رجس طرح كه يه بانين أس وقت وقوع بس آتى تقبي جبكه وه زمین برحیتا بھرتا اور اُن سے ہاتیں کہا کرتا تھا۔ واقعی یہ بات نئے عہد نامے کی کنا بوں کا ایک بڑا خاصہ ہے۔ تمام ڈنیا کے علم اوب میں ہوبات اور كهيس نهيس إن مان - يرانشي عهدنام كصب المعتف اس إست بر متفق ہیں مثلاً بوحیّا رسول کے نزد یک ببوع میسے ایک مرجعا نے والا منو نہ منہیں ہے بلکہ وہوہ ہے کجس نے ممبی اپنی روح ہی سے دیا اور مقدس اطرین جوبيو عميه سيءمس وقت جبكه وه زنده تفابخوبي واقف تقاموت كيعبد بھی اسے اپنی اطنی زنرگی میں اس کی رُوح کے وسیلے جواس میں تھی وجد یا تا ہے ہی طرح کے تفظول میں مقدّس بعضو بھی اُس روح کی ابت بولٹا ہواکت ہے کہ وہ ہم ہیں رہتی ہے اور پولوس بھی بیوع کو گناہ پر فنح پانے ىي ويىبى ہى ايك فتحمندا خلاقی فوت محسوس كرنا ہے جبيبى كە اس كى تشخصى حصنوري ونيايس موتے ہوئے تھی - چانچہ وہ کہنا ہے کا زندگی کی روح فيميع بيوع كے مبب راياني بين) ... . من است زادكيا يو مف فقط

به چارحوالے بیش کئے ہیں - برس خص ج نئے عهد نامه کا پر صف والا محانا ہے کہ اس تعداد کا شار بہت براہد سکتا ہے۔ ہم پھر کہتے ہیں کرسب سے بڑی نوجر کے لائق اورسب سے زاوہ صاف بات سے عمدامہ ہیں یہ ہے کہ جو کچھ میبے زند گلی میں تھا وہی موٹ سے بعد بھی ہے بعنی وہ موت کے بعد معض ایک مرده سی بادگار نهیں بنا مبکد ایک زندہ روح کے طور پر ا بینے شاگر دوں کے دلوں میں آیا اور وہ ان رہ - وہ آخر می انفاظ حراسکی زبان سے نکلے ایک بے بنیا دوئمی بنا وہ نہ ننے کیونکہ وہ نی الحقیقت اُنکے ساتھ تھا۔ اُنکے بیج بیں اُس کی روح تھی۔ اُس کی فذرت اور حضوری افتر صیت م میکے ساتھ ابسی ہی موجو دھی جیسی کہ س کی زمینی رندگی کے ونت تھی ج اب ان سب با نوں کا کبا سطلب ہے ؟ اِن کا سطلب برہے کہ یہ ایک بری میافتروای اسبات کی ہے کرمینے سے سیلے ہی سے دیجہ دیا کہ میرے مرائے سے بعدایسا موگا ورابتدا نی بیجول کا بیمضبوط دعواسے سے کر ویسا می موا-اب کمبان بات کا صرف به سطلب ہے کہ ایک ٹیک اور بزرگ ہو می کا انٹر مُنباکی اطلاقی قرن کے سابھ کیکٹس توت سے مجم کو بڑھا دیٹا ہے اور لس اکبا ہکا برطلب سے کرجب نئے عمار نامے کے تصنف برکھنے ہیں کہ بیوع اپنی دف کے وسیدم میں رہتا ہے تو اس سے آنگی یہ مرا دہے کہ اس کی انہیں آنہیں ایک گرے طور برموٹز کرمہی ہیں ؟ جولوگ بہلی ! ن کو اختے ہیں وہ ایک بوسیدہ بات کے وسیلے ال سنیج کی ایک نہا بن فابل غور حقیقت فی حل کرتے ہیں اور وہ حقیقت ہم ہے کہ مبھی مربب اپنے بانی کی موت کے بعد فقمندول کی طرح سر بلند ہو! مطلب یہ ہے کہ اگر لیموع اپنی روح کے وسیلے اپنے شاگردوں کے ساتھ نہ تھا تومبجی ذہب سے کس طرح وہ کامبابی پائی جو

اسے بعدمیں تفییب ہوئی ؟ اورجو دوسری بات کو انتے ہیں وہ نتے عہارام کو تام ونیا کی دینی کتابوں میں سب سے زیادہ فضول کھنے اور مبالغہ کرنے والی کتاب بنا وبیتے ہیں بعنی اُسے ایک ایسی کتاب بنا دیتے ہیں جوسپ کتا ہو ں سے برترین کتاب ہے۔ کیونکہ اُس روحانبت سے جرحفیقت پرمنی نہیں اور مس وینداری سے جو واقعات کے بیان کرنے ہیں سچا کی سے کام نہیں لیتی اور کونسی چیزبدتر ہے ؟ پر سوال پر بر پا ہوتا ہے کہ مارے کشے اِس کا كباسطلب بهي كرببوع مارس اندراب بهي زنده بهي ؟ و المحصل الكير ول ميس سے ايك لكير نے مميس كا في طور بر وكھا دبا ہے كربر بات بالكل ماف مع چانچه بمك ويكهاكر حقيقت البيح قربم الرخ کا سرف ایک تا ریخی واقعہ ہی نہیں ہے بلکاسسے برصکرے - نا ل سمنے دیکھاکہ وہ ایک باطنی حاکم ہے ۔ اور کہ وہ مجھی ہمارے ول میں ایل کڑنا ہے اور تہجی جس طرح اپیل سرتا ہے اسی طرح کسی ! ٹ کی ترغیب و نینا ہے۔ اب یرکیا ہے ? کیا یہ کم از کم اس علم کا شروع نہیں ہے کہ بیسوع ہما رہے اندر آباب رُون اور رہائی ہیئے ! ہرا گیب اُولی خواہ وہ استدرو ارے یا اِسے تبول کرے اِس کا اقرار کرنا ہے ، الس میں شک نهایں که بیٹوع کی اپیل اوراختیا راور تا تیر کا مقابلہ بھی کیا جانا ہے۔ کیامم بس ست کنی بب سے داگر ہم سیائی سے اپنے تیں یو چیبں ) یہ مفالمہ صاف صاف طور پر سڑی صندا درا<u>صرار کے</u> ساتھ نہبس کیا ہے ؟ کہاہم نے بعض او فاٹ اُس کے کسی کلمہ اِکسی سُوٹہ کو بڑے زورسے رونهیں کیا ؟ کیول سمنے ایسے زوروشور سے اسے روکیا ! کیا صرورت تھی کہ ہم ایک ابسی نصبحت یا نمونہ کی جیسے گذیسے ہوئے انمیس معدیاں گذرگئیں

ابیے زورشورسے مخالفت کرتے بہم اس طرح سے ارسطو کا مقابینس کرتے خاه وه ہم سے اخلاقی إلول ہی پر من طب كيوں نه مو- ہم اس كى تا بعدارى سے إسانی انکار کرسکتے ہیں پرہم منیں کرتے ۔ لیکن جب بیوع ہم سے اپنے كلام إنون سے بمكلام ہوتا ہے تو بمبس فرانبردارى كے لئے نيار مدفى كى بجائے برای صفائی اور بخت ارا وے کے ساتھ کہنا پران ہے کہ میہنب ہم به بات نهیس ما نینگی بم پر بوجیت بی که اسکی تا بعداری کا اِنکار کرتے وقت ہمبیں کیوں اس فذر زورے کام لینا بڑتا ہے ؟اس کے اُس کے نرمان سے انوات کرنا آسان نہیں ؟ آؤہم ایٹے اِس بُرِرُورمفلطے کی حقیقت سے برنتنجہ نکالیں کہ جس صداقت کا مفا ملہ ہم کررہے ہیں وہ حقیقی ہے۔ ال یہ حقیقت کوئی پرانی اخلاقی نصبحت شیس ہے اور نہ وہ ا کی دور کا دھندلا منونہ ہے - وہ ایک عملی اور زندہ حقیقت ہے - وہ روح اورزنرگی ہے۔ وہ وہی مبیع ہے جرآج بھی اسی رو طانی اورضی حنوری کے سانفہم کو ترغیب وے رہے جس سے سانخ اُسنے رجبہا کہ ہم بنو بی مجھ سکتے ہیں ) ایک نوحوان سرواریا سامریہ کی عورت کو دی تھی۔ تهمي كميني ابيه وقت آتے ہيں جبكه ہما راكسي سي صداقت كا انكا ركرنا أس جوش کے وسیلے جو اس انکار میں ظاہر ہوتا ہے اس بات کو نابت کر جاتا ہے کہم محض ایک نمیال یا نصبحت کا انکار نہیں کرتے بلکہ اس حقیقت کا جوایک خیال یانصبیعت سے کہبیں بڑھکرہے۔ کہ وہ حقیقت جس کا ہمانگار کرتے ہیں اکیٹبٹس باکسی اور اُس جیسے شخص کے نصوّرات ونصائح سے بڑھکا ہے۔ واضح ہوکہ ہمارے اِنکار کرنے وقت ہمیں ایک روح حیوتی اور تحریک اور ترغیب ویتی ہے ۔اور اسی لئے ہما را انکار میجنمبیں ایسامیاف ہوتا

ہے۔ کویایہ بھی اس بات کی ایک گوائی ہے کو رضامندی سے نہیں دیجاتی کربیوع نعیبحت اور بنونه کی ایک مرده سی روایت نهبس ہے۔ بلکه وہ ہاہے الے ایک زندہ اور روط فی تخصیت کی حصوری ہوسکتا ہے ، اب آگر ہات ہا سے اِنکارے ممپرظ ہر ہونی ہے تر ہم کس طرح کمیں کہ وہ ہمارے لئے اُس وقت روشن نہیں ہوتی جکہ ہم اپنے تنبی اُسکے حالے کردیتے ہیں ؟ آؤہم ہرطرح سے انمبرے اورانکا رحقیقت سے بچے رہیں۔ اور اُس بات سے جو مات اور عملی ہے شروع کریں جب بیوع ا پنی نسبن اس رو حانی حقیقت کا ذکر کررنا تھا وہ اُس و تت پُرراز چیٹوں پر پروازکرر مع تفا۔ نا ہم اُس فے اِس حقیقت کو اُن باتوں سے مربوط کما جو انسانی زندگی سے نمایت قریب ہوتی ہی ۔خصوصاً اس نے اس حقیقت کواپنے نفظوں کے ساتھ مربوط کیا ۔ بعنی اپنے حکموں ، وروعدوں کے ساتھ۔ چاہے کہ لوگ انہیں و کمیصیں ۔ انپرغور کریں - انہیں اپنی زندگی پرجسال ل كرين ادر الحي حقيقت مجعين - انجما يجركها موكا ؟ بيريه موكا كرجو، دى ابسا کرنا ہے وہ وکیسبگا کہ میں تفظوں اور تفظوں اور تفظوں کے برط صنے کی تنببت بهت کچھ زیا وہ کررٹا ہوں ۔ ہیں اپنی عقل اورضم بیراورول ورمرضی پراند تکھی طافتول کے دروازے کھول رہے ہیں وہ ابسی طاقتنوں کے لئے دروازے کھولنا ہے جو اُسے ابیے طور پر روشن کرتی ہیں اور زنمگ خِن دیتی میں اور صاف کرتی ہیں اور قدرت و بتی ہیں کہ وہ جبران رہجانا ہے۔ اُس کا وہ دِن جواس طرح گذر تا ہے تو یا ایب روح بی گذر نا ہے۔ بینی بیٹوع کی روح میں۔ کیا ہنے اس منٹم کی رُوح کو اپنے آپ ا بنے اندر پیدا کرلیا ہے ؟ یا کیا اظافی تفیعتوں نے خواہ وہ کہی ہی

كبون نر ہوں اسے ہمارے اندر بياكبا ہے ؟ يقينًا وسى ان جرسول اس محقلت بین را ہے سیج ہے! رہ کہا ہے " اس فداوند کے ویلے سے جوروج ہے ہاری وہی جا لی مورت ورج برج بنتی جاتی ہے صرف بیوع ہی الصرف مسی کی زنرہ شخصیت مہیں کس کی روح دہتی ہے۔ روحانی علم ادب کا نہا بت تعجب جبزافل رس رى انداقى نارنج مين عبال بسا ورم أس كابيان سوا س اس کے اورکیا کرسکتے ہیں کہ دیگرتهام اخلاتی اور دخانی اُستا دوں کی خصبتیں مِعهُ انسب ؛ توں شے جو انہیں یا ٹی ط<sup>ا</sup>تی ہیں اُسوننٹ گذرجا تی ہیں جبکہ انہی زمینی زندگی ختم ہوجا تی ہے -رس عام فاعدہ سے فقط ایک ہی شخص تشکی ہے لیس بہت عمنونه اورنصبحت کے علاوہ وہسی روح اب بھی دنیا ہے جو اُسٹے اُس وقت جبکہ اس کُنیا ہیں تھا اُن لوگول کی روحول ہیں بھروی جو اُس سے الماقی ہوئے وہ اب بھی ہمارے سیانتہ ہے اسکن خصی حضوری سے اپنی شکل تبدیل کرلی ہے مگروہ نوٹ اور جوش جُنخصی صنوری ہیں ہونے ہیں اسی طرح اب بھی موجود ببی صورت فقط بدای کئی ہے بعنی وہ اب جسم میں ہارے ساتھ موجود نهب گر حقیقت اور اصلبت کے اعتبارے وہ اب بھی ہمارے ساتھ ہے وہ روح سے اور روح روح سے ملاقی ہوتی ہے - اور وہ روح ملکم ہیں کہنا جاہئے و نہیج رکبو نکہ حقیقات ہیں روح ہی تو اسکی شخصبیت ہے ہماری روحوں کو متبر کرسکتاہے۔ اوراگرہاری روحوں کو بہوع کی روحے مدابن ملنی ہے توخرور ہماری روحیں اس بی سبرت کے نفتور کی حقیقت یک پنیج حالمیگی جیسے وہ اور كسي طرح نهبس إسكتي مبن تُفدا وندَّحوا بك نتصّے اخلاقی بیما نه كا دینے والاسے ُرُوح ُ ہے تینی سیمی سیرت بریدا کرنے والی ایک طاقت ہے ، پرسیرت کے حق میں حقیقت المین کا میں طلب ہے۔ اُسکا و مرابطلب

میں ہے۔ بعنی بیوع ند صرف اسکا نمونہ ہی ہے بلکہ وہ طاقت بھی جواسے آس مورد کسینجے کی ترفین بخشی ہے۔ یرمطلب جوسوع کی حقیقت سبرت کے متعلق رکھتی ہے ایسا ہے جس کی نظیر اخلاقی دنیایس کہیں انہیں لتی دُنیا کے ا خلاقی استادوں نے بیوع کے مقابلہ میں سپرت کے سوال کونسائی سخش صون میں صل نہیں کیا ہے۔ مثلاً اِس بات کے حل کرنے میں کہ اِنسان کا نیک بنا كسي كهيت بي اوركه وه اس بركت كوكس طرح عملًا حال كرسكتا ب ارسطو ك أبحاث ا ورسكين كے مسائل اور سقراط كى خوبياں اور گوتم كا منونكيا كرسكتا ہے؟ اس معامد میں حرکیجہ بینوع نے پہلے اپنے منونہ اور تعلیم میں کرد کھا یا ور میر ج كهداس سي بهي زياده عجيب طور بيراً من في ايني فالممر سن واليخضي ورو مانی حضوری اور قدرت کے وسیلے سے کرد کھا یا جبکہ اس سے آومبوں کو وہ روح وی جو اکیلی سیرت کو بیدا کرسکتی ہے اِن با تو ل کے مقابلہ میں مدکورہ بالا اُسنا دوں کے منولئے اور ہرا منبی کیا چیز ہیں ؟ اِس معلطے ہیں اُسی کیلیے كانام سرفرازى : کیا یہ بات ہم بن سے مرایک کے لئے بلوی اِت نہیں ہے ؟ اور کیا یہ وُنیا کے لئے بھی ایک بڑی بات نہیں ہے ؟ ہم اپنے سنجیدہ موقعول پراس ان کے قائل ہوجاتے ہیں کہ فی الحقیقت ہاری زندگیوں کا اصل سوال ہاری سیرت کا سوال ہے ۔ ہماری گہری ا ور میرمطلب کا میا بی یا ناکامی ا ان دو *سرے درجہ کے سوا*لوں ہر مبنی نہیں ج<u>نکے مطاب</u>ق دنیا ہماری زنرگی کا انمازہ لگا یا گرتی ہے وہ سیرت پرمنی ہے ایسامحسوس مونا ہے کو ویا ہاری میعجیب زندگی مرف سیرت ہی کی کمیل سے سے بنا ای گئی ہے۔نہ صرف ہما رسے باطن میں کیفیا ت صمیر ہی اس بات کوظا ہر کرتی ہیں بلکہ

وافغات كى ونيا بمى جىمارے اروكرد يا الى جاتى ہے يى كىتى-با تی سب اغراض کے ساتھ مثلاً دولت جمع کرنے یا زندگی کا حقائقالنے یا رویبه کماینے یاعزت اورشهرت پانے کی اغراض کے ساتھ یہ زندگی یوری پوری مطابقت نہیں رکھتی ہے ۔ اشیا رکا گذر جانا قسمت کی تبدیلیاں مختلف اندیکھے واقعان جوصحت اور دولت اورخوشی کے میٰ لف یا اُنہیں نیا ہ کرنے والے ہوتے ہیں صاف صاف ظا ہرکہتے ہیں د زندگی ایک چنر ہے جو خاص اِن اِ تو کیلئے نہیں بنائی گئے ہے اُنکے صول کی کوشش ابربار ناكام رئتى ہے اور وہ أس وفت مجى جبكه صل موجا تھے ہیں يکے طور پر قبضے میں ہنبیں رہتے ہیں یہ دنباحقیقت میں دنبا داری کی جگر نہیں ہے۔ مگر غور کیھے کہ توم مالتين معنى اشياكاً كذرجانا خطرات كابرا بونا بي ثنباتى كاليجي لكدربنا على يه ب حالتیں وہ حالتیں ہیں جرسبر<sup>ن</sup> کی فذر کرتی ہیں جبکہ وہ سانچے میں ڈھالی *جا*تی ہے من سے وہ تربیت ہونی ہے جو دی کو الم اور روحانی صابر اور مروبار- اور خوانکار اور رچوبت بناتی ہے۔ زندگی کے واقعات اور تمام اغراض کو حکیما چور کرسکتے ہیں بروہ اس غرض کو بربا و منهای کرسکتے۔ بلکه وہ ای مددکرتے ہیں ۔اب اگریہ بات برحق ہے تو بفينا زند گي جع طور پراو إقبال مندي كي صورت بيس بغيراً سكے كافئ نهبين حاسكتي حج اكبلاابها نتخص ہے جینے انسانی حقیقت کے سوال کو لچرسے اور میر تا بیرطور پر صل کیا ہے۔ کیالازم شیس ہے کہم اُس ورج کا بینی کم از کم اُس ورج نک کہ جس درجہ یک حقیقت المبیح کا یہ سیلامطلب ہمیرعیاں ہونا ہے ۔مبیعی بننے کی جنبو ہیں مصروت ہوں ! ، ؛

40

## بالعاب

حقيقت المسح كاابك اورمطلب

حقیقت المسے کے جس میاد!مطلب برم غور کررہے تھے اس سے بہ مان بھی نابت ہوتی ہے کہ وہ حقیقت المیے کا بورا بورامطلب نہیں ہے کبو کرصاف عبال ہے کہ اُس سے کئی اور سوالات پیدا ہو نے ہیں۔جو ستحقیق طلب میں ۔ پس دہ مطلب گو با بہلا ہی سطلب ہے۔ اور صرور ہے كرأس كالبحى كچه مطلب ہو-ہم ببئوع كى نسبت اتنا كچھ كه چكے ہں كركسى اور شخص كى سبت نهيس كه سكنة - اور چونكهم اس قدر كه چكے بيل اس لتے ضروری امرہے کہ ہم کچھ اور مبھی کہ ہیں ۔ کیونکہ اگر ہم اِس موقعہ برعظهر ما يس تو مارى عقل طلت نه موگى - يركهنا كرييوع ك البي سبرت بيش کی ہے جس میں مطلق کو ٹی و اغ نہیں اورجو سراسر منو نہ کے لائت ہے اور نیزید کمناکه و آس کاجسم اس و نبا بس نظر نهبی آنا تو بھی وہ بنی آدم کے ولول بیں ایک قسم کاشخصی انزر کھتا ہے جس کے وسیلے سے وہ بھی چھ درج تک اس منونه کی صورت میں تبدیل موج جائے ہیں جس کی تقلبد و کسی اور طرح نهیں کرسکتے نفے۔ إن الول كا دعوے كركے تلم كوركد وينا نسلى غن طريقة شبيب - جريحداويركماكيا ب أكراس سيكم اخلاقي اوردوماني طوريراسكي سبت كمنا نامكن ب وعقلاً يه صروري امريب كريجه اوري كماجلة

مطلب برب كرحقيقت البيح كاير ببلامطلب بماس سامن كئ اورنت سوالات لاتا ہے جھا جواب دینالازمی امرہے ہ اب جوسوالات اِس سے بیدا ہوتے ہیں وہ ذیل کی قتم کے ہیں کیا "ارینج اور نخربه کا ایسا وا قعه جیبا که ایمی بیان مواہیے ہماری زندگی اور شیچرکے فلسفہ کے لئے ایک عبیب اور تبرز ورمطلب نہیں رکھنا ؟ کیا وہ بھی اور وا متعان کے ساتھ اور آئنی کی طرح حل منہیں کیا جاسکتا؛ کہاتم ونہاکی نا رہجی کے درمہان میسمحکرکہ وہ ایک ایسا واقعہ سے جواس طاقت کی حقبقت پرجرانسان اوراسکی روح سے اعلے اسنا مول کو وجود میں لاتی ہے ایک خاص طرح کی حکیتی ہوئی روشنی ڈالٹا ہے فبول نہیں كريكة - اوركيا ممين أسے قبول شين كرنا جا جنے إكبا مم أس مين كوئى بنبادا بمان سے کئے شیس باتے سینے کیا ہم ضاکے بیتین کی بنیا واس میں ہنیں یا نے جس کی ناش ہیں ہماری روحی*یں سرگر*واں رہتی ہیں مگر اُست عموًا شيل إلى بي ؟ جب سے بیوع اس دنیا میں ہیا تب سے لوگ اس خیال سے بری بنیں ہوئے کہ ایمان کامرجع اگر سی شخص میں متا ہے توغالباس می میں ملنا سے -اس بات کی حقیقت پرکسی طرح کا شبہ نہبیں ہوسکتا اور نیز بہ ا ت عجبب طور پر معنی خیز بھی ہے۔ اُس سے پہلے شاگردوں سے ایسا ہی محسوس کیا جبکہ اُن میں سے ایک سے کما اُسے خدا وند ہم کس کے ہیں عائیں - زندگی کی بانمیں تو تیرے باس ہیں ؟ اور میں بات اُس سے آخری اورسب سے جدید شاگر دمحسوس کرتے ہیں چنانچہ رابرت المیمیری مصنفذ سطوناء بس اخبار ما كبرين رأس دمجسب اورمر كرم خط مے وسيلے

جس میں سے بھداو براقتباس ہوجیا ہے ) مکھنے ہوئے ظاہر کرتی ہیں کجب گروه کے ساتھ وہ علاقہ رکھتی ہیں وہ بھی قدیمے زانہ کے بھرس کی طرخ ایکن الكل بطرس سے مفہوم كے مطابق سيس بيد انتى ميں كروشنى ائسی (میرے) ہیں ملتی ہے۔ اب آپ اُس گلیل کے مجھوے پر غور کریں۔ جو صديان مولين كذركم اور بجراس مصنفه برجرزانه حال مي مك أنكلتان کے اندر پیدا ہونی غور کریں اور اِس اِت پر بھی نظر ڈالیں کہ اِن وونوں کے درمیان عقلی معاملات اور دیگرحالات اور خیالات کے اعتبار سے کیسا ہے قیاس فرق پایا جاتا ہے۔ گر پھر بھی وونوں خداکی تلاش کے متعلَّق اس شخص (میسے سے مُنہ نہیں بھیرسکتے۔ نبڑان بے شاراورلگاار معققول کےسلسلہ پرنظر البہ جودرمیان کی صدیوں سے اندر اسی ات كااقرار كرنے بطے آئے ہیں - اور كيا اس سے بادى انظرى میں يہ بات نہيں كمل جاتى كرحقيفت ميج ميں ايك ايسى إت بائى جاتى سے جوايمان كے عظیم سوال کے متعلق ایک عجیب قسم کا مطلب رکھتی ہے ہ یں ہمارے پاس کافی وجرموجردہے اول اس طلب کی بنا پرج ہمنے حقیقت میچ کے متعلق در پانت کیا اور نیزاً س خیال کی بنا بره بسر گرم لوگ میچ کی حقیظت کے منعلق ہرزانہ میں رکھتے ہے ہیں۔ ان ان یا توں کی نبار ہاہے ياس كافي وجرموجود سے كهم وه سوالات إد جيب حبكي طرف اور اشاره كياكيا ہے -اب جس وقت ہم ايساكرانے لكبس أس وتت ہميں ياخيال نہیں کڑا چاہئے کہم سیحی ندہب کے سا دے سے بیان کو چھو <sup>لا کرو</sup> اللی کے دقیق مسائل ہیں گھئس محنے ہیں ۔ نہیں ابساخیال نہیں کرنا جا ہے

کیونکہ جب ہم ایساکر سے مکتے ہیں توہم آس وقت بھی میج ہی کی حقیقت کو

دربافت کرتے ہیں بعبی اسی تاریخ اور سر بنا کی ندہ دعقیقت کی تحقیق کرتے ہیں جبکا نام سے ہے۔ اوریہ علم الی کامئلہ شیں ہے۔ پس جب ہم سرت کے سوالات کو چھوٹر کر ایان کے سوالات کی طرف راجع ہوں تو عزورت نهیں کہ ہماری تحقیق بوسیدہ صورت اختیار کرے بلکہ جا ہے که اس وقت بھی زندگی اور نازگی اور تری نمایاں ہو ﴿

## ا-أبيان كي بنيا و

ایمان کی تحقق کا ہی مقصر بنہ ہے کہ صرف عقلی اور شطقی طور پریہ ات وریانت کیجائے کہ ضاہے یا نہیں ہے کہ ایک سبب اوّل ہے یا ہنیں جس کا نبتجہ یا اظہار عالم موجو دات ہے۔ بیر تخفیق اس سے کہیں بر صکرہے۔ بیستحقیق در الل ایک سخصی تحقیق ہے اور اُسے آومی کی سی کا صرف عفلی بہلوہی منزوع نہیں کرنا ہے - بلکہ انسان کی ساری قوتیں اس بات کی تعنیق میں مصروف ہیں ہیں انسان نفط ایک قیاسی بات کی تلاش نهیں کڑا بلکہ وہ اُس مبتی کی تلاش کڑنا ہے جواس کی شخصی صروریات الو پوراکسکتی ہے۔خوا ہ بہتمین اپنی مراد کو پہنچے یا نہ بہنچے مگراس میں شک نہیں کریبی بات ہے جس کی الماش میں انسان کی روح اب ہے اور مبید رهيكي - وه رُوح عقلي رُوح كي نسبت زيا ده وسيع اور پيجيده اوربُر حذبه روح ہے ۔ وہ رُمح جس طرح ایک عبرانی زبور نویس کے الفاظ سے جو

جلا وطن موگیا تھا ظامرہونی ہے وہی سادگی اورسیائی اور انتیرسے اور كسى جُكُه ظا مرضين مولى - وه كننا ب يسميري رُوح خداك لي زنده . حبقت اس

مذاکے کھ ترسی ہے : ﴿ العَفِى فَلَمُ فَانْهُ مِزَاجِ انْتَحَامِ اسْ طِح كَى دَعَا كُوحْقَارِتْ كَى فَطَرِسِتِ و کمیتے ہیں۔اور اکٹراو قات ہم کو پی نصیحت کرتے ہیں کرمیس ایک شخصی دوست اورروحول کے بانی کے اشتیاق وصل کی اِس دسوزی سے آزاو مونا چاہئے اور اپنے فلسفہ میں نابت قرم رہنا چاہئے خواہ ہمیں نهایت معموم ہی ہونا پرشے ، اور کہ بفا کا خواہشمند ہونا بھی فی انحقیقت ایک طرح کی خود غرمنی ہے جس سے دست بردار ہونا برای خوبی کی بات ہے۔ زمانہ حال کے فلم اور علم اوب میں بہت درجہ تک ہی سخر بک یا نی جاتی ہے۔ شلا کرتے لے ہمیں ہی صلاح دی ہے اور سکل اور جا آج المبيط اورميتھو آرنلڈ بھی ہیں گبت گانتے ہیں۔ نبکن ہم تواسے بائل کی جھونی نشلق اور ہے جان شجاعت سمھنے ہیں ۔جران ہاتوں کے ترک كرف برفوزكرتى ہے جنبير كمبى ترك كرنا ننيس جا ہے " اومي كوكھى أن خوام شوں کوجو وہ ایک شخصیت والے فدا اور شخصی بقا کی نسبت رکھتا ہے مجمی ترک نہیں کرنا چا ہئے۔ کبوکہ انہیں کے اوپر اسکی ذاتی ہستی اور قیقی بزرگی مخصرہے۔ اسکی اس ذاتی ستی او کی شخصی متی ہے اور وہ اپنی مین کے مقابر ہیں ایک کو کی ناش میں ہے۔ اور سواے اس کے اور کسی بات میں مس کی *سیری اور آسودگی نئیں ہے - ا*ِنسان کو اِس سے کم پر اکتفاکرنے کی صلاح و بناگویا اس کے ساتھ آدمی کی طرح سلوک کرنا نہیں ہے بلکر یا نعل روحانی خورکشی کے برابرہے اورخواہ کیسے ہی فلسفانہ جلال كالباس كيول نه پهنائيس يوفعل اپني ذات بيس بري بيعزتي كافعل ہے۔ منکر جیے عزت سمجھتے ہیں وہ بے عزتی پر قائم ہے۔ انسان کی حقیقی

بزر کی انہبی خصی طرور توں میں یا ئی جاتی ہے۔ گوہم بعض اوقات برسب ا پنے عقلی عزور کے انکو ایسا ماننے ہوئے شرائے ہیں۔ بیرمکن ہے کہ ذکو و بالا دعاجيسي دعائي پوري نه مون - بيمكن مي كرمم باپ كويدى ايك زندہ اور شخفی اب کوج ہماری روحول کا اب ہے الماش کوس اور نہائیں يمكن بهد كرم بميندكى زندكى كاوروازه كملكمفائيس اوره في كفيد بروطونا اور کھٹکٹھا نا وہ بابنی میں جنکے و بیلے سے آ دمی اپنی چھٹا کی کوندیں بلکہ ا پنی حقیقی بڑائی کو ظاہر کر تا ہے - وہ خود غرمنی کی کمتری ظاہر نہیں كرتاب بكرأ محك وربع سے أس لامحدود وسعت كو النكا راكرتا ہے جرأس میں پائی جاتی ہے۔ اورجوہ آپ ہی ہے۔ وہ ایک ملمی سی عزت ہے جوانسان اپنے آپ کو اس و فت دینا ہے جبکہ وہ محدو دفطرت کے ایک حقتہ پرانے آپ کومطیس رہنے کی صلاح دیتا ہے ہ اب یہ ملاش جوروحوں کے باپ کے لئے کی جاتی ہے وہ خواہ حقیقت المسح میں پوری ہویا نہ ہو۔اس میں شک تنہیں کہ وہ نہ فطرت کے ظامری اظهاروں سے اور نہ تواریخ کے واقعات اور نہ ال فلاقی حقیقتوں سے جواسان سے دل میں پائی جاتی ہیں بوری ہوتی ہے مم إن الله لا لا ذكر مختصر طور بركر ينك - فنطرت مم كوأن قوتول كي خبر ويتي ہے جوصفات شخصبت سے ہرہ ور نہیں ہیں اور نہ وہ حواس رکھتی ہیں اور جرکی انسان پرگذرتی اور بنینی مصیعیی اس سے بیم ورجا کی مجربرواہ نهبين كرتى بين بكربسا او قات أسكى مخالفت كرنى بين - اس مين شك تنہیں کہ نطرت کا ایک مبلوایسا بھی ہے حرفا کرہ پخش اورخوبصورت ہے مگر ایک دوسراسپلومجی ہے جوخونی اورجوانی ہے۔ ایک نفتور ہے سے

مطابن وه چھوٹیسی چونی چیز کے لئے بھی عجیب قسم کی بمدردی سے ممارعام م وتے ہیں ۔لیکن ایک اورنفتور مجی ہے جس کے مطابق وہ اپنے اعلے سے اعلے کامول سے لئے بھی مجھ ممدروی نبیں رکھنی ہے بلکہ عجیب بہدروی سے برا دی کے بنجہ میں گرفتا رہونے کے لئے ایک طرف بھینک دیتی ہے فطرت میں ایمان کواپنا مرجع نهیں مِتا۔ برے خواب البت<sup>ہ</sup> بہت سے و<del>نکینے</del> میں آتے ہیں ۔ بس فطرت ہاری شمقیت کا جواب نہیں دہتی بکراپنے شکل ا ورسخنی آ میزرگور کھدممندول سے اسے مشطول میں اُٹراتی ہے۔وہ حرن يه کهتی ہے ۔ کمیں زندگی میں لاتی ہول ۔ ہیں موت تک بہنچاتی ہوں۔اس سے زیادہ میں اور کھے نہیں جانتی ا اب ہم تا رہنے کی طرف متوتجہ ہوتے ہیں۔ بعنی اُس احاط کی طرف جں ہیں بنچے کے احاط کی نسبت انسانی طاقت اورعقل زیا وہ نز ظاہر ہوئی ہیں کیا اُس ہیں بمبی کوئی ایسی اعلے شخورز یا غرض ملتی ہے ۔ جو ہمارے ایمان کومضبوط کرے اور اُسکی مہت بڑا ہائے ۔ "اسنے ؟ "ارسنے تو ما پوسی اورشک سے بھری ہوئی آوازوں کا ایک شورسا ہے۔ آگرمم یہ ہمی ان لیس کہ تا ریخ سے زالے ایک معبر طصنے اور تر فی کرنے والی غرض ر کھتے ہیں " تو ہمی ہم اُس بین کہاں ایسی غرض پاسکتے ہیں جو ہا رہے لئے کوئی حقیقی مطلب رکھتی ہو ؟ ہاں تاریخ ایک ٹرا ڈراما تو ہے پر آس سے ا کیٹراُس کے بانی کونٹیں مانتے اور نہ انکا بانی اُنکوجاننے کی پرواہ کرتا ہے '' تمام ونیا ایک بٹیج ہے '' اور ہم جواً س کے عمناک مفتحا خیز اكميرين جبراني كميث كاحصه بوراكرتفي اوريمراس سأبع برسه كذرج سنة ہیں ۔ اب تھوڑی دہر کے لئے ہم نیچرا ورتا رہنج سے مُنہ بھیرکراس وُنبا

بزرگی انہاب شخصی ضرور قول میں یا نی جاتی ہے۔ گوہم بعض اوقات برسب ا ہے عقلی عزور کے انکو ایسا ماننے ہوئے شرائے ہیں۔ یہ نمکن ہے کہ ذکوہ بالا دعاجيسي وعائيس پوري نه مول - بيمكن ہے كرمم باب كويعني ايك زمذہ اور شخصی باب کو جو ہماری روحوں کا باپ ہے تلاش کوبس اور نہ ایش یرمکن ہے کرم ہمدینہ کی زندگی کا وزوازہ کھٹک تفاقیں اور نہ <u>کھکے برو</u>طونا اور کھٹکٹھا نا وہ با تیں ہیں جنکے و بیلے سے آ دمی اپنی چھٹا کی کونہیں ملکہ ا پنی حقیقی بڑائی کو ظاہر کہ تا ہے ۔ وہ خود غرضی کی کہتری ظاہر نہیں كرتاب بكه أبكي وزبعه سے أس لامحدود وسعت كو آشكا راكرتا ہے جواً س میں یا نی جاتی ہے۔ اورجو وہ آپ ہی ہے ۔ وہ ایک ممتی سی عزت ہے جوانسان اپنے آپ کو اُس و فٹ دینا ہے جبکہ وہ محدو دفطرت کے ایک حصتہ پراینے آپ کومطمئن رہنے کی صلاح دیتا ہے ہ اب یہ تماش جوروحول کے باب کے لئے کی جاتی ہے وہ خواہ حقیقت المیح میں پوری ہو یا نہ ہو۔اس میں شک نہیں کہ وہ نہ فطرت کے ظامری اظهاروں سے اور مذنوا رینج کے واقعات اور نمال خلاقی حقیقتوں سے جوانسان کے دل میں پائی جاتی ہیں پوری ہوتی ہے مم إن الول كا ذكر مخضر طور بركر ينك - فطرت مم كوان قوتول كي خبر ويتي ہے جوصفات شخصبت سے ہرہ ور نہیں ہیں اور نہ وہ حواس رکھتی ہیں اور چرکھے انسان پرگذرتی اور بینتی ہے بینی اس سے بیم ورجا کی مجھر پرواہ نهبين كرتى ہيں بكر بسااو قات اسكى مخالفت كرنى ہيں۔ اس ميں شك منیں کہ فطرت کا ایک میلوایسا بھی ہے جو فائدہ بخش اور خوبصورت ہے گر ایک دوسرا مہلو بھی ہے جو خونی اور حیوانی ہے۔ ایک نصور ہے جس سے

مطابن وه چھوٹیسی چھوٹی چیز کے لئے بھی عجیب قسم کی بمدروی سے ممار علوم ہوتے ہیں ۔لیکن ایک اورتصور بھی ہے جس کے مطابق وہ اپنے اعلے سے اعلے کامول کے کشے بھی مجھ محدروی نبیں رکھنی ہے بلکہ عجیب ببدروی سے برہا دی سے پنجہ میں گرفتا رہونے کے لئے ایک طرف یصیباک دیتی ہے نطرت میں ایمان کواپنا مرجع نهیں مرتا ۔ برشے خواب البتہ بہت سے وتمہنے میں آتے ہیں ۔ بس نطرت ہماری شمقین کا جواب نہیں دبتی بکراپنے شکل ا ورسختی آ بیزگور کھد معندول سے اسے مشطول بیں اُڑا تی ہے۔وہ حرف یہ کہتی ہے 'ی<sup>ا</sup> میں زندگی میں لاتی ہول میں موت مک بینیا تی ہوں۔<sub>ا</sub>س سے زیادہ میں اور کھے نہیں جانتی ہے اب ہم تا رہنج کی طرف متوتبہ ہوتے ہیں۔ بعنی اُس احاط کی طرف جس بیں بنچرکے احاط کی نسبت انسانی طاقت اورعقل زیا وہ تر ظاہر ہوئی ہیں کیا اس میں مبیل کوئی ایسی اعلے تخویز یاغرض ملتی ہے ۔ جو ہمارسے ایمان کومصنبوط کرے اور اُسکی ہمت برط ہائے۔ "ا رہنے؟ تاریخ تو ما پوسی اورشک سے بھری مونی وازوں کا ایک شورسا ہے۔ اگرمم یہ بھی ان لیس کہ ''ارنج کے زالنے ایک معبر مصنے اور تر فی کرنے والی غرض ر کھتے ہیں " تو ہمی ہم اُس ہیں کہاں ایسی غرض پاسکتے ہیں جو ہا رہے لئے کوئی حقیقی مطلب رکھتی ہو ؟ ان تاریخ ایک ٹرا ڈراما تو ہے پر اس سے اكميراً س كے بانى كونىيں مانتے اور نہ انكا بانى أنكوجاننے كى يرواہ کرتا ہے '' تمام دنیا ایک سٹیج ہے '' ادرہم جراس کے عمناک مضحکہ خیز الميري جبراب الميك كاحصد براكرت بي اور كيراس سنبج برس كذرجا ك میں - اب تھوڑی دہر کے لئے ہم نیچرا ورتا ریج سے مُنہ بھیرکراس و منبا

ايان ل جاد کی طرف متوج ہوتے ہیں جو ہارے اقدر یا تی جاتی ہے۔اوراس ابیدسے كريبال صميري ونيا مي صرور كوني نه كوئي خاص شهادت أس زنده خداس كي سنبت ملیگی جرہمارا مذاہر ؟ میکن بہاں بھی شکل سے ایسی شہاوت ملتی ہے صبر کا فانون جرم ارے اندرموجود ہے واقعی ایک عجیب سرم کا حکم اورزورہے اور وہ جب جب اپنے آپ کو حیطہ احساس میں لا تاہے آسی وتت ایک متربعت و بنے والے بعنی ایک اخلاقی شخص کے وجود پر دلالت كرتا ہے ۔ مرتی واته وہ مبیں کے اور افنین طور برانسانی زندگی كی ایك حقیقت اور اُصول کے پرے نہب لیجاتا -اور و وحقیقت اور اُصول یہ ہے کہ جسے ہم اخلاق کہتے ہیں وہ ہمارے لئے ایک طرح کی نیکی اور ہ سودگی اور قوت ہے اور وہ جو اُس کے برعکس ہے وہ بری ہے -اور وہ بے جبنی اور کمزوری کامنیع ہے -جیسا ہم نے کہا کہ اس میں کھوشک نہیں کاس سے ولائ اور مجھ ہی مترشع ہوتا ہے۔ گرصا من صاف طوریم یه اصول اور کیم منهبر کهنا ریه تبدیل اتفاظ مم یه کهبین که اگر کچه کمتایت تو ابسی صورت میں کنا ہے کہ اپنے آپ کومفنوط ایمان کی بنیاد نمیں طمرا نا یس نه نطرت میں اور نه تا رہنج میں اور نهضمبر میں ایمان اس چیزیا شفس کوجس کی طرف وہ راج ہے پاتا ہے۔ یا در کھٹا چا ہے کہم نے بہ منہیں کہا ہے کہ یہ تبنوں چیزیں ایمان کی آرز ویا امیدوں کواطل طراتی ہیں۔ یہ دعواے کسی طرح میں منیں ہے۔ پر جبم کتے ہیں سویہ ہے کہ به إيس ايمان كي خواش اوراب كوآب بي آب بورانهب كرتى بي-

اور داناسے وانا آدمی بھی اس بات براتھاق کرتے ہیں۔ ہارے خیال

میں جو لوگ اس بات سے واقف میں ایکے رہنا وُں میں سے وہ جنگ خيالات كوان معاملات كم متعلق زيا وه او يني طبكه ديني جا منتے به مين -افلاطون متقدمین کے درمیان- ونتی متوسطین سے درمیان -اوربیکن متاخوین کے درمیان سٹیک بیرج نکوان سوالوں پر سجٹ نہبس کر البذا أس كا نام إن بيس ورج نهيس كيا جاسكتا كسى بات بيس به تينون شف زیادہ معفائی کے ساتھ ایسے شفق ہنیں ہیں جیسے کہ راس بات میں ہیں كه ايمان كي خوائش كو فقط بنير إورانساني زندگي سيمطين كرنے كى جوعقلي كوشش كيجاتى ہے اسسے برط صكر إوركوئي كوشش بے ببل نہيں ہے يا كم ازكم ياكمين كه أس سے برط حكرا وركوكى كوشش كرورنىيں ہے - شالاً بمکن کتنا ہے میری مجمعیں یہ بات محفوظ منبیں ہے اور افلاطون کی ایک كناب بين ايك نهايت رقت المجزمقام إياجانا بحص سے به ظاہر ہونا ہے کہ ہما را تاریکی اور فتاک کے مندروں میں سے عقل کی لکڑی پرسوار مور عبور کرنے کی ائبدر کھنا اُبغیر خطرے کے نمیس ہے اور پھر اسپر براضاف سن اسے - بیں اننا ہوں کہ اگر آ دمی کے پاس ضرا کا کلام نہ ہوج بغیباً ضافات كے ساتھ أسے بإرا آرے توخطرہ حزور لاحق موكا ؟ اب افلاطوں کا برکلام نه صرف رقت انگیزے بلکہ بما رسے ملئے معنی خیز بھی ہے بعنی یہ الفاظ كر مذاكاكو لى كلام ندم وجو أسے بقيناً مفالمن سے ساتھ پار اُنار سے معنی خیز ہیں - اور سم اِس خبال کے ساتھ انجبل نوبس کے اِن کلمات کو مرابط کئے بغیر نہیں رہ سکتے ہیں میم کا مجبم ہوا اور ہمارے درمیان رائ اب کیا حقیقت میں ہم خدا کا ابہا کام لیتے بي جس كى انندايان كى تفين كودوسرى تجركونى كلام نبين إسكتا رسول كى

ايان كى بنياد يمداكر اع خدادند ممس سے إس جا بين مم بخرلى محد سكتے ميں ميركيا

ہم اس سے سا مضمن مور یہ بھی کہ سکتے ہیں ہمیشہ کی زندگی کی ایس تو ترسای اس این ؟

ہیں اس سوال کے جواب بافے کا حوصلہ نہ صرف رسول کی گواہی سے میتا ہے جواکیلی ثنا ید ہمارے گئے بہت وزن دار نہوتی -برہم وکھنے

ہیں کم مبیج نے خود کئی بار کہا کہ روح کی الماش جووہ وربارہ خداکرتی ہے

مجھ میں بوری ہوتی ہے -ہم اس متم کے مقام کی طوف جیسا کہ یہ ہے كُرُجس لن مجھے ديميما أسنے إپ كو ديكھا أشاره نهيں كرينگے كيو كرمكن ہے كاسيرتفسبري إتنقبري مباحث بربابه جائے -ہم كم ازكم ايك مقام بيلي

تبن انجیلوں میں باتے ہیں جرہارے طلب کوپوراکز نا ہے اوروہ ما کسٹن سنح کی نظریس صلی ہے بعنی لاگیا رکلمات سے صلی مجبوعہ میں یا یا نا ہے جب بہوع نے یہ کماکہ مبرے إ پ كى طرف سے سب كچے مجے سو نيا كہا

ہے اور کر کو ٹی بنیٹے کو ننہ ب جا ننا نبوائے باپ سے اور کوئی با پ کو نہیں جا تنا سواے بیٹے کے اور اُس کے جسپر بیٹی اُسے ظا ہر کرنا جاہے

رمتی ۱: ۲۷ ولوقا ۱۰: ۲۷ م تو اس منظ گویا نتین ! تول کا دعو کسے کیا اوّل اس نے بہ دعواے کیا کہ ایمان کامرجع خداعے زیزہ اور محبت کرنیوا لا

خدا ہے۔ دوم اس سے یہ ظاہر کیا جیساکہ افلاطوں اور و نظی اور بکن نے مِعي ظامر كباكة آدمي اپني ذاتى داناني سے آس بهد منبس بہنج سكنا-سوم

اُس نے اس بات کا وعوے کیا کہ ہیں سے خوداس تلاش کے تفاضے کو پورا

کیا ہے اور دومرے وگ بھی اِس ملاش سے مرجع کومجھ میں اور مجھی ایکیلے بن اتے ہیں۔ وہ جو دُنیا میں ندہب کا سب سے بڑا اُسنا و نفا وہ اول نواس ا بت كوخوب حانتا مقاكه ايمان كي ملاش اور تحقيق مين انسان كيا عكر ركمتا ہے اور دوم یہ بھی جانتا تھاکہ وہ ٹلاش صرف مجرہی ہیں اپنی مراد کرینچنی ہے بهال افلاطون كي طرح كسي مضبوط كلام كانتظار منبس بإياجا تابكهم كو سچانی کا یقین دلایا جاتا ہے۔ اور ہم نے یقبنا بسوع کی نبت ابتک بعن کھے دیکھ لیا ہے جمیں اس بات سے سے تیار کرتا ہے کوب وہ اس طرح کلام کرے تو ہم توجہ سے اُس کی بات کو سنیں ہ جب مم اس بات پرغور کراتے بیں جرحقیقت سبح میں موجود ہے اورایمان نکے گئے بقین کے معنے رکھتی ہے او بمبیں معلوم ہو تا ہے کہ جرامل ابت أس بي إلى جاتى ہے وہ يہ ہے كہ وہ فوق العادت ہے ہم اس لفظا کو بغیر کسی طرح کے نعصتب کے استعمال کرنے ہیں اور عین اِس کے لفظی معنول کے مطابق استعال کرنے ہیں - اور ممارا مطلب اس تفظ کے استعمال سے یہ ہے کہ بیؤع صرف من ہی طاقتوں کا مجوم نہبں سے جن طاقتوں سے انسانی ذات مبسی کہ وہ بمبیں معلوم ہے بنی ہوئی ہے عقلی طور پراس بات کا انکارکسی طرح ہونییں مکتا ہم بہاں پر ان باتوں کا جنیں معجزات کہا کرتے ہیں تذکرہ چی پڑا منیں چاہتے۔ گواس کا برسبب نبیں ہے کہ ہم اس سفمون کو کا تھ لگا اے سے د در سے ہیں کیونکہ نیوع میسے کے مردوں ہیں سے جی اُ مضنے پر ج تواریخی گواہی بمارے سامنے آتی ہے وہ واقعی لاجواب ہے پس اگر معزات معسوال كو على ته نهين لكات واسكاب سطلب نهين كرمم اس سوال كوكمزور بمصفى بيل بكراس كفي كريه ايها سوال سي كراس مين خداور نیچر کے متعلق کئ بانیں پہلے ہی سے فرض کرنی پڑتی ہیں مگران باتوں پر

ايمان لى بياد بحث كرناميس مارك مضمون زير نظرت بهت وورليجا ميكاريراكر بفرض محال اس مح معبرانه كامول براعتراض بعي كياجام وتوجم كي مضائقه منهين كبونكه أس كي فصلت أس تح معجزو ل سي بمي زياوه زور سے اس بات پر گواہی دیتی ہے کہ وہ ایک فوق العادت شخص تھا آگی خصلت یاسیرت بفول شین س مسب سے بڑے معرے سے بھی زیا وہ عمید العظی اوراس بات کو نابت کرنے کے گئے ایک ہی بات کافی ہے اوروہ اسی سیناسی ہے۔اوراس بات کے بقین کی دلیل کرسکی سینائی ایک تواریخی وا قدید نه که قیاس کا وصکوسلام ا وید با چکے ہیں۔اسان پرکئی ایسے لوگ صاد لکھنے ہیں جنیر بہ شک نہیں کیا عاسکنا کہ وہمی ایسے تعلیم سیلان میں مبتلا تھے جس نے انکی راے کو اپنے رنگ سے رکمین کیا۔ پرونسبہ آر موبراے ذوق وسٹون سے اہل جرمن کی راے میش کیا کہتے ہیں آن لوگوں کے نشار میں حواس بات کو فیول کرتے ہیں فہیں تھی انتخاص کو درج کرتے ہیں ۔ مکل کے بیرووں کے درمیان ڈرآپ اور ارغ مینکے۔ روزن كرز اور والحكے جيدانناص كوا ورعالمان علم الببہ كے زمرہ ميں شلا ترميخ بالتق كنح اور روم اورجل جيسه عالمول كواور وسيع خبال نعبولہ جنوں کے درمیان 🕽 زاورشکل جیسے لوگوں کو شام*ل کرتے ہیں* بکہا*ی*ں زمره میں سبب اس جیسے شخص کو بھی و اخل کرنے ہیں جرمعجزانہ اظهارو**ں کا** سخت مخالف تفا ۔ بیسب اشخاص سبح کی بگینا، ی کے قائل تھے ۔ ایسے انشخاص کی اسنا د کی فہرستوں کو برط معا نا رُوح کو اِنتنی رونشنی نهبیں بخشتا ۔ جتناجهم كوتفكاتا م تاهم بينام ابنا افركت بغير نهبين رين جبكو كمنتف اس ایت کو محسوس کرلیبا ہے کہ جس بات پریرسب علمامتفق میں وہ کیا

ہے کبونکہ خواہ ہم راس بات برکسیا ہی پروہ کبون کو الیں ہم اس بات پر شك بنبس لا سكن كربيكنا هى ايك امرفوق العادت ہے - كذاه جبسام ط نتے ہیں انسانی طبعیت میں ضرور پا یا جا تا ہے بیں جس شخص ہیں گذاہ سنیں سے وہ شخص اگرانسان سے سفلے طبقہ بعنی جبوا بذل سے طبقہ سے علاقد سنیں رکھتا تووہ ضرور ایک فوق العادة مستى ہے پراگراس سنگناہى پر ہی سمث کہائے تو تو بھی ہا بات کرببوع ایک نوق العادت تخص مصے اس آ دی کو اننی بڑیگی جس کے لئے بیوع میم کی زندہ رُوح زندگی اورسیرت بیں ایسی طاقت نابت ہوتی ہے جیسی کہ اوپر بیان ہو لی جو متنفص اس توت کا نفسی سجر بر رکھتا ہے اُسے نہ بسوع کے دعوول کے پڑھنے کی ضرورت ہے اور نہ جرمن نکتہ جینیوں کی رعابت کی ۔ کہونکہ دہ اس بات کی گو اہی اپنے ہی اندریا تا ہے ۔جب وہ یہ دیکھنا ہے کئی زندگی کا اصول ا در اُس کی طاقت بعنی اُس نئی زندگی کا اصول ا ور طاتت ہے جواس کی تمام زاتی طاقتوں سے زیادہ زوراورہے نو وہ فورًا اور بے بچکیا ہے بول استدلال کرنا سے اگریہ آدمی ضراکی طرف ت نہوا تو کیے نا کرسکتا عوام ابھی پورے پورے طور سرینی ناسکتے كه الفاظ من الى طرف سئ كيامعنى ركفت بين - تابم اتناكد سكت بين كه كرازكم ان سے يو ضرورمترشح موتا ہے كديسوع ميں ايك اليي طاقت عیاں ہوئی جوانسانی زندگی کی ذاتی طاقنوں سے ہزرگتر ہے میں ایک عمیب حقیقت ہے اور اسے فوق العادث کمنا بیجا نہیں ہے ہیاں ایک حقیقت ہے جرحقیق ایمان کے لئے ایک عجیب اور بے نظیر مطلب رکمتی ہے۔ یہ حقبقت اُن ساری ؛ توں سے جراس سوال سے

علاقه ركفتي مين حبكا جواب بم وموندر سه مين ممين بهت زياده ستحقيق الایمان کے بارے میں بتاتی ہے -ہم بنجر کے جواب بر عور کر چکے ہیں مربیال ایک فوق العادت حقیقت سے جبیر غور کرنا ابھی باقی ہے، اب ہم اس مزل کے بہنچ سکتے ہیں جان و بیا کی اُک حقیقتوں سے ورسیان جرایان کی تلاش کے سوال کا کا فی جواب سیس ویتی ہیں -ہمارے سامنے حقیقت المیح منودار ہوتی ہے جوایک بے نظیر مطلب ر کھتی ہے کہونکہ تاریخ کی دیگر حقیقتوں کی طرح نہیں ہے بکاس سے بہت بلندوبالاس وه بجائے خود ایک حقیقت سے اور دنیا کی اور عقیقال سے افضل ہے ۔ بیس اس حقیقت کا مطلب ایک ابسا کا ال بینام ہے جے کم ورج حقبقتوں کا ظام امطلب نہ تبدیل کرنا ہے اور نہ منسوخ - اورسب حقيقتين حقيقت المبح سے بنجے بن كيونكماس فے نابت كردبايي كه وه گناه اور موت كى عظيم حقيقتول سي بعى بالاترب ریس انسان کی روح ایمان سے مروض کی تلاش میں اس حقبفت کی طرف متوجہ ہوتی ہے تاکہ اسے نسلی بخن جاب مال مو اوروہ بر پوچیتی ہے کہ وہ طاقت جرمیج کی عالیثان مقیقت یں موجود ہے کِس طرح کی طاقت ہے ؟ یبلی بات غورطلب میر ہے کہ بہ طافنت لاریب روحانی طاقت ہے ٹاں یہ جبوانی اور نہمل قسم کی جہانی زبر دستی نہبیں ہے ہم جو باعقل مغلوق ہیں اس قسم کی طانت سے کہیں افضل ہیں۔ اگر بمبی جبراً اِس قسم کی زیر دستی کی با بندی کرنی پرا تی تواس حالت میں ہمی ہم امس سے انفل ہو ہے ۔پس وہ طاقت ایک روح ہے وہ ہاری

روحول سے بڑھکرہے - اور اس کی زبروستی بمیشہ عقل کے وسیلے کام كرتى سے - اس كى تا بعدارى ہمارى آزادى سے - ووم يرطانت - جو میعیں پائی جاتی ہے اخلاقی ہے۔ عویا یہ باکبزگی اور سچائی اور مجت کی طاقت ہے۔ اور يہ ممارے دلوں ميں كام كرتى ہے۔ جو بجو مم إن صفتوں کی سبت وانتے ہیں اِسی طاقت کے ویلے سے وانتے ہیں سوم برطاقت شفصی ہے۔ اس وعواے سے ہاراس وفت یہ مطلب بہب ہے کہ یہ طاقت خودایک شخص ہے ، عمر یہ بات بالکا صبح ہے کیونکدوہ طاقت جورُوح ہفے فرویٹخص بھی ہے پراس وقت مشیتر ہاری یہ مراد سے کہ یہ طاقت ہمیں شخصبت والی ستیاں مجستی ہے - وہ ہما رے ساتھ ایسا سلوک نہیں کرنی جیساکہ لوگ محسن خاک سے تو دے کے ماتھ کیا کرتے ہیں۔ وہ ہمیں سے ہرایک کے ساتھ صراحدا ہیں تی ہے اور ایسامعلیم مون اپنے کائو باہم بیں سے آبک ایک کے لئے ہے - پنچرکے قوانین اور ا ریخ سے واقعات سے عام مطالب صاورہو تے ہیں - اور اُن سے ہمیں اپنے لئے جدا گان طور پر مشکل سے کوئی فائدہ حاصل ہوتا ہے۔لیکن حقیقت المسے پر غور كرتے ہوئے اس كے برعكس بينشكل بيش، تى ہے كہم أسے عام طورير ظا مرنبين كرسكة حالا نكهمين اس بات كوخوب جا نته بين ك ہاری روحوں سے لئے اس کا کیا مطالب ہے ؛ بس ہم اس طاقت کی سبت جومیع کی حققت میں یا بی ما تی ہے یه کهننے ہمں کہ وہ روحانی اوراخلا تی اورشخصی طاقت ہے۔ اب کیاہی طاقت جس ميں به صفائيں يا نئ جاتى ہيں وہ حُدا نہيں جے حبكى الاش

ايان كى بنياد

یں ہاری رومیں سر روال میں اگوی طاقت وہ طاقت نہیں ہے جسکا ابھی مان موا تواوركيا ہے ؟ إل وه ايك ايسا خدا ہے جو فقط بنجر كى كاكاك حصد منیں ہے ملکہ اُس کا مرتب کر نیوالا ہے وہ روح ہے جس طرح کہ جورووں کے باپ کی تلامش میں مصروت میں روحیں ہیں-وہ اخلاقا باک ہے۔ کیونکہ ہم اسے جونیک ہنیں ہے خدانہیں كهد سكت - اخريس بم يه كيبك كه وه وه خدا م جوبهي علم اوراراده ر کھنے والی سبتہاں سبحد کرہم سے ابہا سلوک کرنا ہے جبہا کہ ایسے مخلوتوں سے کرنا ما ہے ۔ وہ بنجر کی طرح ہمے بیش منہیں آتا ۔ نیجر تو ہم سے ایساسلوک کرتی ہے کہ کو یا ہم اُس کے دائی پروگرام بر گھاس بھوس سے بڑھکر شہیں ہیں ۔ پس وہ طاقت جربیوع میسے بیں یا نی جاتی ہے بقینی اور حقیقی طور براس اعتقاد کا شروع ہے کہ ایک زندہ خداموج دہے جہاری روحوں کا دوست اور باپ ہے ۔اوروہ کاش جو اُس کے ملنے کے لئے کبجاتی ہے حقیقت المیع کے یقینی کلام میں پوری ہو تی ہے ﴿ يس حقيقت البيح أس ايمان كى مبنياد سے جوہم زندہ خدا برر كھنے ہیں ریا ورہے کہ بیوع کی تعلیم یہ بنیا دہنیں ہے۔ جو کچھ لیوع خورہے اور جرسطلب اس کی زات سے صاور مونا ہے وہ ایان کی بنیادہے ہ امتیا زہنایت طروری ہے کبونکہ ایمان اعلے درج کے استا دوں کے تصورات برمبنی نہیں وہ اُس حقیقت بر قائم ہے جس سے میں ظامرہوا ہے کہ ببوع ضراکا کلام ہے۔ پس منیا ویہ وعواے نیں ہے كرببوع في كلام كيا اورأس كاكلام الاجبل بين قلمبند ب بباوير ب

كم خداف كلام كيا اوركه أس كاكلام نا رنيح اور تتجريه بين موجو وسي- اس اتياز كا فارُه ير ب كربيس اس معلوم بوجاتا ب كه ايان جس جزي اطلب كارب وه نيئ تصورات نهين من بكنى حقيقتان مير - كيونكه بحيثيت تصورات ميمي مذمب كي بعض بعض برات مسائل بعي مثلاً خداكي الوبت يربعروسه ركهنا اور مرائے کے بعدجی اُنٹنے کی امید کرنا ؛ اکل نے تصورات تو ننیں ہیں می سر کرم اور بزرگ وگوں کی عقل اِن اِ تول یک پنج چکی ہے۔ اگر ایسا ہوچکا نفانو پھرایان سے لئے کس اِت کی کمی تھی ؟ اس اِت کی کمی تھی کر سوائے تصورات ۔ قیا سات اور خواہشات کے اُس کیلئے اور کھے نہ تھا۔ ممران إتول كيمتعلق بمار عفالات اصل حقيت كاصبح بمانه نهبس ہو سکتے ، زندگی کی سخت اورائل حقیقتوں سے سامنے اور خصوصًا زندگی کی آخری حقیقت بعنی موت کے سامنے بین خوالات کیسی اُسانی سے کا فور موجاتے ہں - ایک انگریزشاء لے خوب کہا ہے کہ وقی کی امیاریں اس وحقب کے ستون کی طرح ہیں جوبڑے کروفر کے ساتھ آسمان کی طرف اسھتا ہے ممررتیق مبوا میں مینچا گھیس حاتاا ور براگندہ ہوجا تا ہے اور بھر د کھا ٹئ نہیں وینائ بیں اِس رقیق ہوا گبعنی موت کے دم کے سامنے ہیں کون یہ یقین ولائیگاکہ یہ امبدیں اور قباس آومی کے وائمہ کی آگ گئے وصولیں كاستنون نهيل بيل بلكه أس" إول كاستون بي جرميس مك موعو وكي طرف کشے جاتا ہے۔ جوایمان اِس قیم کے تیاسوں پرمبنی ہوتا ہے۔ اسے بعض خاص متم کی ملبعیتوں کے آدمی توالبتہ ہمیشہ پند کرنگے۔ پر ہم یا در سے کہ یہ ببندز یا وہ ترطبعیت ہی کی ضوسیت برمنمصر ہوگ - براس طرح کا اعتقاد عام نوگوں پر گرفت پیدا نہیں کر میگا اور اس کی ہی وجہ

کہ یہ اعتقاد نضورات کی ایک ایسی عمارت ہے جوحقیقت کے چان پر تو تاکہ ہے پر کر ورصورت میں قائم ہے محرمیمی مزمب اس حقیقت پر مبنی ہے ہم چرکنے ہیں کہ اس کی بنیا دلمیج کے نصورات نہیں میں ملک اسکی عقت ہے میری ندہب وئی نئ تعلیم بیش نہیں کر المکد ایک سی حقیقت پیش کرتا ہے۔ وہ ہمارے پاس اس تیاس کے ساتھ نہیں آگرایک خداہے جوبا پ کی سی خاصیت رکھتا ہے - بلکہ وہ ہمارے پاس تاریج اور تخربہ کے ایک اظهاریا واقعہ کے ساقد آنا ہے جوہمپرخلا باپ کوظام کرتا ہے اب برسب باتیں ایسی ہیں جنہیں ایمان طلب کرتا ہے۔ایان مجی شل ہرصدافت کے اس خف کی طرح ہے جبکا ذکر ایک بوناتی کہا نی میں پایا جا" ا ہے ۔ اُس کا نام انٹی اس تھا اورجب وہ اور زمین کو چھو آا مفا تو کوئی اسے مغلوب نہیں رسکنا تھا۔ ایبان کی زمین مقبقت ہے ىيىنى سىيح كى حقبقت 💠 اِس وقنت جبکہ ہم ایبان کو حقیقت المیج پر قائم کر رہے ہیں لازم ہے كهم مبيها اوبيد ديكيم چكے ہيں ايك مرتبه ميراسي إن كويا دكريں يعني اس إت كوكه حقيقت المبيح دومري حقيقت ہے - بعنی خارجی تا رہنے اور باطنی ستجربہ کی حقیقت ہے۔اسی و مہری حقیقت برہما را ایبان مبنی ہے وومرے الفاظ میں بول کہیں کہ ایمان جس طرح روحانی کو اہی پر قائم ہے اسی طرح تا ریخی گواہی بر بھی فائم ہے -ہمارے زمانہ میں یہ بات مبمضے میں آتی ہے کہ لوگ روحانی کواہی پر نوزور دہتے ہیں گر تاریجی گواہی كونظرانمازكردبيت بين - مثلًا في - التيج - كرين اور واكثر فارتى نوجيب بزرگ بہ جائتے ہیں کہ ایمان کی بنبا دحرف اُس ندمہی احساس پر فائم کیجائے جو

بالمن بس موج دہے اور کہ اُس کا انحصار کسی فارجی تواریخی مکانشفہ برند مو اب یہ بات برحق ہے کہ کوئی خارجی اختیار ایان کو قائم نمیں کرسکتا۔ یہ ان بیکے ماحب جیسے معنفوں کے زانہ بین کسی قدر نظرانداز ہوگئی تھی۔ پرہم انتے ہیں کہ یہ سے ہے کہ ہم باطن ہی ہیں قائل تقطبتے ہیں اور کہ یہ بات خدا کی طرف سے ہوتی ہے۔ اناہم اس سے بینیجہ نہیں رکاتا کہ بطنی تجرب کوہم بالکل علبیرہ کرلیں اور اس کے انتے وقت دوسری بات كوبعني الرئي حقبقت كو بالكل روكر دين محقبقت نؤيه ہے كہ جب ماطني تجربه اس طرح علبحده كرليا عانا سے تووہ اپنے آپ كوممبشہ قائم نهيں ركھ سكتا ہے۔ نی الحقیقت باطنی سے بہ کوئی لیکا اور محکم گواہ نہیں ہے بیمن مسجی فربب كا وعوك يرب كه خداس انسان سن ووصور تول بين كلم كياب اوراُن میں سے ایک صورت و وسری صورت کی "ما سبد کر تی ہے بعنی تواریخی میج کی گوا ہی باطنی گوا ہی کی نا بُبد کر تی اور بین اُس کا یقین بمیں دلا تی ہے رنہ کہ جیسا گرین صاحب بیان کرتے ہیں کہ وہ نصول ہے ''مہیج کاطریقہ يقينًا تيبي تقا كِينن گورصاحب اس كي "ائيدكرية مين پنانچه و مكتة مين كم وه دبیئوع بهی جا بتا تعاکه ندب وسری منبا دبر فائم بهوی پس اِس تا ریخی تائید کی بڑی ضرورت ہے ۔لیکن اِس کئے نہیں کہ وہ ابیان کو پبیدا کرے کیونکه وه ایمان کو پېدا شین کرسکتی - پراس سے که وه ایمان کومها رہے اندر مصنبوط کرے اور ہمایں نفین والائے کہ ہم غلطی میں مبتلا نہیں ہیں-يس سيح كى نسبت اندرونى اوربيرونى گوامبال آپس مين حبلي بولى ہيں -تا ریخی گوا ہی روحانی گوا ہی پر قهر کرنی ہے اور روحانی تا ریخی پر صا و لکھتی ہے۔ ہیں ایبان میچ کی کال حقیقت پر قائم ہے۔ جو 'اسنج میں بھی

ممی اور سخرب میں ممی زندہ ضا پر اشارہ کرتی ہے ، بماں اس اِت کی ضرورت نہیں ہے کہم ایمان کے مختلف اجراء پرغورکریں کیونکہ یہ افارہے کہ اگریٹوع انسان کے لئے خدا کا کام ہے توأس ميسب كه شائل ب- الرفدائ بمارك ساعة كلام كباب-جیساہم عرض کرچکے ہیں تو یہ ہمارے گئے کا فی ہے۔ بے شک اس سے ساری یا تیس نوظا ہر نہیں ہوتی ہیں نبکن ایک یات جس کا جانیا ہمارے التے اشد ضروری سے وہ اس سے منرور ظاہر مونی ہے یعنی ضدا کی سیرت فدا وه فدا ہے جس فے بیدع کو عیجا - اگریہ نبیادی اُصول اناجائے - تو ايان برات كوآپ يى بوس كرنيكا - بطورنظيرة ب بقا برغوركريى -میمی ایان کے پاس کوئی ثبوت اس اِت کانہیں ہے کرموت سب چرول کا خاتر نہیں ہے ۔ لیکن جب خدا کی سیرت کا یقبین ہوجا "نا ہے توالیا ن کویہ علم صامل ہو الہدے کہ وہ کون ہے جو قبر کی تنجیاں اپنے او تھ بیں رکھتا ہے ہمیں جب یہ ایان صاصل مومان اسے توالیا فدار آدمی اینے عز برول کو برسی امبد کے۔ انھ اس کے حوالے کر دبتا ہے ۔ ایمان کا بیعمل اُس سپر چوال ا زم سے جونفل فردنے کی کوشش کرتا ہے کیبا ہرار فی ورج بہترہے ایما ن کے تمام سوالول بس ضراكى سبرت كاسوال مقدم سے - اورجب أس كا جواب ال جاتا ہے توایان ہرات کی سبت علمین فاطر ہوجاتا ہے ، کیا ہم اس وقت قلم رکھ وہن اور بر کمیں کہ گوہم نے تھوڑ اسابیان کیا ہے تاہم اتنا کردیا ہے کہ میں کی حقیقت مسعلق ایان سے روشن موگئ ہے؟ نہیں ۔ ایساکہنا ناممکن ہے ۔ کیو کر ہنے جر کھے اوپر مکھا ہے آسے رقم کرکے ا در کئی سوال بریا کرائے ہیں جو ہمیں مجبور کرتے ہیں کہ ہم اور بھی تخویر کریں -

مهم به د کچه چکے ہیں کربیوع کا پر رابر را بیان اس بنا پر نهیں موسکتا کہ وہ مرف زمینی فعلوقات میں سے ایک مغلوق سے بم کننے ہیں کہ ووکسی عجیب معنی میں صداکی طرف سے تھا۔ وہ آ دنی سے جیباکہ ہم آدمی کو جانتے ہیں مجھکا

تقا-اب اس إت پرسے پروے کوا مفانا چا ہے ۔ کیو کرکسی ندکسی وقت مبیں یہ کت برو بگاکر اس کاکیا مطلب ہے ؟ یہ ظامرے کے جرچھ اوپر کہاگیاہ با وجود اسکے مہیں ابھی صاف صاف طور پر اور خبتگی کے ساتھ یہ نبانا چاہئے كرميج كى حقيقت جواس مطالعه ميں رفتہ رفتہ گرى ہوتی گئے ہے ۔ور اصل

٢- ا وركلام خدا تفا

ا کیا ہے ہ

جو وادی سے نظر ہ ہا ہے۔ وہ اِسقدرہم سے اوسنچا ہے کہ و مجھنے ہوئے عقل مکریس آجاتی ہے ۔ گربیلی ہی نظریس جو ٹی دکھائی دینے مگاتی ہے۔ یعنی جوسوال دریش ہے بر ہے۔ کراگریبوع خود اپنی نظریں اور نیزا پنی بگینا ہی اور اپنی غیرفانی شخصی حضوری اور طاقت اور اپنے

جسوال اس وقت زیرنظرے وہ ایک سام کی طرح سرباندہے

عجائب کامول اورمطلب کے اعتبار سے آدمی سے بڑھکرہے توہم اسکی نسبت کیا کہبر ؟ اس سوال کا حرف ایک ہی جواب ہے اور وہ ایسا جواب نہیں جوخطہ پر مبنی ہویا امکن البقین -اور اس کی وسیل ہے کہ اس سے ند منطق اور نہ فربب کریز کرسکتا ہے ہ

اس دليل كاعقلي ليمنطقي سيلو مخصر طور بريان كيا جاسكتا كاكراكر

ايمان كي بنياد ببوع انسان سے جیسا کہم انسان کاعلم رکھتے ہیں برمعکرتا و کیا ہم ریکییں كه وه ا بك غير معولى انسان يا مؤق العادت تشخص يا ايك فيم حذا تفا إ اليي إت کریش کرنا ہی کو یا اس کے سقم کو فاش کرنا ہے ۔ یہ دعویٰ نہ تار سیج میں او ند تجربه میں سیح کی حقیقت کے شایاں ہے۔ اور ساتھ ہی ایسے اعترامنات اس دعوے پرکئے جاسکتے ہیں جنکا جواب ویٹا نامکن ہے بیوع میرانسی بابنیں ہی پائی جاتی ہیں جوانسان کے ساتھ فاص ہیں۔ گراس ہیں اور إتيں بھى إلى جاتى ہيں جو كم خدا كے ساتھ خاص ہيں شكا أسكا كنا ہوں كو معان كرك كا دعولے كرنا- يا البي قدرت ركھنے كا دعولے كرنا جوانسان کے اندر ایک نبااغلاقی مخلوق ببدا کر دبتی ہے۔ بیریا ورہے کہ اُس میں کوئی ایسی بات نمبی پائی جاتی جونه انسان کے ساتھ اور نه خدا کے ساتھ خاص ہے ۔جواعترامنات ایک ابسی مہتی پر ہوسکتے ہیں کہ نہ انسان مواور نہ خداوہ ابیے مان ہیں کہ ہمارے بیان کرنے کی حاجت ہی نہیں ہے نم الوہین کو اننا گو با بھر غیر قوموں کی بت برستی بس گرفتار ہونا ہے۔ یرایرین خیال یا اوں کہیں کہ ایک طرح کا ایرین خیال جمیع کے متعلق بیش کیا جاتا ہے نہ تا رہنے میں اور نہ سجر بہ میں کو لی بات اپنی مومکہ باتا ہے اورفلفا نہ طور پر توہرا کی بات اس کے برخلاف ہے۔ اس قسم كامسيح اكب ايسامسح ہے جسے كوئى اناجيل براھنے والانتخص بہوا ن ہنييں سكتا -اور ني سبّح - گربن ماحب رجنگ خيال سے سمنے ايک مگر اوپر کنارہ کشی کی تھی گراب شکر گذاری کے ساتھ اُنسے اتفاق کرمے کہنے ہیں کم گرین صاحب) کے قول کے مطابق کوئی فلاسفر جو قدیم طریقوں کی دہریتی كوغلط بمحد چكا ہے اس إت بن اتفاق سين كرسكتا ي الزم ہے كاس

إت كامناسب اور إرا برا برا موازز كاجائ - بمارى وانست بس جب كيم ماحب يىوع كى نسبت يەكىكەكە ۋە ابك نوق العادت معمز و بهيئاً باچنىنگ ماحب یہ کمکر کدمیں بیوع میے کو آدمی سے بڑھکرانٹا ہوں " آھے نہیں بر معتے بکر اس إت كوييس جور ويت إن توائعي اس حركت سے ايك مناب تكاين برپا ہوتی ہے - اور وہ شکابت می فرہب کی طرف سے نہب بک عقل کی طرف سے کرتا ہے ۔ ہاتو اس مے متعلق ابسے الفاظ جیسے کہ ندکورہ ہالا دو عالمول سے استعمال کئے ہیں سنجیدہ اور برحق ہیں یا وہ کچھ بھی ہنیں ہیں۔ اگران سے وہی مطلب جو آن سے صادر ہوتا ہے مراد نہیں تو پھر یہ کہنا چا ہتے کہ اِن نفظول کواس واسطے استعال کیا ہے کہ بہوع کے عظیم سنان مئلہ سے نامناسب صورت بیں سیارتتی کیجائے - پر اگروہ سخیدہ اور هیک اورموزول الغاظ میں او ہمیں یا در کھنا چاہئے کہ وہ ایک ایسا اظار ہمارے سامنے لائے ہیں جس کا ناتی تاریخ میں نظر نہیں آ۔ اورجن کی'ا بُرد فلسفه نهبین کر"ا ﴿ اگریہ اِت سے ہے توہم کباکہیں ؟ یہ کدایک ہی خبال باتی رہجا تہے اوروه وه سي جس كى حقبقت كواكب الهام بإفته مصنف قديم زمانهي پنچ گبا تھا۔ اُس نے ایٹا قلم اُ تھا یا اور بل نشری اور دبیل کے یہ الفاظ سخربر فرائے کلام خدا نھا۔ اُس منف کی د تبقہ سنج باریک بینی کو لوگول نے بہت ہی کم بہا نا ہے۔ وہ گولیہ الفاظ کمارکی مباحثہ کی صدیا ل عبور کر گیا - اس نے بہلی ہی نظر میں وہ بات و کمھ لی جسے ہماری تا رہنج سے کافی طور بر نابت کر دیا ہے کمیج محتعلق تمام دمیانی قسم كے خبالات مثلاً ايريس كے حيالات وغيره نه تواريخي طور پراور نه

ادركلام خدا نتما منطقى طور پر درست بي - پس اس سوال كافيصله كه آيا ده محض انهان ہے یا اللی شخص ہے اس کے نزدیک بائل صاف تھا۔اس سوال کوسامنے رکھکراس نے مبیح کی حقیقت کو بیان کیا ۔ اور اُس کے بیا ن کی سبت یہ نہیں کہ سکتے کہ وہ ایک اچھا بیان ہے یا کہ وہ ایک اعلے ورج كابيان سے دنيب برنبين كرسكتے كيو كروه وسى ايك بيان مش كرسكتا تفا ميمي مون في حيثين سے وہ ميج كومحض ايك انسان نيس کہ سکتا تھا۔ اسی طرح ہم بھی اُسے محض ایک انسان نہیں کہ سکتے۔ اورعقلی میلو برغور کرکے وہ اسے ایک ورمیانی قسم کا خدانہیں ان سکتا تھا۔اسی طرح ہم بھی اُسے ایسا نہیں ان سکتے۔اُس نے ومکیماکہ اگر میں اُس کی بابت مجھ لکھول تو صرف ایک ہی بات مکھ سکتا ہوں۔اسی طرح اگرہم یہ بیان کرنا جا ہیں کرمیے کیا ہے تو وہی ایک بات ہم بھی کی سنبت كهدسكنة بين مبحريم كهنة بين كرميح كي حقيقت كابربيان مانكن فين ہونے کے الزام سے صرف اسی و نت بری ہوسکتا ہے جبکہ اس کے عوض بیں اور کوئی بیان معقول مرہو ہ ہم سے اس منطقی دلیل کو بہت مخقرصورت میں بیان کیا ہے لیکن ائم اس بيلو يركه اوركهنا نهيس جامة كيونكه ايساكرناكويا ايان كا خون کرنا ہے۔ علاوہ بربی روحانی صداقت کی حقیقت اِس طرح معتبقی اور بقبنی طور پر معلوم نهبیں کیجاتی ۔ گمریبُوع کی الوہبت صرف ایک ایسا منطفیٰ بیتجہ ہی نہیں ہے کہم اسے ماننے سے لئے مجبور بین بلک وہ میتی بخربہ کی بھی جان ہے۔میمی ہونے کے سبب سے ایک بردے گرے طور برآس میں اُلبھا ہوا ہے اور آسکے ماننے کیلئے مجورہے ،

اب جو اتیں برحقیقت فلا سركرتی ہیں كدليوع كى الوريت محض ايك منطفی نتیجہ ہی نہیں ہے جو سیمی نربب پر کتاب کے تمتہ کی طرح بر ها! گیا ہے۔ مبکہ وہ سیمی ندرب کی جان ہے۔ وہ باتیں جربہ ظامر کرتی ہیں وو حقبقت المسح کے وہی مطالب ہیں جنیر ہم غور کرتے رہے ہیں بینی سیمی و کمیتا ہے کہ جرکیجہ بھے لیئوع سے متا ہے وہ مرت خدا کے تعلق نعلیم پنہیں ہے بلکہ وہ وہ زندگی اور قدرت ہے جو کہ خدا کی طرف سے ہیں۔وہ سیج کی حقیقت میں سب مجھ جو کہ ضرامیں فرصونڈ تا ہے إلى اسے واورجب وہ امری زندگی کی نعریف اِن تفظوں میں پڑھتا ہے میشہ کی زندگی یہ ہے کہ وہ مجکو راینی فداکو ) اوربیوع میع کوجے تونے بھیا ہے جا کیں اُئے تو وہ ازر وے نمرب خداه رسیع میں *کسی طرح کا انتیاز بنی*ں مان سکتا وہ خدا کوسیج سے دونیویں مکراسی میں لى قامىيەسىيەغ كى انسانى زىرگى اۋىخەمىيەت بىن چكونەنىرف بىيلى نسانى زىگى اوتىخصىيت ملىق <u>جىم</u>جە ہمیں قوت کے ایک او بنے چہر کی طرت بہجاتی ہے - بلکہ ہم اس میں اُس تشخص کی حصنوری اورطاقت کو محسوس کرلتے ہیں جوبیہ ظام کرر ہے کہ ہیں خلاسے کم نہیں ہول -جب بیسُوع ہمارے ساتھ برتا وُکڑنا ہے اور جانے اندر کام کرتا ہے تووہ اُس ! ت کواسنجام دبتیا ہے جسے *سرف فع*د اسنجام وے مکنا ہے۔ سا رامیمی تجربر اگروہ ان با نوں پرصار نہیں کرتا تو وہ <sup>ا</sup> کم کی بھی نیں کر اے براگر بیصیح ہو تو اس حالت بیں بھی ایک ہی صورت ہےجس بیں ہم کد سکتے ہیں کہ سیوع کیا ہے۔ اور سرتمن صاحب نے بہت اچتی طرح اس مطلب کواداکیا ہے۔ چانچہ وہ کننے میں کر حب ہم یہوع کی الدہیت کا قرار کرتے ہیں تو گویا ہم اُسے اُس کا قبل ام دیتے ہیں اُ اں ہم اُسے جہما رہے گئے اورہم میں یقینّا اُسی طرح ہے جس طرح کہ خوا

اوركلام خدا تما موسكتاب اوركيانام دس سكت بين ؟ يورك الوريت كاميرى مطلب یہ ہے۔ اورسیمی عقائد کی اصطلاحی تعریفیں اِس سے دوسرے ورج بر ہیں - واقعی آپ کے اِس دعواے میں کربیوع المی شخص ہے کہ ختات نہیں یانی جاتی اگرا ب کا یہ مطلب نہیں کہ بیوع آپ کے لئے وہی ہے جوفقط خدا ہوسکتاہے -اگروہ آپ سے اٹتے ایسا نہبں ہے توج زمیمی عقامَد کی اصطلاحی تغربین محض لفظول کا طور میں - اور اگروہ آ پ کے سے ابسا ہے تو گویدمکن ہے کہ آپ کو افضے شبن اور دیگراصطلاحی محاورات عص جنگی صحت کے برکھنے کے لئے "ا ریخی مالتوں کی یا وکو "ا رہ کرنیکی مزورت ير تى جى كىسى قدر مفوكىلىگى - "الىم آب أسى أسك أسك اسك" اسل نام كے سوائے ا در کوئی ام شیں دینگے بعنی جو کھ وہ حقبقت یں سے آپ وہی اسے نفظول میں پکا رینگے ہ علاوہ بریں تمام گری اور سیتی سیجی زندگی ہی بنباد برتر تی کرتی ہے۔ اگرېم بينوع كوصرف اينا ووست يا استا ديا رمنا هي نهبين بكه ايك عميتي معنے میں ا<sup>ن</sup>یا ضدا وند ہمی جانیں توسیجی زندگی ہمی بڑھیگی۔ بیٹوع کی **مذاوند پیخسی** زندگی کے حقوق پر بھی چھا جاتی ہے ۔ لیعنی ہماری مرضیوں کو اور ہمارے ولول کو اسی کا ہونا پرط تا ہے ۔ اور ہماری ضمیر بھی اسی سے سامنے جسکا اختبارا ورفیصلہ ہماری ایمل کا آخری اخلافی مرجع ہے کوئی حقوق ایسے نهبیں رکھتی جنپراُ سکا اختیار نہ چلتا ہو - اگرچیعملی زندگی میں بر کا الطاعت وجود میں نہیں آتی اہم خیال میں یہ یات سیجی نربب سے ایسی وابتہ كرأس سے جُدانهيں كيجاسكتى - اوريد ابسارشتہ ہے كرم سوائے أيك کے اورکسی سے قائم نہیں کرسکتے ۔ کبونکرکسی اور کے ساتھ ، رشتہ قائم کرنا

و یاعقلی اور اخلاقی طور پر اپنی ساری سیلف رسکی اور آوربت سے فاتھ وهوبیمنا ہے۔ ہیں یہ ایک ایسار ثبتہ ہے کہ خدا کے ساتھ اور صرف آئی کے ساتھ قائم کرنا ہماری سعادت کا باعث ہو تا ہے۔ بیں اگرہما رایہ زشتہ بیوع کے ساتھ بھی ہے جرکہ سیجی زندگی کا جزو اعظم ہے توصاف ظاہر ہے کہ اسکی الوہبت کا افرار کرنا کو یا اسے رجسکاعلی افرار تمام سیمی زندگی ہے) کا اصل نام دنباہے سے زیادہ مختصر طور پر ہم اس بات کو اول كرسكتين بيريم يحي ننبس موسكن حب نك كريم ببوع كونفظي طور براور بغیرسی فتید سے اُ سے میرے خدا وندئنہ کہیں بیرکٹنی مغلوق کوابسا کہنا ہماہے سے روانہیں ہے - براگرمم اسے اُے میرے خدا وند کہیں تو ہیں فادا ر سول کے ساخد ملکر یہ بھی کہنا جا ہے اُسے میرے خدا کو صبحی جوا پینے خداوند کی او ہمیت کا تا قربنبیں وہ ابنی شخصی عزت اور آ دمبت کو بھی قائم رکمناشکل یس بہی وہ سیا اور ناگز برنتیجہ ہے جواب ہما رے سامنے ہے بعبنی بہ كەلىيوع سے مراد خدا ہے - چونكە عفل سوع كوا كې نيم خدا نهيں ان كىتى اورجيا كد زبب أسے ايك ورمياني قتم كا مكاشفة نهيں مان سكنا اس ليے ہمبیں بھی جواُسے انسان سے زیا دہ سمجھنے ہیں برکہنا جا ہے ''ورم ضرا تھاُہ' بینهال ایسا جبرت افزا اور بگرزور ہے که اگر کوئی شخص فرانعبی غورکیے نواسے ہے جاننا بھی شکل ہو گا کہ اس کے ماننے کا مطلب کہا ہے ہاں آس طات میں جی کتب کو ٹی شخص یہ مان لبتیا ہے کہ تاریخی واقعات کامنطفتی منجہ یبی ہے اور کہ تمام سیمی زندگی اور سجر بدیمی ہیں کہتا ہے کہ اس کا انناضروی امرہے یہ خیال بیجیانہیں جوڑتا کہ ایساعلم سے بہت بلندہے اورمم اسے

ماس نبیس کرسکتے ۔ بیض بعض مشکلات کا جوراس خصوص میں ہما رے سامنے رکھی جاتی ہیں بڑی دہری سے مقابد کرنا جا ہے ملکہ انجی خالفت كرنى جابئ مثلاً بعض بعض وقت اس كمتنكش بمهد كهاجا تا محكمهم اب اس زانہ میں نہیں رہتے جو کو پرنگیں سے پہلے تھا اُس وقت لوگ ہاسے سیاره ربینی زمین کی سنبت بر عیال کباکرتے تھے کہ وہ تمام عالم کا مرکز ہے اور کہ اُس سے باشندے غالبًا خدا کی آنکھ کی نبلی ہے ۔ گراک ہمیر یہ بات روشن موگئی ہے کہ وہ بے شمار دنیا وس کے درمیان محض ایک نقط کے برابر ہے - بس ہم سے شخر کے ساتھ رہے جا جا تا ہے کہ کیا یہ خیال کرنا دبوانہ بن کا نشان نہبس ہے کہ اس لامحدو دسبب اوّل مے جس کی مختلف و نیا مئیں لیے صدخلا ہیں تھیلی ہو ٹی ہیں سب سے حیوتی وثنيا كے مخلوقوں میں سے ابک مخلوق كى صورت اختنباركى اور تمارے ورمیان خیمه کیا یج مگریه ایک ایسی کوشش سے جرہما ری قوت متعیل کو ڈانا ما ہتی ہے۔ لیں بمبی اس کے سامنے مغارب نہیں ہو نا جا ہے بم النیاز عالم موجودات كى سنبت كيهنيس عانت -يس نائكن سنيس كراس ونبا كوچېو لركراوركسي دنيا بين عقلي اورا خلاقي زندگي بروسي نه-اگرايسا مو نو اس دنباکو اِ وجو و اپنے قد کی جھوٹائی کے تمام خلقت کی چرنی محفاظ کے براگرایسا نه ہوتو تو بھی آ دمی آ دمی ہی رہیگا۔ بعنی ایسامخلوق جو ضراکے علم اور محبّت اورجلال کے قابل ہے ۔ آ دمی تو ایسا ہی محلوق رس کیا جبیا کہ وہ سے خواہ کروڑوں دنیا اور موجود ہوں اور اگر بیر بھی مان لیاجا گے اور دُنباؤل میں بھی اُس جیسے خلوق بائے جائے میں تو تو بھی وہ ایک بال برابر كم نهيس موكا- اس جِصو بي ونياميں ايب روحاني معامد موض ط

یں تقا۔ بس بیر ونیا خدا کے نز دیک جو اوی اور اخلاقی ونیا کے بہی درجوں سے وانف ہے چھوٹی دنیا منبیں ہے۔ اسی گئے طرطولین بربوال کرتا ہے مجبام مونا ضراکی شان کے شایاں نہیں ہے ؟ اور بھر راس سوال کایہ جواب ویتاہے کمجسم ہونالعلے درجہ یک خدا کی شان کے شایاں ہے كبونكم اوركوني بات اليي شابل نهيس مصطبييهما ري خبات أسكي ذات كے ثالاں ہے "جب مسٹر سینسر ہم سے یہ پوچتا ہے كەكىياتم کیہ بات مانتے ہیں كم سموجدا قبل نے جسكى نه خلاميں اور نه وقت ميں كوئى صرب اور جسكا مارا نظام شی لا کھوال حصتہ بھی نہیں ہے انسان کی شکل اختبار کی ؟ تو وہ لگو با اِس سوال کی صورت بیں خوا کا ایک عظیم انشان نصّور مبارے سامنے بیش کرتاہے۔ برہمادی راہے میں ضرا کا کوئی تقور ایسا اولے نہیں ہے جیسا وہ جو اُسے ہمارے سامنے اِس صورت میں لانا ہے کہ وہ بیشار ونیا وس کا مکھ بتی معلوم ہو تا ہے اور اپنے لا تعد مقبوضات کے مدب ہے ایسا اوی بنگیا ہے کہ اس سے ابک چھوٹے سے مکڑے سے روحانی فوائم كاخبال إنكل كهوم يما به حال كدوه فوائد بزار ا در مبين بي برص كربي ا اب ہم اس قسم کے اعتراضات کو نو و فع کرسکنے ہیں مگروہ اصل مشکل جوفدا کے تخبیم کے ماننے کے متعلق محسوس ہوتی ہے تائم رہتی ہے۔ لهذا بردی سے برای دلیل جی شکل سے مس کی حقیقت کو ہمارے دوں پرفتش كرتى ہے مرت ايك ہى بات ہے جواس شكل كوص كرسكتى ہے المرت ایک ہی بات ہے جو بہیں اس قابل بنائی ہے کہم نہ صرف یہ کہیں کہ میں اسکا انکا رہنیں کر سکتا کا صرف یہ کو سکی اسکا قائل ہوں بیکہ یہ ہی کہ يس اسبرايمان لانامول الدوه ايك إت برج كرمم أس كي عزورت

كومحسوس كربن - يد بات البي مجيع ب كريم يه كبينظ كراب سيع طور برخيم كو ایک حقیقت منیں جانمنگے جب تک کہ آپ کچھ درجہ تک اُس کی حرورت کو محسوس نركزس -خدا كالمجهم بهونا بهمين أسى وقت ايك صداقت معلوم موتا ہے جبکہ ہم پریہ بات کھ ک جاتی ہے کہ وہ ایسی صداقت ہے جوفدا کی نظر میں ایک صروری صداقت ہے ۔ پس اگر مبین مسیح کی حقیقت کا بیر عجبب سطلب قبول كرنا مرو توصرورب كرمم إس مطلب كيم مطلب كو وریا فٹ کر*یں ۔ یعنی بمبیر یہ دریا فٹ کرنا جا ہے کہ خدا کیوں انسان بناہ* رِس سوال کا جواب سیج کی حقیقت کا آخری مطلب ہے ہیں صرور ہے کہ الکے اب بیں اسپرالگ بحث کیجائے لیکن اس باب کے آخریں اورا کھے اب کے شروع ہیں گو یا تہبید کے طور پر ایک بات عرض کیا تھ ہے ۔ اور وہ اُس نعلن سے وابستہ ہے جو سخبتم کا تصوّر میسے کی حقیقت کے ان مطالب سے رکھنا ہے جنرہم ابتک غور کرنے رہے ہیں بینی ایمان سے اور نبزراس بات سے کم سیج کی حقیقات اللی سبرت کا مکا شفہ ہے۔ تخبم اور فقط تنبهم ہی اکیلی وہ صداقت ہے جرایمان کو خدا کی سیرت سمے ا بک اعلے انظمارے مالا مال کرتی ہے۔ بعثی اِس انظمارے کے ضرامجت ہے مخبت کیا ہے ؟ محبت رحمانہ دلیمیں اور کر بہانے توجہ سے بڑھکے ہے محبت کی چنارخاص صفتیں ہیں ۔ اوروہ قربا نی اورخودانکاری ہیں یعبیٰ معبّت اپنے آپ کو ۔خود کو دیدینے کا نام ہے ۔ بیں اگر ہم خدا کومعبّت کہنا عاستے ہیں تو ہمیں یہ کھنے کے قابل بننا جاہئے کردہ اپنے آپ کو قربان کرتا ہے ا درخود عرمنی سے بری ہے کہ وہ اپنی چیزوں میں سے دینے کوتیا ر ہے ۔ بلکہ اپنے آپ سے بھی و رہنے نہیں کرنا -اب اگر ضرا کا *کآم* یا پیغام

يامظرضدا كےساتھ ايك تنبين بعنى خووخدا ننبيں ہے تولاريب اللى دلجيبى اور تؤخبر اور رحم كا الحهار تو دستباب موجائيكا نكريه حزوري نهيس كروه اظها رمخبت كاايك لازمى اورصاف اظهار سمجها جائے -كيونكه أس سے خدا كا اپنے آلچو وبناظا مرنهیں ہوتا لبکن محبت نوایت ہی آپ کو فداکرنے کا ام ہے ابہم يه منس كيت ك الرفوا ايسا ذكر ومجت منبس مريكا مهم مرت يه كهنة بين كه اس حالت ميں اس كى محبت محبت كى صورت بين عمل نهبيں کرتی اورنہ اس صورت ہیں ہمپرظا ہرہوتی ہے پیراگریسوع مجتم کلہ ہے ونفروراس میں خدا کی مجت ظاہر مہوگی اور ہم خدا کو اپنے آپ کو دیتے موق وكميعينك - اس مب كسى غيركا بعينا نظرنهاي آئيكا مكراسى ايني ك قرانی دکھائی ونگی ۔ لیں بہاں ایمان کے لئتے ایک عظیم سکا شفہ موجو د ہے - خدا حرف نبیک ا ور مہر ہان شخص ا در سمیں جاننے اور ہماری مدد کرنبوالا ہی نبیں ہے - ملکہ ایک سیے اور صلی اور نفظی مصنے میں ہمارا بیار كنيوالا بمي ہے - يركبساعظيم كلام ہے الخدائے جہان كو باركما يكتے ہيں جنهول سف كوابتك يه نونهي سمهاكة صداف دنيا كوخلن كيا يا صداد نباكا انصاف کرنگا کا کیامطلب ہے پراس بات کوسمھ گئے ہیں؟ یہ بات تو اب سیمی مذہب کا ایب عام تصنمون بنگیا ہے۔ پر ہمارا فرمن ہے کہ ہم یہ سمحالیں کہ کوئی بات سیمی مرہب کو یہ کہنے کے لائق نہیں بناتی کہ خدام میں یمارکر اسے ۔سواے ضراکے بختم کے ۔کیونکہ اورکونی بات ضرا کے حقیقی لمور برا پنے آپ کو دبیر بنے اور اُس کی شخصی خودا نکاری اور اُس قادر طلق کی حقیقی محبت کوسوائے عبتم کے میرظام نبیب کرتی ،



## حقيقت المسح كالخرى طلب

اگرہم بہ چاہتے ہیں کہ جومطاب ہمنے حقیقت المبیح کے متعلق دریافت کباہے اُس کو جانیں تواس بات کی صرورت ہے کہ ایک مرتبہ ہم بھراں بات پر نظر ڈالبیں کہ وہ حقیقت کیا ہے ۔جومطاب مہنے مسیح کی حقیقت

میں پایا ہے وہ یہ ہے کہ وہ اللی زندگی اورطاقت کا تخبیم ہے۔ اگر ہم پرمحسوس کرنے ہیں کہم اُسے مقیقت سمجھ کر قبول نہیں کرنے تا و قبیکہ میں سر سر سے کا میں رائون معلوم نہ میں قابس بات کی ہذوں ہے ہے۔

ہمیں کچھ کچھ اس کی وجہ یا باعث معلوم نہ ہو تواس بات کی ضرورت ہے کرہم یا د کر بن کہ توا رہنجی طور بیروہ سخبتم کیا تھا رجیسا ہم ا ورجگہ کرتے ''

آئے ہیں اسی طرح اب بھر حقیقت المیلی پر ہی عور کریں ہ اب اگر پر حیا جائے کہ اس کی حزورت کیا ہے ؟ تواس کا جراب یہ

ہے کہ راس سوال برغور کرفے کا ایک طربقہ ہے جس کے مطابق آگر اس سوال برتا ریخی طور برغور نہ کیا جائے بکہ فلٹ نہ طور پر کیا جائے آت و ہ ایک ایسا صل اسکا بیش کر نگا جے ہم حل نہیں کہ سکینگے۔ شکا ہمیں کہ جا

ریاف میں مرب ہی حرب ہے۔ ہے کہ خدا کے مجسم ہونے کا نصور خدا کی ذات میں اور نیز اُس تعلق میں جو کہ وہ انسان سے رکھتا ہے مغلوط ہے۔ اگر خدا روح اور محبت ہے

جور وہ اسان سے رصاب موسی - ارمد در ارب اللہ اس نے ابسے توصر ورہے کہ وہ اپنے آپ کو اپنرظا مرکرے جنہیں اس نے ابسے

حينت المبح مكاشفه كوممسوس كرف كے فابل بناياہے اور كرير بات اس وقت اپنے اعلے درج کو بینجی ہے جبکہ خدا انسانیت میں اپنے آپ کوظام رفرانا ہے۔ یں ضرا کا تجم خدا کی زندگی مے عمل کا ایک حصتہ ہے اور اُسکی وج اور سب أسبى كى زندگى ميں منتے ہيں - اِس طرح كا استدلال بھل امر أن سب فلاسور کے ساتھ خاص ہے جسیجی ندرب کا حل محف منطقی صورت ہیں پیش کر نا چاہتے ہیں - اور میں رحجان بعض عالمان علم النی کے درمیان نظر آنا ہے مثلاً وہ نضور جوالفاظ تبیدایش کی انجیل سے مترشح ہوتا ہے اورجے ڈکھر

وسکٹ صاحب نے بیش کیا ہے اور حبکا تطلب بر ہے کو مجتمع کا وعدہ انسان کی پیدائش ہی ہیں مخفی ہے جہدت عالموں کوعمدہ معلوم ہوا ہے

گوہم بر نہباں کہ سکتے کسب برائے برائے تنبود جوں نے بھی اکسے قبول کیا ہے۔ اب یہ خیال بھی ایک طرح کی نطقی با ریجی ہے جو با دی النظریس تو بڑی دلکش معلوم ہوتی ہے۔ لیکن جب ہم "اریخ کی طرف متو تبر ہونے

ہیں تو اسکی دلکشی کا فور موجاتی ہے اور وجہ بر ہے کرفلے کہ سی و فٹ یک دلجیپ اورگران قدرمعلوم ہوتا ہے جب تک کہ وہ دنیا کے حقیقی واقعات پررائے زنی کراہے۔ مگراس طرح کا فلسفانہ خیال بہن کم سنیدگی کے ساتھ معاملہ زیر نظر کے نارینی وا نعات پر لماظ کرتا ہے۔

اب يه نز انا جا تا ہے كه خدا كا به ذا تى اظهار ميح بيں بہت اعلے درجه تك بہنچ جا تاہے۔ برہم پوجیتے ہیں کہ سیح کیا تھا ؟ وہ وہ تھاجس کی نبت كما كيا ہے ميك اس آدنى كو دىكبھو "يە الفاظ أس دفن كے كئے جبكہ وہ دكھ میں مبتلا تھا۔ خوا کا ایک فٹم کا آنا ایسا بھی ہے کہ وہ آومی کے پاس

اكبلانهبين آنا- بلكه اپنے ساتھ عم اور بستی اور د كھ اور آينو وگ اور

منت اوربینی کولیکر آتا ہے - ضاکا امنانی بیثت یں ایک طرح كا دخل إنا ہے جونہ صرف انسانی تكلیف بیں تھے پر دلالت كرا ہے عکد وہ ایک ایسی جانکنی میں د افل مونے کا نام ہے جس کی نہ کوئی نظیر ہے اور نرتفیبرے - اِسی قسم کا النی اظهار مسم ہوتا ہے - بیبی وہ عبم ہے جبير يميس غور كرنا سے - وہ نه صرف بيت لحم ب ادر خصرف ناصرت ہے بلکگتمنی ورکلوری بھی ہے و وسخیم کا فلسفانہ تصور ہی سنیں سے بكه عبم كاتواريخي واقعه بمي إس رجب أب صرف بركت إب كهضاكا اسنان میں ظاہر ہو نا خدا کی ذات ہیں جو کہ ایک پیار کرنے والی روح ہے بالطبع موجودہے تو آپ کجد بھی نہیں کہتے۔ کیا آب کا برمطلب ہے كه ضداكي ذات بين أس المئي ذات كا تصوّر بالطبع موجو وسع جرآب المروغمناك بب ديميض بي ؟ اس سوال پر عور كرنا صرورى امر ہے سيونكه لازم مص كهما را فلسفه حقيقي واقعات كالبك نضور مو- ايك منابت معزز مصنف جرميحي مربب بر فكصنے والاسے كتاب ي كد خدا سے تصوّر ہی ہیں وہ رشتہ شامل ہے جروہ بنی آدم کے ساتھ رکھنا ہے اورجومیح بین ظاہر ہواہے " وہ رشتہ کیا ہے ؟ انسان بننا - مگر بہ وا فغات کوادا کرانے کا ایک ملیکا ساطریقہ ہے ۔ کیونکہ اُسے محض ایک آ دمی تنہیں بننا نفا- ملکہ ایک خاص قسم کا آدمی بننا تھا اسٹے وہ آونگ بننا نفا۔ وہ مردغمناک ۔وہ کا نموں سے تاج والا آ دمی بنیا تھا۔ ہیں اس ا ومی کی طرف د مجیفنا ہوں - ہیں اس سے لا محدود عم کوج بالا خانہ بیں اسپرطا ری ہوا د کجفنا ہول -ا مدائس کی جانکنی اور اس کے بیندوی و گنتمنی کے باغ میں بها و کیفتا ہوں - میں اسکے اسے باپ

الريوسك الشي ميرے فعال ہے ميرے فدا "كسكر حلالے كو مُنتا ہوں ۔اور ميں پھيا ہوں کیا یہ رشتہ ج فدانسان کے ساتھ رکھتا ہے تفا کے تقور میں شال ہے سجترك نفتورك متعلق خواه كيس بى خيالات پيس كئے جائيس -ہمي منیں کمپینگے کہ وہ خیالات عجتم کے واقعہ کی شرح کرنے ہیں۔ تاریخ کی طرت رجوع کرو تو د کمچو سے کر ابھی اس بارے میں بہت مجھ کہنا باقی ہے۔ اس خوبصورت اور پر کطف تجستم اُس ہیبت انگیز اور مرراز سخبتم کی علّت عانی اور بنیا دکی لاش کرنا ایمی باقی ہے ، كبا وه بهت كيحه جس كابيان كرنا البمي باقي سيحبب مجيم معلوم جي موكل اور کیا ہم اسے بیان کر بیکے تبعی قابل مو بھے یا بنیس ہو بھے ؟ جس صورت میں ہمبیں اس سوال کا جواب و مھوند نا جا ہے بیئوع اُسے خو و روشن کر و بتا ہے ۔جب اُسکی زندگی کے "ا ریک سپلوکا کھن وقت نز دیک آیا توامس نے فرایا کرمبرالهو بہتوں کے گنا ہوں کی معافی کے لئے بہایا جانا ہے اور بہبی بقین ہے کہ کوئی شخص اُن الفاظ کی اسلیت برحوعثائے را نی کے تقرر کے تعلق قلمبن بیں شک سبب ان اوا مفاظ مرقومہ الا ایک تبخی ہیں اور بیکنجی کانی ہے - اور آسے استعمال ند کرنا عقل کے فتور کا نشان ہے ۔بی اس تجسم کامطلب - ہم کننے ہیں کہ آس تحبم کامطلب گنا ہ کی حقیقت میں مانا ہے ۔ ببوع نے ابسا ہی کہا۔ اور یہ کا نی ہے۔ اب اگرمشاہ تجسم کے حل کے لیئے ہمیں اس چیراگناہ) کی طرف متوجه مونا ہے جو خودسب سوالوں سے زیا وہ تا ریکی میں مفدف اورسب سے زیارہ مشکل اور ابس کن ہے توبراانس ہے علاوہ بریں یہ چیزرگنا ہ بجس کی طرت منوخ کیھے جستے ہیں سیمنامین

ماں سے ایک اببا مضمون ہے جس کی طرف رجوع کرنا ہار کلیدیت میں سے ایک اببا مضمون ہے جس کی طرف رجوع کرنا ہار کلیدیت بالكل سندسيس كرتى - چانى بىماس كى حقيقت برجرح كرتے اسك مطلب کو اُڑا و بنے ہیں اورسب سے براھکر یہ کہ اُسے کھی اپنے اویر ئنغصى طور پردسپال نهيں كرتے ہيں - پس چا ہٹے كہ ہم پھرا بنے آپ كو میر کہ بیں کہ بیدع خوداً ن لوگول کی جو اسے سبحنا عامنے ہیں اس او کی ببروی کرنے کی ربعنی گنا ہ کی حقیقت پر غور کرنے کی ) تاکید کرا ہے آؤہم اُسی کو یہ کھنے نئیں کہ اگر ہم صفالی سے گناہ کی حقبقت پرغوز نہیں

کرینگے نو ہم کبھی اِس قابل نہ ہونگے کہ ببئوع کے مطاب کو ، بورے پورے طور پر بیان کریں پ

## گناه کی حقیقت

اگرام به جاست بین که گناه کاسطالعه واقعی سخیده او ریزنا خبریو توسم اید رکھیں کر گناہ کا مطالعہ کرنا گو با اہنے ہی آپ کامطالعہ کرنا ہے۔ تمام بنی اوم کے برخلات ایک عالیبرگنگاری کا الزام عام طور پربریارنا اور بھرائسے وا تعات اورنبز طیر قوموں کے اتوال کے ذریعہ سے تا بت کرنا براآسان کام ہے - ایک برناتی شاعرجواً ن مصنفوں میں شامل ہے جو رقت الكيز تعلول كوسظوم كياكرت في كمات ميك كركن وسب بني آدم ين

يا باجا "ناسب - اور ايك رومي حوعلم الاخلاق بركصف والاتحاكت ب كريم سب فے گنا ہ کیا ہے اورموج وہ علم ادب اورخصوصاً موجودہ ناول اس ا قرارسے بھرے ہوئے ہیں ۔ اولوں کا تو یہ حال ہے کہ وہ نفرت انگیز

اور مخرب الافلاق إتول سے يُر موتے ہيں - اور يد كمكرا في ميس مرخروكرتے ہیں کہم تووہی حال بیان کرتے ہیں جونی الحقیقت وجود ہیں تا ہے۔ ىبكن يا درسے كه انسانين كى كمنگارى كايد عام سا وعوام ضبر ير سام ا شرنهیں کرا ۔ یہ وعواے تو آس قضیه کی طرح سے جوہم اپنی منطن کی كتا بوں بیں شروع سے پڑھتے آئے ہیں کر متمام بنی آدم فانی ہیں ہے۔ ہم سب سے اس کبری کو انا سبکن اس مطقی دعو سے سے مجمی میں یہ نہجایا کہ ہم بھی ایک ون مرحا ٹمبنگے۔ حمناہ بھی موت کی طرح ہے۔ موت کی طرح اس کی حقیقت بھی اُس وقت بک منبیں کھلتی جب بک کریہ ہما رے لطة ابك شخضى حتيقت نهيس بنتا - نال بم است أسى وقت محسوس كرتے بيں جبكه أسے اسے بى منعلق عانے كلتے بيں - يس لفظ كناه إنسان کے نزدیک واقعی کوئی خبیرہ معنی نہیں رکھنا حب بک کہ وہ رہنہیں مجنا كه مِن خودا يك كُنهُ كار آ ومي مول 🔅 اب اگرانسانی گذیکاری کا عام ضم کا دعوے آد می کو اس کی تحضی گنهگاری سے آگاہ کرنے کے بارے میں کانی نہیں ہے تو پیمروہ کیا چیزے جو یہ نیتجہ بیداکر سکتی ہے ؟ اس کا جواب یہ ہے کہ بیوع سیج ہی بنتنبه ببداکرا ہے ۔جب کونی شخص گنا و اورعشرت کی زندگی بسرکر سے اپنی جان کومصیبت بین وال دینا ہے تومکن ہے کاس سے اسکومعلوم موجائے کہ بری ضرور وجود رکھتی ہے اور کمیں نے حماقت سے کام لیا بریا در کھنا جا ہے کہ ہمی بورے بورے طور برگنا ہے فائل ہونا نہیں ہے۔ اگرچہ ومی کی شمیریس وہ قوت یا تی جا تی ہے جرالزام الگاتی ہے۔ بربار الم وہ توت معی ناکام رہتی ہے کیونکہ وہ با سانی مردہ اور کا اللہ

برماتی ہے اور اپنے الزاموں کوموٹر کرنے میں بطا مراقص تکلنی ہے۔ یوع میج ہی وہ شخص ہے جو زندگی سے فیصلوں کو تیز کرتا اورہماری منمرکی اوارکومچر زندہ کرتا ہے۔ وہ خود فرانا ہے کمیری ہی روح بنی آدم کوگناہ سے تصور وار مخمراتی ہے ۔ بیس م برخیال مذکر بن کہ جب ہم گنا ہ کا مطالعہ کرتے ہیں تو ہم بیوع کی عیکیلی اور پُررم حقیقت سے وور طبک جاستے ہیں ۔ نہیں بلکہ اسی حقیقت میں اور اسی حقیقت کے وسیلے ہم یہ اقرار کرتے ہیں کہ مہنے گنا ہ کیا ہے ، اوراس کی وجریہ ہے کجب بیوع کاسطلب بورے اورے طور برا ورمناسب طور برآ دمی کی زندگی برطالع ہونا ہے تو وہ کناہ کے سعنی فین باتین اسپراشکاراکزا ہے ب سپلی به ہے۔ کرئس آومی سے بہتر کو دیکھا او رجانالبکن جرباہے مسے چنا اور کیا - اگر ہم اس الزام کی طرف صرف رجوع ہی کریں الو تو بھی یہ ہمارے دلول برصرورا فرکر رنگا۔ بیٹیک ہمنے اسے جربہتر ہے دیجھا ورمحسوس کیا ہے مملے ماصرت حقیقت میں کو دیکھا جوکہ اُس بیان محے مطابق جو کہ ایک پیلے تکی میں میش کیا گیا تا رہنے سے بہت برده کرید بلکه ماری زنگی بھی اور پنجر بھی ان سوالول کو بارج مارے ساسے لاقی ۔ بس ہم یہ نہیں کہ سکتے ہیں کہ ہم بھی جدوانو ل بطیع زندگی كى بىتراد كے علم سے بيے بيرہ بين - تو بھى ہم نے خيا لاً قولاً اور فعلاً وہي جربر ترہے جنا اور کیا ۔ہم اس بات کو مام معنی کے مطابق نہیں بلکہ ناس طور پرجانتے ہیں- اور پھر بمبیں یہ بھی معلوم سے کہ یہ ابت مے بعض بعض مواقع بر ایمجی میمی سرزد نهیس بهوتی بلکه به بهاری زندگیول کا

فامه ہے۔ ہم گذشتہ سال کو یا گذشتہ ہفتہ کو یا کل کو یا دکرتے میں اور ہم امن مرى عاوت إسخت تغط يا كمينے خيال كو باخود غرض فعل كو يا و كرتے ہيں جرمسے مرز دموا- ہم گنا ہ كى كوئى خاص صورت بعنى كسى الجمالية والے گناہ كوليتے ہن اور م كننے لكنے بن كروه كننى وفعهم سے مرزد ہوا اورہم دیکھنے ہیں کہ اس کا شمار ہارے سرکے الوں سے ہی زیاده بها - اورمیس معلوم بوتا ہے کہ ہماری تمام زندگی اسی گناه ہیں بسر ہوئی ۔ اور کہ ہماری ساری سیرت ہیں اسی کی بوآتی ہے۔ ا ورماری ساری بنجریس وہی سرایت کئے موسے ہے۔ ہم ان الفاظ میں کسی شہور برمعاش کا فاکر نہیں جمینے رہے ہیں اور نہم نہایت قبہے گنا ہوں کا ذکر کرتے ہیں -ہم تو یہ کہتے ہیں کہ اوسط درج کے آوبی كوبهى جس كي خمبر كاسابقه متعلق زندگى كى حقيقتوں كے بيئوع سينيس یرا - اینی زندگی کے گذشتہ سال پر نظر کو اینے دو سکر ایسے دل اور د باغ كے سات كہ وان إلى ك لئے كما موجهم سے كي حقيقت ميں إتے رہے ہیں - اور کیا وہ یہ نہیں دیمجھ کا کرمیرا أعجرا موا اور گرا خیا امری زندگی کی روزانه عادت اورمبراروزمره کامعمول سیج کے پاس آنے سے بنتبتریه نه تھا کہ جن اعلے قسم کی با تول کو اختیار کرنا ا ورعز برخانتا - م*یکرمیرا* حال يرً تقاكه د بنا ويُ تحبيم كي خوامش يا كوني ونيا ويُ تم محملي خومش يا ثايد سب سے زیارہ کوٹی حیوٹلسٹ زندگی کی شیخی وبال جان مورہی تقی جہیں میں بے بیکیائے گرفتار ہوجاتا تھا اور ذرا شرم محسوس نہیں کیا کرنا تھا لکین اب سیح کا دمن بکرونے کے بعد میں اسے خوب محسوس کرنا ہول اوراینے ساہنے بھی اُس کا اقرار کرتے ہوئے شراتا ہوں 🛊

است ایک اور اجنایی بیدا موتی ہے۔ یابول کمیں کا دوسری إت ح ببوع كى رُوح بميركما و كم معلق فامركر تى ہے- ايس خصى اور وانت ہے کہ اس کا بیان صبغ مسلکم بس سی کرنا زیب و بتا ہے۔ وہ رہین میری مجیراس ات کوبھی آشکا لاکرونبا ہے کرکسی اور میں یہ اتیں ہاں إنه مول مكر محد مين إن كام و ناكسي عذركي بنا يرمعان سين كيام سكتا -دومرے مفظول میں بول کہ بیں کہ وہ مجھے آشکا راکزنا ہے کہ میں اورول كي طرح عام طور برگنه كارسي نهيس بول بلكه مجرم اورقابل تعذيري بال مه بات بن اورول کی نسبت بعینه اسی طرح نهبین که سکتا جس طرح که اینی سنبت كه مكنامون ويانيه مي أن ى سبت به خال كرف لك جاتا موں کہ شا ببر آئکے یاس مزاروں معقول عذر ہو نگے اور ضرور ہونگے یں ہیں آ ہنیں بغیر فرسیبول کی سی منکبطبعبن رکھنے کے فابل فتوی ىنىيں گروان سكتا -لىكن اگريس اينا موازند آب كروں توا<sup>مسے</sup> كوئى شیخی اورغ ورکی بات ننہیں کھے گا - اِس میں شک ننہیں کہ مجھے ، ہر بیرونی اساب دوراندرونی خو بهشات کی وجه سے طرح طرح کی از کابیں آئیں اہم ہیں اُنکے سبب سے اس الزام سے بری ندبیں موسکتا کہیں منرا کے لاٹن ہوں - اوراس کے ووسیب ہیں۔ بیلی اِ ٹ بہ ہے ۔ کہ برونی اسباب اوراندرونی خوامشات کے سبب سے خواہ کمجھ ہی مجمیر وارو ہوا ہو براس میں کھے شک نہیں کہ مینے نہ صرف مری کی بلکہ امسے بیند تھی کیا - بہ بدی کی محبت جنے مطلوبہ بیرونی اساب کو پر کہا ا ورسائق ہی اینے حسب حال مبرے اندرایک عبذ ہر کوہمی ہر پاکیاایک الیم حقیقت ہے جسے میں اپنے دیکے منعلق نوخوب جانتا ہول مگر

دومرے کے دیکے متعلق ایسی افتی طرح نمیس جانتا اب اسکا ینتی موتا ہے کہ بس این اور ايسافتو كاتا مول جيساكسي اوربينيس كاسكنا علاوه برياك ات بحبيل اي مىنبت جانتا ہوں اور دومرى كى ابت نئي**ں جانتا يىنى ميں اُن قون كوجانتا ہوں جو ا**يتھے انتفاب اوربسرط بقد اختبار كرف كے تعلق سرے سامنے آئے - بين أن خاص بواعث اوروجو ہات کوجانتا ہوں جرببری زندگی کے بنی سے رہا ہوئی اور جنگی بنا پرچاہئے تھا کہبس ایک نیک آوبی بن عاتا۔ بیں اس فضل کے اظهار کو اوراوس رحمت کے فعل کو جرمبری بیر ورنش کے منعلّ وجود میں م یا یا و کرنامهون- اسی طرح اُن دھمکیوں کوجوز ندگی کی نریمیت کیے تعلق وقوع میں آئیں دیکھتا ہوں اور اس طرح اِس سوچے کے موقعہ اور اُس نیکی ہے شتعال بیر حو زندگی میں میش ہر یاغور کرنا ہوں اور بھیوں این سب اتوں گونتا ہوں غرنبیکان سب اِ تو کو جو مجھ سے تعلق کھتی ہیں خیب جا تما ہوں بر ا بنے بما به كى نسبت إن با تول بس سے سى يات كونىبى جاتنا لير بير فر مكيتا بهوں کر بنی آ دم کو عام طور میر گنرگا رہمجھنے پاکسی اور شخص برارام کیائے کی بجاھے ہیں خو دا بک شرمناک صورت میں جوکسی طرح معاف نہیں میرجنی گنگار م دمی مول اسکا مطلب یہ ہے کہ جس اصول کے مطابق میں وروں یر فتوٹ نہیں لگا سکتا اُسی اصول کے مطابق اپنے آب کو فتو کے کے لائق مجھا ہوں - اس اصول کو شاعر برنز کی نسبت اور کسی تنخص سنے زبا ده صفائی کے ساتھ بان نبیں کیاہے وہ کتا ہے کا کہوا بیں کیا تی میں انہیں تو ہم کھے کھے گن سکتے ہیں سکن جن باتوں کا مقابد کیاجا آہے أنهبين بم منبين جائنے ميں " يه إن مالكل صحيح بيسم برنز كي عموم اور ما بوس زندگی کا فیصار نهیس کرینگے ۔ برباور ہے کہ بیربات دونوں طریت

مماه كاحتيت واركرتى ہے-اسكامطلب برہے كوا دمى كتا ہے كم من غير كا فيصد تو سبس كرونكا مرايناكرونكا -كيوكمين خوب جانتا مون كديين ابنے ول میں کن باتوں کا مقا بلہ کیا ہے ہیں اُس فضل کوماننا موں جس کامقابلہ میں سے کیا ہے اور کیں اس بات میں اپنے اوپر فتو کے لگاتا ہو لاک بنین ساحب کی طرح محسوس کرے تکھتا ہوں مرایب شخص مبری نسبت ایک بهترول رکمتا ہے " رسی طرح ایک اورمستف جواس مصنون بر لكفي البي طانت بهين وى كم وه سواسے اپنے گنا ہ کے کسی اور گنا ہ کی مسل وسعت کوم ان سکے۔ لهذا سب سے برا گندگار جراسے معلوم ہے وہ آب ہی ہے 'یہ بات نفظ بفظ صحبج ہے۔ اور بہی وہ طربق ہے جس ہیں مرا بک شخص جس نے بسوع میح کی روح سے یسکھا ہے کہ میری جی اپنی زندگی گنا ہسے پرہے رسول کے ساتھ متفق ہو کراور سان صان وج نات کی بنا پراہنے آپکو تُسب كنكارول سے بڑا جا ننا ہے ؟ اس سے ہم تیسری اِ ن پرمنیجے ہیں -ہم اپنے آپ برفتو کے لگانے بب كبوكيم اپنے أب كوجا يختے ہيں أليكن مبوع جس كى نسبت سامريه كى عورت سے یہ کہا کہ حرکام مینے کئے ہیں اس نے مجھے بنا و نے ہیں ہم پر اِس بات کونٹی سنجیدگی کے ساتھ ظا ہر کرنا ہے کہ نہ صرف ہم ہی اپنے آپ کو جانتے ہیں بلکہ ایک آور کھی ہے جو ہمبیں جا نتا ہے۔اور و ایک اورٌ جربميں جانتا ہے محض ايك انسانی عادِل نهيں ہے۔ وہ وہ ہے جب كيسبت بم يه كماكرت بين لبين فعاكبياكمبيكا ؟ وه زنده اور ياك اور شخصيت والاخدا سے جس كي سنتى كي سنت بيكوع في ميں خوب

قائل كرديا مع - كياوه فتوك جوده لكاتا ہے اس فتوك سے جہم آپ ہینے در لگائے ہیں کمز وراور کم بنجیدہ ہے! وہ بیک ہے گروہ نیکی کی مبتت کو گنا ہ کی نفرنٹ ہیں ظاہر کر تا ہے ؟ وہ کیا کہیگا ؟ واضع ہو کہ جرکھھ م حقبقت بین میں خدا اس سے ختلف مبین نفتور نہیں کریکنا پر ج مقبقت میں کیا ہیں ؟ اسی بات کوم م ابھی ابھی دریانت کر رہے تھے مہم وہیں جنول نے بہتر کو جانا گر بر ترکو کیا - اور ہم اس کے لیے کوئی عقول وج یش نہیں کرسکتے بکد برعکس اس سے ہم جانتے ہیں کہم سے طرح طرح کی برنگامبول کے سابقہ ان بڑی اِ تون کوکیا حالانکہ ہراروں اسبی رکا دیش اور دلیلیں موجو د قلیں جو بمیں ایکے ارتکاب سے روک سکتی تقبیں۔ امکر فدا خدا ہے - اگرخدا اخلاقی خوبیول کے احتبار سے خدا ہو سے کے فابل توغور کرنا چاہئے کہ اسکا تعانی ابسے لوگوں کے سا غو کیا ہے اور کیا ہوا جائے اِن خابوں کے سبب سے ہمار مربب ایک مابوس جگہ پر آرم مرجا ناہے اور مناش ضراایک تاریک خیال سے گھرجاتی ہے بعنی ہم ڈرکے ارے موجف لگ جائے ہیں کہیں ابیا نہ موکہ ہم حقیقت میں ضدا کے نزدیک آجائب یا وہ ہمارے نزدیک آ جائے ۔ بعبیٰ ہم درنے ہیں کا آرابیا ہوا توہم مسم ہوجا مُبِلِکے۔ بھر تو وہ آرز وجران لفظوں سے مترشے ہوتی ہے سرى روح ... زنده خد كبيك ترسى ب كب ين ما ول اور خداك حضورها من موول ان نفظوں میں نبدیل ہوجاتی ہے اللہ بنداکی حصنوری سے کہاں ماگول ا بعنى ہم خدا كے خيال ہى كونا بيند كرمنے لگ جلنے بيں اور آيند و كے فيال سے ہی کنارہ کشی کرنا ببند کر لئے ہیں بہماری خوزش اور کوش بہ ہوتی ہے کہم ضراکو بھول ما ئیں اورنیزیہ کہ الیبی باتوں کو جوخدا کویا و ولاتی ہیں

مثلاً موت جيسي إن كو بالكل نظرانما زكرويي يريون بمارى ممير بم سب كو بُودل بنا ویتی ہے ہ كيايه خيالات نامناسب اور كميض خيالات مين بكيابه أن تاريك اور ومشت زده خوالات كى طرح بين جو غير توموں كوستات بين جنبر كميح كا شفا بخش نورطال منیں مواہے ؟ ان خیالات کی سبت ایساکت اسان ہے حمرور حقیقت بر البیے نہیں ہیں -المان کے لئے حقیقت المیرے سے بوطلب مترشح ہوتا ہے وہ اُس کوراورخون کو دورکر دیتا ہے جواس خبال سے بر یا موتا ہے کہ خدا شریر یا ہے انصاف یا نایاک سے سبکن وہ سجیدہ فرجوانسان کے ول میں پیدا ہو تاہے جوا پنے آپ کو گندگا رجمنا ہے وه نواس خبال مص پريدا نهبس موناكه ضاشر برا ورب انساف اور ايك ہے بلکہ بڑکس اس سے وہ اس خال سے پیدا موتا ہے کہ ضار را سننیا ز رورعادل اور پاک ہے۔ ووسری صورت بیں بول کہ ہیں کر پیر فورض اکے عجے ندک غلط نستورے پیاموالا ہے۔اب اس قسم کے دارسے طرح طرح کی اِنبن مہیں سبجانا جامتی میں مگردوسب ہے ایمانی کی روح سے میں ومعشرت كے خواب ورنسخ بن اور اس نبسله كى جملك بين كُرُفراس ہی نہیں حقیقت السج اِن خونوں کو ہے بنیا دا در مماقت آمیز خوا بنہیں سمجھتی۔ وہ انہ بیں خود پیدا کرنی اور گهرا بنائی اور ہماری شمبر کو یہ نوفیق بخشى ہے كہ مم انهيں ازلى اخلاقى صدافتيں تصوركريں - اوروه رايعنى میج ، ہمیں نہ صرف گنا ہے قائل کرا بکد سرائے حکم سے بھی قائل کر ا ہے ۔ بس بم کسی طرح کی عقلی استری اور زوواعتقا دلی کے نفائص ہی مِنلا ہوتے بغبر بکہ بوں کہنا جا <del>ہت</del>ے کہ اهلاتی دانش اور خبدگی سطیس کم

یر سوال کرسکتے ہیں کرجب ہم اپنی ضمیر کے سامنے کھر <u>اسے نہیں رہ سکتے ۔ تو</u> اس کے سامنے جرولوں اور گردوں کا جانچنے والا ہے کس طرح کھوٹے مو مگے ؟ اوركس طح برى كے برزوراحاس سے بي تكينگے ؟ فقط كال لوگ ہی خدا کے سامنے کھرشے موسکتے ہیں۔ اگر ہم جا ہیں نواس سوال سے روگروانی کرسکتے ہیں -اور دوصور توں ہیں -ایب یہ ہے کسنید کی کے ساته کھی اس بات پر کہ خداکیا ہے سوچا بیندہی ناریں اور دوسری یہ ہے کہ ہم بہ جاننا بھی روانہ رکھیں کہ ہم خود کیا ہیں-اگر جا ہیں نوہم ہی طرح اِس سوال سے گریز کرسکتے ہیں۔ بریمین یہ بھی یا در کھنا جا ہے کہ بیوال بھر جی معدوم نہیں ہو ابکہ قائم رہاہے ، اب اِس سے ظاہر مہوا ہوگا کہ گناہ کاسوال زیا دہ گہرا اور زیا دہ تار بک، سوال ہے - وہ سبرت محاضلاتی سوال کی نسبت کہبیں زیا وہ الراب - ہم ابھی و کمجھ چکے ہیں ایب سبرت کا مشاریمی ہے ۔ بدی مبرعا ونول کا اورگناہ آلو وخوام شول کا بھل لاتی ہے اور نبیز ہی زندگی میں اس سے کئی جہمانی ننائج ببدا ہوتے ہیں۔ گرمعلوم ہونا ہے کانسا میں جوبری یا ٹی جاتی ہے اسکالیبی پیل نہیں ہے۔ کیونکہ اس ہیں ان دُنیا وی ٹیپلول کے علاوہ اور کھیل بھی گلتے ہیں ۔بعنی اُس سے وہ 'ننا شج بھی بیدا ہوئے میں جو ضراہے علافہ رکھنے میں۔ سی بیال ایک اور اب ہے جرہم نے ابھی دیکھی ہے اور جراس وقت جبکہ ہم حقیقت المبع کے بها بطلب برغور كررب غفے ظام رنهبس موكى تقى ـ يس مرا خلاقي بعني انسان کی بیرت کامئلہ جبکہ اکیلاوم ہی منظر ہو تو بنفا بلمگنا و کے ایک چھوٹیسی ات سے ۔ مینی جب سیرت پراس ان کو منظر کھکر غور

كرية بن كرانسان فتوك اللي من مثلاب نومحض بيرت كالوالبت چھوٹامعلوم ہوتاہے ہ

ر پیچو ہماری تحقیفات میں بمبیر کمیسی ابتری اور گرم برای نے آگھیاہے؟ مبيح كي جرحقيقت لنع بمارے سامنے خصلت اورايمان تي معتق فرحت

بخش اور تمبت افزا امبدول سے در وازے کھول ویے تھے کہی قیقت نے انہیں اب تاریکی کے بادلوں سے تھیرلیاہے - اور ایسے نتے معاتی ببباكر وفي بب حربظا مربماري امبداور خوشي كوبمي يكنا چركرر سيمين

ذرابهم اس فتواے اللی پرجاگنا ہ پرانگا باگیا ہے غور کریں اور نیز اپنے اوپرائیج آپ کوگناہ کرنے والے مجمکر نظر و الیں - بر کہنا کہ یہ فنو کے

سزاہے گو بایسی بات کو دوسرے لفظوں میں دُہرا ناہے ۔ کیونکہ سزا كيا ہے سزا وہ خفكى ہے جو فعل كى صورت بين نظر آتى ہے - مكر تاہم

كناه كافتوك سراس كهيس بطه كرب وهمرايك نيكي كاضائع مونا ا ورم رجلائی کی امبد کاچن جانا ہے۔ اب کبالیی وہ میتجہ ہے جس ک ید عسفان ساری ازن کے بدرمیں بہنج یا سے کیابوع کی حقیقت

ہمن کی غز لوں کی انندہے جوخوبصور تی اورسلامتی کےخیالوں کےساتھ شروع ہوتی ہیں گرمقطع پرآ کرمیشکسی النے لفظ یا ناامیدی سے بھرے ہوئے نقرے سے ساری امیدوں کو پاش باش کر دہتی ہیں ؟ ہ

ہم یا در کھیں کر گنا ہ کی بھیا کا حقیقت کوظا ہر کرتا اور یہ بتا ناکہ ضدا اس کی نسبت کیا سوچاہے - بیوع کا آخری کا منیں ہے۔ بیس لازم سے کہ ہم اپنے مطالعہ ہیں ذرا اور آگے برط عبیں ،

## ٧-معا في

ایک اوربات جرکمیج کی حقیقت میں پالی ما تی اوراس بات سے علاقہ رکھتی ہے کوگن مکیا ہے اور خدا اسے کیا سمحنا ہے - بست عفور سے نفطول میں بیان کیجاسکتی ہے۔ اوراس پر بجٹ کرنے کی حاجت بھی ہمیں ہے ۔ وہ روشنی اور آزادی جرمیع اینے ساتھ امس وقت لا تاہے جبکہ وہ مهاف دلی اور خوشد کی سے تبول کیا جاتا ہے۔ یہ ظا مرکرتی ہے کہ ضداہم سے خفکی کے ساتھ میش نبین آنا اور نہ ہمبر فتو کے لگا تا ہے۔ بلکہ وہ ہما رے ساتھ بڑی مسرانی اور تیاک سے پیش ہ تا ہے۔ اگریہ اِ ٹ ورست نہ ہو تو استحیل کا كلام اورميح كاستخرة محض اكب ومعدكا بي -ميح ميسم اس بات كے ليئے بائے ماتے ماتے میں كہم خوشى كے ساتھ خدا ہر بحروسہ کر بن اور اس سے نقصان کی نہیں بلد بھلا نی کی توقع رکھیں اور ہمیں یہ بقین دلایا جا"ا ہے کہ وہ ہمارے برخلات نہیں ہے ۔ بلکہ اب بھی ہماری طرف ہے اور ہمیشہ کک رہیگا۔ اگر میج کا وہرو برسب بالمن حقيقت المبح من ويمجها در مهرأن كو خداكي سنبت دائى اورحقيقى مىداتىنى سبھىكە أپنرنكېدىنە كرسكے تو پيمرىيە كهنا جاستے كريوع كنهمارك دلول كوكمرا وكرو إب ب ہمیں یا در کمنا جا ہتے کہ نقط ایک ہی لفظ ہے جواس مشکل کو جودرمیش ہے حل کرسکتا ہے۔بعنی اس فضل اور ایفان سنجات کے

ورمیان جوخداکی دات سے ہمارے کئے ماور مورسے ہیں - ادر اس خفکی اورفتو کے ورمیان وہ گندگاروں کے لئے رکھناہے جس كى تصديات حقيقت المبح سهمولى تطبيق ببداكر تاب - غور يهجي كران وومتضا وبانوں ميں تهيں تطبيق بيدا كرنا ہے - ہمارا بر كام نبيل ہے كرايك إت كوتو ہم استے ول ميں عبكہ ويں - اور ووسرى كو نكال وبن يا محلا وبن -جب بهم يه كيت بين كه خدامين فنول كرزا ہے اور اپنے پاس مكبہ ديتا ہے - ہم أس وقت به بھی یا در کھیں کہ ہم گنا ہ سے بھی اور جی اور خدا کا چرہ ہم سے عيرا مواسے - بس لازم ہے كران دو مختلف ا تول مي مطابقت وكها في جائع - بهم يوكن بي كرص أي بي لفظ ب جواني مطابقت پیدار اسے اور وہ لفظ معاتی ہے -معانی میں اول توگنا و کی حقیقت کا قرار مخفی ہے ۔ کبو کم اگر گنا و کیجھ چیز نہیں ہے تومعا فی کس چبزے ہوگی - نیز اس میں خدا کی آزا و مرابی کی حقیقت کا اقرار نہاں ہے۔ کبو بکر اگرایبانہیں تو ہم جھی معاف ننب كئے كئے - يس مم في الحقيقت كندگار ہيں اور فدانے ہمیں واقعی قبول کیا اور اپنے یاس مگه وی ہے۔ جب به رو نول باتین مل ماتی بین توان کا ایک سی مطلب مهوتا ہے اوروہ برکر خدانے ہمایں معات کر دباہے بد اب یہ میتجہ جو ہم نے نکا لا شا بر ناظرین کو بہت ساواسامعلوم موا ہوگا۔ گروہ ایک سادہ سانتیج ننہیں ہے۔ بلکہ اِس اِت میں ہم گنا و کے معتبے پر آجا ہے ہیں بینی گنا ہ کی معانی کے مشلے یک

بنج واتے ہیں - ہم میں یہ رغبت پائی واتی ہے کہ ہم اس بات کوکہ

ضامعات کرنا ہے ایک عام اصول تصور کرلیں ۔ بس مناسب ہے کہ ہم ذرا نوجر سے اور عقیات علیات طور پراس بات کے تعلق

كه خدا كے نزوكك من مول كومعات كرناكيا مطلب ركھتا ہے غور

ا ہم یہ فرض کر لیتے ہیں کا گنا ہ کومعا ف کرنا جرمطلب ہماسے نزدیب رکمنا ہے و ہی خدا کے نزدیک رکھتا ہے۔ اور کہ جربھ

اُس وقت و قوع ہیں تا ہے جبکہ ایک مختص د ومسرے شخص کو جواسے نقصان بہنجا تا ہے معان کتا ہے اس وقت واقع ہوا

جے جبکہ خدا ہما رے گنا ہول کو معاف کن ا ہے - مثلاً برایشلی صاحب جرنها بن صاف دل اور صداقت ببند آ ولي مي كنف مي كه

مہم سے برطلب کباجا الا ہے کہ اگر ہما را بھا لی اوب کرے تو ہم آے معاف کریں خواہ اس سے ون بھر میں سات و فعہ وہی فصور سرزد

كبول نرمو-يس ممراس سے بنتيج نكالنے بي كم اسى فين ممور ا صَول کے مطابق صرا بمارے گنا ہوں کومعات کرتا ہے "بینتیجہ باوی النظرمیں نوایسا معلوم ہونا ہے کہ گویا اس سے گریز ہو ہی

تنہیں سکتا ۔ اور کہ اگر ہوسکتا ہے تواس صورت ہیں مو سکتا ہے کہ مہم ر سوسی کس کے تول کے مطابق جس سے یہ ولیل لیگئی جے اس کو ایک اس کا قت بھی نہ ویں جبتنی کہ انسان کو ویتے ہیں

براكرهم راس بات كو ذراكرى نظرے وكيمين توسم برظام موجائيكا كديين متيجه بهمارس سامنے ايب ابسا تصوّر حداكي ذات كا لايا ہے ج ناتص ہے۔ بات و در عققت یہ ہے کہم مداکوانان سے کم نہیں مبكه برارا درج زياده طاقت ديام استيمي - اورېم سوسي س كو وہی جواب ویتے ہیں جرایک مرتبہ نوتھرنے ای رئیں مس کو دیا جبکہ وہ آپس میں مرضی کی آزادی پر بحث کرتے تھے۔ اور وہ یہ نھا قدا كى سبت تهار سے خوالات إكل انساني ميں كه ا الله تفور مير كے لئے اس صلى فرق بر غور كريں جو آن رشتول میں یا یا جاتا ہے جوخدا اورانسان مور میبٹی سے یعنی اخلاق کے ساتھ رکھنتے ہیں - ہم تومعض مغلوق ہیں ا ورہمارا اپنے نفقها ات سے جو دوسروں کی دست اندازی سے وقوع میں آتے ہیں ورگذر

کرنا ہرگز ہرگز میں ظاہر نہیں کرنا کہ وہ قانون جس کے و بیلے سے

بقول افلاطوں مری اور بدی کانتیجہ ایس میں حکومے موتے ہیں منسوخ ہوجا تا ہے۔ دنیا کا خلاقی سلسانہ ہم برمنخصر نہیں ہے اور

نہ وہ ہمارے اس فتم کے افعال سے تبدیل مہو جا تا ہے ۔ کپس ہم حرف البيه مغلوق موكركرجن كواس سلسله عامه ببن كجد بھي وخل منہ بب

ہے۔ ایک دوسرے کومعان کرسکتے ہیں اور پھر بر بھی یا درہے کہ اگر ہمارے معات کرنے ہے ایسی اخلاقی اور عام تا شیریں پیلا ہونگی کرجن سے جماعت کے اخلاقی انتظام میں خلل البیگا تو ہمار ا

معاف كرنا روكا جائيكا اب خدائ فاور توكوني إس قتم كامخلوق شبیں ہے جس کی سنبت ہم یہ خیال کریں کہ وہ بھی ہماری اندہے اور کہ اگر کوئی فرق ہے تو یہ سے کہ وہ ہم سے ذرا بڑا ہے بنیں۔

وہ دنیا کے اخلاتی انتظام کامنیع اور مرکز نہے اور بر انتظام اسی پر

میں استعال کیجا تی میں اس سے رک جا بیس ۔ کید کم خداکا فا او ن ا ور خدا کی فتخصیت ایک ہی ہیں ۔ خدا خو د اخلاقی انتظام ہے اس میں جیسا کہ ڈاکٹر ڈیل صاحب فرمائے میں شریعیت زیزہ ہے یس معانی کے معالمے میں خدا کے ساتھ شخصی رشتہ اور کھنے کی سنبت بركهناكه وه ابك ابسامعامله مصحب كا تعلق ضراكي مربيب

سے ہمیں ہے۔ ہمارے نزویک کوئی لازمی امرہمیں ہے۔ہم بمركمت بن كه خدا خود شربجت مها- اورج مكه وه تشربوت م اورہم شرایت نہیں ہیں۔ اس کئے ہمارے معاف کرنے اوراً س کے معات کرنے میں کسی طرح کا مقا لمد نتیس کیا جاسکتا ہمارے لئے معافی کا یہ مطلب ہے کہ ہم اُن نقصا نول کو حمیر ووسروں کی جانب سے وار و ہوئے ہیں بھول جائیں بیکن خدا کی معافیٰ میں محض بھولنا ہی نہین یا یا جا تا - اگر فه ازلی ا فلاتی انتظام عبرکہ اخلاتی ونباکی بنیا د ہے گنا ہ اور آس کے منجه کو آپس میں جرمے سے نو پھرکس طرح ہوسکتا ہے۔ و ہی جوخود وہ انتظام ہے اِن وو نوں با توں کو صاحراً کرے ا ور پھر بھی خدا بنارہے ؟ بس انسان کے لئے معاف کرنا اُسکے فزائض میں سے ایک سا دا سا فرض ہے ۔ گرحدا سے لئے سب سے گہرے سوالوں میں سے ایک سوال ہے ﴿ اب کیا اِس سوال کا حل کرنا ڈوا کھ چا مزرمهاحب کے قول كے مطابق" بيما امر نہيں ہے جو صداكی شان كے شاياں ہے ناں برسوال کوئی ایسا جھوٹا ساسوال نہیں ہے جس سے معان کرنے سے مشخصی ارمنامندی باشخصی انتظام کی بوا تی ہے نہبیں ہر ایسا سوال نہیں ہے۔ یہ سوال دنباکے ا فلا تی انتظام کا سوال ہے ۔ اُس انتظام کا جوضلا کے وجود اور ہستی سے منعتق ہے۔ اور برسوال فدا کے لئے کیا مطلب رکھتا ہے؟ یہ وہ ہات ہے جو ایک دم دو مختلف باتوں کوظا ہر کرتی ہے۔

ایک طرف تواس سے برآ شکاط ہوتا ہے کو گنا و کی مرووری موت ہے۔ اور دوسری مانب برظا ہر ہوتا ہے کہ ہم جاگنگا رہیں ہمیشہ كى زندگى كے وارث بين - راس سے أن آ دميوں كا بجانا مرا د ہے -جن برونیا مے اخلاقی انتظام نے فتو کے لگا یاہے - اور ساتھ ہی اس اخلاقی انتظام کو بھی جس نے آنپر فنواے لگا بالمحفوظ ر کھٹا مطلوب ہے۔ ببرگو باخو داز لی اور ابدی طور برراستیا زمونا اور سابق ہی ایدی طوریرا راستوں کوراست عظیرانا ہے۔ یہمطلب ہے اس سوال کا ۔لبکن جب کو ٹی آ دمی کسی اور کومعا**ٹ کر ٹا ہے تو اسک**ے سامنے بین اکر ضامیا وربیجیده بابین نهبین آتی ہیں۔ لیکن اگر ضرا بمیں می كرناچا ہے توبيسب باتيس بريا ہو جي- بي بير سوال خاص خدا كے انے ہے ۔ اور اُس کی شان کے شایاں ہے ﴿ اب انسب باتول سے فلا ہر ہو اسے کم منا ہول کی معافی کا سوال صرف يبى سنيس ب كرئم يا ضامعا ف كرنا جا بتا ہے يا سنين ؟ بكه برهم يسيح كو وكس طرح معات كريس ؟ بعبني حرسوال خد السيح حقد مب م تا ہے اور جراس کی شان کے شایاں ہے وہ معافی کے طربیفت وابستهد - اب اس ابت بركه وه طريفه كها ل مِمّاسه كوني شك منہیں لاسکتا - بعنی ہم آسی کی طرف متوتجہ ہونے ہیں جس سے اپنی سنبن يه كها كرسيس راه مول بعني مقبقت المبيح كي طرف بهر راجع ہوتے ہیں - اس ساری بحث میں ہمنے یہ کولنش کی ہے کہ ہم ایک منٹ کے لئے بھی تا رہے سے اُو مصراً دھر نہوں عقلی ا دلائل کی برکار بہت کام آتی ہے۔ مگروہ جلد گبر بھی جاتی ہے

ليكن حقيقي واقعات ومباغص ستار سي بين جن سي أس مها فركو

جوس اقت کی الماش میں ہوتا ہے راہ دریا فت کرتی جاہتے بیوع

کے وہ وا قعات جواس سوال سے علاقہ رکھتے ہیں اور جنکو اس نے خود جبیا کہم اوپر دکھا چکے ہیں اس معاملہ سے مراوط کیا اسکی موٹ کے واقعات ہیں - اور اُن سے پر وفسر ڈینی صاحب کی شریح کے مطابق وہ متجربہ مرا دہے جس ہیں سے خدا کا بیٹا پیلے کسمنے میں گذرا اورج بھر کلوری برحادث ہوا۔ آؤہم تھوطی وبرکے لئے اس کی *طر*ف منوجه ہوں ہ اب اس کی طرف متوجر مہو ناگو یا اُس یات کی طرف متوجہ مہو نا ہے جوتمام تا رہنج ہیں نہایت جبرتِ افزاہے ہم اُس شخص کی طرن منوصہ ہو گئے ہیں جسے ہم نے اپنے ایمان ہیں خدائی طبہ دی اور جس کی ہرایک حرکت کوہم لے عبو دین کی روح سے دیکھا اورجیے ہم نے بنی آ وم میں نہ صرف سب سے بہلا کر دانا بکہ بے نظراور كِنَا تَقْوَركِهِا - اور بيرهم أسے أس حالت بيس جي ايك بزرگ نے ، خری از ما بیش کهاہے میکھتے ہیں اور ہم اسے برسبب آنبوالی موت کے خیال کے جا نکنی کی حالت میں پانتے میں ۔ اور ہم کہتے ہیں كه أس كے خون كا يبينه أس كى مخقرا ورمنتشرسى دعا - اس كا با ربار مُن کے بل کرنا۔ اُس کا شارت کا غم اور رنج ۔اس کا پرلے و رہے کا ڈر اورخون - اس کی ہے بیان جرانی اور بیرینانی - اس کی ر مرح کا ہونیاک طور پرمضطرب ہوناکیا مطلب رکھنا ہے ؟ اس بیں شک نهیں کہ ہم اُن کمینے منکروں کو بیند ننبیں کرنے جواس

تهذب سے کام نہیں لیتے - جم برشبید اپنے دکھ کے وقت طلب کرتا اورطلب كرف كاحق ركمنا ہے بكه برعكس اس كے لمعذر في سے اس كى طرت أنظميان أتطاف بين - اگراوركوئي سبب نهمو توتنديب بي كي فاطرأسے معملوں میں منیس اُڑا ناجا ہے۔ برنومبی یہ کمنا بیجانہیں ہے كربهم كس طرح سيجا تى كى خاطراب غنص كى عبادت كرسكتے بين ١ ١ س مهم برچه سکتے ہیں کر کما بیوع اسی حالت میں جیسی کہ او بررقم مہو تی ہے بے مثال اور مکنا باکم از کم سب سے بڑھکر ہے ؟ ہم اس عجب نظارے کو یا دکرنے ہیں جو انبھنٹر کے تیدخانہ میں ظاہر سوا - جبکہ سقراط سے اپنی آخری آزابش کو برٹے تعمل اور خوشی اورخوش مزاجی سے قبول کیا ہم نبد و کے آخری صفحے پر مصنے ہیں ۔اورو ہ . مسے خ بصورت معلوم ہوتے ہیں ۔ ہم پھراس شکل کی طرف جو جائمنی میں متلا ہے و مجھنے ہیں اور ہماری تعظیم ہیں جوہم سیوع کے لئے رکھتے میں بڑی جنبش بیبا ہوتی ہے - اور ہمارے ول اِس بات کوخواہ ببندنه بی کربی - اور اس خیال کورو کنے کی خوا مکتنی ہی کوشش کیول مذكر بن ناہم وہ جمور ہوجائے ہيں كه إس خيال كو مجله ويں كريسوع كم از كم إس ايك إن بين بمارے لئے كامل منونداور ازگى سخش طاقت نہیں ہے۔ پر یہ خوال ہماری ساری عیسائیت کو تبدیل کرنے کے لنے کانی ہے \* اب ایک ہی اِت ہے جرہمیں اس متیجہ سے بیجا سکتی ہے اور وہ یہ سے کہ وہ تشبیه یا مغا بلرجس سے یہ نتیجہ بہیا ہوا ہے ناممكن جو- اكر وه بيالي جوسقراط في سب الله اور بردى خوشى ك

ساتھ "قبول كيا-اور وه بيالة جس سے بيوع فے اپني جائحني كى حالت میں چھوٹنا چا کا ایک ہی فتم کے پیا لے نفے بینی دونوں محض موت کے پہانے تھے تو بیوع منے کی وت خواہ زیادہ وکے اور شرم کی موت ہی کیوں نہ ہو" اہم نینجہ مذکورہ بالا ناگزیر ہے۔ بہت مناسب ہے كر مهم إن إ تول سے وا فف بهول - الربسوع كى موت محض موت می تھی تو ہم اسے اس کاصیح ام پورے طور پرنہیں و بنے جبکہ ہم یہ کہتے ہیں کہ وہ الہٰی عنفس تھااور نہ آسے اُس کی مسل حکمہ دیتے ہیں جبکہ ہم سے اپنا کا مل اور بو را نمونہ نضور کرسنتے ہیں - پر کیا اُسکی موت محض موت تقی ؟ بهه ع خود اس کی نسبت مبیس پیمحد ا ورسی ہم پھراس کی یہ بات یا دکرتے ہیں کا س کی موت گن ہوں كى معانى كے كئے ہے ينبز اسم أن باتوں كو يا وكرتے ہيں - جوہم حما ہوں کی مخلصی بامعانی کی ابٹ سوچتے رہے ہیں - ہم نے دیمھا کہ یہ لازمی ہے کہ معانی بعنی ضراکی معانی رکبو کر حقیقی اور کامل طور ہر وہی معان کر سکتا ہے ) کے مطلب میں یہ بات بھی ثنامل ہو کہ وه ننام اخلاقی انتظام نظرانداز نهیں کیاکیاجی کے سبب سے گناہ ا ورگنا ہ کی سزا بقول افلاطوں ہے ہیں ہیں جکرشے ہوئے ہیں۔ اس بیر لازم ہے کرمعانی اس انتظام کوکسی طرح ابتری بیں نہ د<del>ہ</del> ایے ۔ اور ندکونی اور ابساحل میش کرے جواس انتظام کا مخالف موربکہ برعکس اس سے اُس کی رعابت کرے اور جو کچھ کیا جائے وہ اُس کے ی کونلف نکرے -اب و کھھنے کہ لبوع نے یہ کما سے کہ میری موت

ملکنا ہوں کی معافی کے لئے ہے " پس اس کی موت میں ووق رسی یا تی جاتی ہے جواس اخلاقی استظام کی معاون ہے جوگنا ہ اور اس سے میل کو جرف ہوئے ہے - بین اس کی موت وہ بند تفا اجس کی ہمیت کوہم بہت ہی تقور ا بکدشکل سے محوس کرتے ہیں۔ کیو کم مم معاف سے محت میں ب جس فے اس ول کوجر خدا کی مجت سے بند کے سواے اورکسی بندسے وا تعف نه نفا زور سے جکرہ ا۔ اور اُس سر کو جرخدا کی یا د سوا سے خوشی کے ا درکسی طرح تنہیں کیا کرنا تھا زورسے دیا یا۔ آدمی اِن با توں کو ،سڑی سادگی سے اپنی زبان سے نکال و نیاہے۔ اور وہ الفاظ جن میں بہ إتين اداكى جاتى بي إلكل شندك اورييبك سے بونے بين ، مرجب وه أن حقيقتوں پر حوان الفاظ سے ما در موتی میں شبک مثبک طور برسو جنا ہے تو ول ورطام سخیر ہیں غرق ہوجاتا ہے۔ بعنی عجیب متم سے چونكانے والے خبالات أس برحملة ورموسنے میں سببوع كى مانكنى جب ہم اس پر عور کرتے ہیں تو ہمیں خوت اور جبرت سے بھرو بتی ہے کیا پر جانحنی اُس انسانی کمزوری کے سبب سے تھی جیے ممسخریں اور نهيس كا المراز العريف بهي نهي كرسكن إلى وه أس كمنل بوجم کے مبب سے وانع ہو لی جوانسانی گناہ اورگناہ پرفتو کے لگانے والے ا خلاقی انتظام کے باہم ملنے سے ببدا ہوئی بابدل کہبس کران دو نول اِتول کے اس دہشت افزا اور سچے اور ناگزیرمبل کے سبب سے بيدا ہو ئي جے ايك الني اور اخلاقي طور برواجب اور كامل معافي کے اظہار کے لئے کسی ناکسی جگر اورکسی نیکسی طرح وقوع میں آنا نغاد كيايمسيل سلبب پير وافع ہوا ؟ اگرابيا ہوا تو و بجيئے كوكس طرح و تبنييس

اس مانی اور مقابے جستراط کے زمروالے پیالے اور بیوع کے اِس پیآ ہے میں قائم کئے جا لتے ہیں کا فورموجا سے ہیں اوربسبب شرم اوربیبت کے سكوت اختيار كرية بي ه مكن ہے كہ بہ خيالات وحثيا نہ اور بے ڈ معنگے سے معلوم ہوں مجر ہم کیا کریں بہوع خود انہیں بیش کرتا ہے۔اور ہی طرح میج عقل کھی جواس روح سے مایت یا تی ہے جس کی نسبت سیج سے یہ کہا ہے کہوہ مجد ہی سے صاس کر کے تنہیں خبریں ویکی جون اول سے ور کر پھے نہیں بننی ۔ بلکہ یہ بقین رکھتی ہے کہ وہ برحق ہیں۔ اُسے اِس اِت ہیں کوئی شک نہیں ہے کہ بیوع کا مرنا کو یا گنا ہ کی ذمہ داری کوخدا کی شربیت سمے سبب سے جوفتو کے لگاتی ہے اپنے اوپرا کھالنے کے برابرہے -اب میجی اس ات کا قائل صرف اسی گئے نہیں ہے کہ دوسرے سیلو کواختیار كرف سے أس كى سارى ميون برعجيب فسم كا الربط تاہے - وه اس كا تال ایک اورسبب سے بھی ہے -اور وہ بہ ہے کہ وہ بسوع کی دت را ور راس حگر اس بان کا یا ور کھنا طروری امرہے کہ ایس سے وہ تمام سخربه مراو ہے جس میں سے بیوع مشینے سے لیکر آخر تک گذرا) میں آن بات کو د کمیتا ہے جو اس کا حصد نفی محراس پر وار و نہیں ہو تی اور اس خشخری کے مطابق جوبیوع کے وسیلے آئی آگے کو بھی اسپر بھی وارد نه ہوگی - اور وہ ویکھ لبنا ہے کرمبراکیا حال ہو تا اگراپنے گناہ رسر پر أكتاب بوئ مجه بغير سكرميث لشاورا يوسانه طور براور بغير مسم پائے خدا کی شریعت سے سامنے آنا پڑتا - بینک سمنے اغ اورملیب سے اوپرایک طرح سے بعیدالفهم اور خوفناک راز کا با دل جھا یا ہواہے - پر

ایک مات اس سارے نظارے میں بانکل سان ہے اور یہ کہ انگر مبيح ولال نه مبونا توشا برمين وفال موتا بكديد لازم امرتفاكه مين وفال بنوا بی سب ہے کا وہرزان میں اوگوں نے طرح طرح کی تشریب افتیار كبي - "الهم يجبول نے أبب مى طرح كے سجرب سے جو الكے اخلاول سے ہزارہ درجے گراہے - ایکدل ہوکرے کہا ہے وہ ہما رسے گنہول کے لئے گھائل ہوا؟ یا بیرکه 'وہ ہمارے لئے موا یا پیرکہ 'جس نے مجھے محبت کی اورمبرے لئے ابنی جان دی ی اس قسم کے مقامات کا بڑھا نا بهت فائده نهب ركفنا - كبوكرجس طرح يمطلب شرع مي بإلفاظ ساداكيا جاسكتا ہے اسى طرح بہت سے الفاظ اسندال كرنے كے بعد ہو"ا ہے ا ورجس طرح کو ٹی عالم اُس کو اوا کرسکناہے اُسی طرح ا باب کم علم ہبی او ا ر ناہے کیونکہ جو نفظ سارے مطلب کوا واکستے ہیں وہ مراسے گناہونی ممارے کئے اور مبرے لئے میں کیونکہ آب بیوع کی موت کے عظیم معنول كوضمبرك مشككم صبغول ك بغبرا وانهبس كرسكنه - اورجب اب إب بغوتو مركوره بالاصورت مين شخصي طور براسنعال كرينة مِن لُوكُو با آپ سب بکھ جاس امرہیں کہنے کے فابل ہے کہہ ویتے ہیں۔ اب تو آ س، سے حنیقت السیح کے آخری مضے بھی در اِ فٹ کر گئے ہیں ہ الله اب ممن و مجد لباكر حقيفت المبيع كا آخرى مطلب برس كربيوع في ممارك كشرمواني كاوروازه كهول وباسه - اوروه اس طرح کہ اس سے اخلاقی اصول کوجس کے سبب سے ٹناہ اور منا ہ کی سزا آیس میں جٹے ہو تے ہیں قائم رکھا - کیو نکہ بدوں اُسکا تحاظ کرنے کے ضرا کی معافی وجو دہیں آ ہی نہیں سکتی تھی ۔ یں وہمیں

العداك ساخة واوتياسية اس صراكه ما تعوك خودى وه اخلاقي سلسله سيع اس بنا برنمب فداکے اور ہما رسے درمیان رفاقت اور و وتی کا رفت بنكر شروع موسكا اورجاري ره سكناه - اويهم بحرأن ووستونو ل پرغورکریں جنبریہ خال منی ہے۔ اُن ہیں سے ایک اخلاقی اصول اور دومران ریخی وا فعدید وه اصول به سے کدمعافی اخلاقی ونباکے سیلیلے کو ابتر نہ کرے اور نہ کسی طرح کا کوئی ابساحل بین کرے جسکے مطابن گناه اور گناه کی سزا کا دائمی نعلن توث جائے ا دروہ ناریجی و ا قعہ بیوع کی مون ہے دبکن اس معنی ہیں جربسوع کے اپنے الفاظ نے ا وراس کی زندگی اور سبرت اور شخصبت کی عام نا نبر لنے اور سیحبو ل ہے عرفان سنے اُس برجیباِں کہتے ہیں ۔ اِن دوستونوں پروعظیم سک جے علم الی کی اصطلاح میں کفارہ کنے ہیں قائم ہے ، بهت لوگ بیال اکر مرحمر جائے ہیں۔ کفارے کی حقیقت کو تبول نو كركبنت بب كرأس كامطلب سمحات كالابول كهب كأس كي تسن كرف كا وعول منبس كرف و و كو لرج صاحب كيسا فضنفن موكر صرف بم ما نت ہیں کر تفارہ ایک طبیقی واقعہ ہے وہ اُس حقیقت کو حواس واقعہ کے بیان ہے ٹیکتی ہے اور نیزان ننا بھے کو حِراس سے پیدا ہونے ہیں بہان کرے فامونش ہوجائے ہیں - یا بعض لوگ طبلرصاحب سے متفن موكر ذرا زبا ده محفوظ الفاظ كواستعال كركے بول كھتے میں كم اگر نوشنوں ئے میسے کے کفارہ کو ایک را ز سربستہ کی طرح جھوڑو یا ہے واوراس میں شک نہیں کہ اُنہوں نے ایسا ہی اُسے چھو ڈا ہے ، نو بهناری ون نی س بات میں ہے کہم شکدگذاری کے ساتھ ان شرائط

کو پوراکریں خکے پوراکرنے سے اس کے وائد ہمیں وستباب ہوتے ہیں اوراس ان بربحث مذكرين كه بيوع في كن طرح إن فوامر كوكما يا -اب اگران لفظول کا برمطلب سے کربیوع کے کام سے وبلہ سے جمعانی وجرد ہیں آنی ہے ہم اُس کے اصوار ل کو آخری اور کمل صورت میں اوا رہنیں کرسکتے توہم اِن ما توں کو تنبول کرتے ہیں۔ کیونکہ کھارہ کو بورے پرے طور سرمجمنا گویا ان تین بانوں کو ایکے اہمی رشنوں کے منعلَّق کما حقہ سمجھنے کے برابر ہے -اوروہ یہ کہیں - اوّل وہ با ت جو فرامیں سب سے بڑی بات ہے۔ اوروہ اُس کی مخت ہے۔ دوسری ان وہ مے جرتمام عالم ہیں سب سے زور آور بے اوروہ قانون ہے اور تبسری وہ بات بہے جوانسان میں سب سے تا ریک ہے اور وه گناہ ہے۔ واقعی یہ وہ بانبی میں جوہماری سمجھ سے ابر ہیں۔ بر الروارج ادر ماحب كاسطلب بالمحدم أن اخلاقي اوعقلي عولول كوبهى جراس عظبرحقيفت مبن مخلوط مبن سحصنه كي امبدرنهيين ركه سكننه تویہ باسل دوسری ان سے - اس حالت بین کفارہ کسی مناسب مصنے میں بھی ندمب کے لئے ایک حقیقات نہیں تھرسکنا - کیونکہ لمرسبي صااقت البني اندريه وصف ضرور ركمتي المتاكة الحق مخلوفات کی زندگی کے لئے ایک محرک اور ترغیب اور ابیل کا کام دے یس کفارے کی حقیقتیں ایسی فیقتیں نہیں ہیں کرخیال اُن کے بہتے نہ سکے لمذا كفارے كے منعلق اس بات كا انكار كرنا كويا أسے مرب سے الك كرنا اورمحض جبرميقا به كالك اصول بنانا جداس بين شك نہیں کہ برحقیفت ہمیشہ ہم سے آگے آ گے بڑھتی اور بعید کا پنجتی

عائلگی وربه بمارے کئے اجھا بھی ہے۔ کیو بکد اس کور کیمکر یا و کر بنگے کہ خدا کے خیالات ہما رہے سرکے بیا نہ سے برائے ہیں ؟ اہم کا رے کی حقیقت محض ایک بھیدمی نہیں ہے ۔ کیونکہ اس کے اصول خواه كبسے مى وسيع كبول نه مول تاہم ايسے وسيع تهيں ميں-کرېم اُ نځ دراهمي نه سمچه سکېل - په اصول مېږي عفل و رسټر په کوکسي بعيبد کی گنگی تاریکی سے ملفوف نہیں کرنے بلد عقلی اوراخلاقی صداقت مے ورکوا نیر سکاتے ہیں ہ ٹنا بدیہ مناسب ہوگا کہ جہاں ہم سے اتنا کچھ کہا ہے وہ ل کھے اور بعی کہ ہیں 'ا کہ اِن اُصولوں کی شرح ہوجائے ۔ چونکہ بہ لکیچ علم المئی پر سنين وقے لکتے ہيں - لهذا تمين ير إن ضروري معلوم سين ہوني -کہ ہم سیح کی حفیفنٹ کے بہلے و ومعنوں میں ہے ایک بلائیں م*ں دیج* العام كے مئلہ پر اور زوسرے كے منعنن كرشا لوجى ربعني مبح كى ذا ت ا ونشخصبین ) ہر کجنٹ کربی -کیونکہ اِن دوداں با نوں کے متعلق نمرمببی حفیقتنیں اپنے معضے اور مرتنبہ کو آپ ظا ہر کررہی ہیں لیکن کئی وجونات كيسبب سي كفارس كامضمون مختلف صورت ركمتاه الرسم أس كي مطلب محي منعلق لاعلمي بإغلطي مبن مبتلامون نووه بإس لتے اور توکیا نرہبی فائدہ بھی نہیں رکھیگا۔ بیں جرکچھ انبک رفم ہو جیاہے اسير فراسا تنمنه ابزاد كرما انسب علوم مؤنا ہے جس میں آن روحانی اصولوں كاكيحه بيان موجوبهارے منا بول كى أس معانى كى تدبي يائے ماسے بي جوبیوع میے کے کفارے کے وسیلے صل موتی ہے۔ واضح ہوکہ مہال **مرن ، نكاا بك خلاصه سا ببش كرينگه ،** 

## تنته-کفارے کے صول

بیموع میج نے لوگوں کے گنا ہول کے گفارے کا جرکا م کیاوہ اسکی دندگی کا کوئی نبا کام نه تفا - کفاره گو با انسان کی خات کے کام کار دیمیشہ اسے مرنظرتھا اپنی ہمنے سی کمنے منزل تک پہنچ جاتا تھا۔ بس اس امر کے متعلّق ہمیں جس بات کی تلاش کرنی جا ہے وہ نئے اصول نہیں ہیں رہ تو وہی اُ بھرے ہدئے اُصول ہیں جوائس کے نام کے دوسرے سلووں میں نظرا سے ہیں جوگفارے کی طرح پررازینیس ہیں ہیں ہماراکام یہ ہے کہ اُنہی اُصولوں کے نیٹے معالیٰ اور نٹے نیٹے فوائد کو دریافت کریں - لہذا ہم اس سوال سے شروع کرتے ہیں کر سنجات کے کام کے متعلق جرشتہ مبتح بنی آ دم سے رکھنا ہے اُس کا بڑا اُصول اور به وریا دنت کرنا که وه اُ صول کبا ہے مشکل کام نهیں ہے۔ وہ ميح كى حقبقنت كيمتعان مارى سارى شحقبقات ببس بمارس سامنے منارا ہے۔ أو مم أس حقيفت كے سب سے بينے اور ساوے طلب یر پیم غور کریں ۔حب ہم مبیح کے مطلب پراخلاقی زندگی اور سیرٹ سے متعلَّق عوركررب تھے توہمنے ديميعا تفاكه وہ ہمارے سنے ايك اعلى تعليما وربي نغص منونه سے هجى برصكر سے - يمنے و مجبا نظاكراسنے ہمیں ابنی روح دی ہے جسکا یہ مطلب سے کہ وہ خور رئیوع) ایک عجیب لیکن حقیقی معنی میں ہمارے اندر و اخل ہوتا - اور ہما رہے

نتز- کی رہے کے اُمول

فباكون - جذبون اوراما وون كايا ووسرى صورت بين بون كهين كيماري امنی کا ایک حصہ بنجا تا ہے ۔' ہیں زیزہ ہوں تر بھی ہیں نہیں بکرمیج جومجھ میں زندہ ہے ۔ وہ ہماری بہتر اور طبقی سہتی کا ایک دوسرا نام بنجاتا ہے یہ بات اول سے آخ کم سیجیت کا ایک خاصہ ہے۔ یہ ایک نشان ہے جائت اوروں سے نمیز کرا ہے۔ یہ وہ صفت ہے جس کی نظیمہ موہ مزبب بیں اور مزمحدی مزبب بیں المتی ہے۔ ہاں یہ وصف میے کے اس رنشنے کا ایک خاص عنصر ہے جو کہ وہ بنی آ وم کے ساتھ اپنے بجات بخن کام کے شعلق رکھناہے - اورا سکا اُصول صاف صاف طور بر ا دا كيا حاسكنا ہے - وہ أصول بيكا بمن كا اصول ہے - يعني أس باطني كنا فى كاجميع اورانسان بي بائى جاتى ہے -اس حبال كوميج في فود انگور کے ورخت کی مثال دبکر اوں ظا ہر کہا ۔ میں سیتے انگور کا ورخت بهول ا ورنم ڈالبان ہوئ اور ببر مفدّس پولوس اسی بگا مگت کے خیال کو سرا و راعضا کی مثال سے بیش کرنا ہے۔ یہ روحانی طور پرمیسے کے سا تھ ایک ہوجا نا جو کہ نہ حرف "ا رہنج کےصفحوں میں ہمارے سامنے آ تاہے ملکہ باطن میں ہمارے ساتھ ملکرایک ہوجاتا سے ملکہ وہ میج تنجاتا ہے ۔ بعنی اک عجبیب صورت میں وہ انسان کی سبسے اعلے منی سے مشابهت پیداک ناسے - یه رومانی یگانگن ہی اس نمات سخش شدکا اصول ہے جوکہ وہ بنی آدم کے ساتھ رکھنا ہے اور سیبین کا ذکراً سکے مرون إلكل منبي موسكتا -أوريم ميركن بي كه يه اصول جرمعاني كيمير ہے کوئی نیا خیال توننیں ہے - پھراسی پُرانے نیال کوننے طور بر

یسیال کرنا ضرورہے ہ

اورہم بریمی دیمی چکے میں کرمعافی کامشلہ یہ ہے۔ کہ خدا دئیا کے اخلاقی فانون کامنی اور محافظ ہے۔ بلکہ وہ خود ہی وہ سلسلہ ہے۔ يراس اخلاقي انتظام كاير فرض سے كركناه برفتوك ككائے اور ا فلاطول كے تول كے مطابق كناه اور كنا وكى يا داش كو يا ہم جكور كھے۔ اب خدا ابسے لوگوں کو جوگنہ گار ہیں کس طرح شخش سکتا ہے ؟ مبیح اور بنی آ دم میں جو لیگا نگٹ بائی کہا تی ہے اُس کا اصول اس سوال کے جاب میں ایک اورسوال کو بیبراکر دنیا ہے - اور وہ بہ ہے کا خدا كس طرح أسبرجس بين مبيح بصفوات ككاسكنا جنة ؟ الرمبيع بماري ساتفه اس طرح ابك بروجائے كه ضرا مبيل مجى اسسے حُدا ما و كمجے تو بحركِس طرح خداہم برسزاكا حكم لكا مبكا - كفارے كا اصول ہي ہے- اول توبیسیت کے ہر مہلوکا ایک لازمی اُصول ہے گرمعا فی سے اِس بہلو سے منعانی کئے نیئے اور شابت گرے معانی اور ننائج وابستہ ہیں ، اگر ہم دومشہور بزرگوں کے کلام میں سے دومنفا م افتناس کر ہیں۔ توانسے وہ رُخ ظاہر موجا كَمِنْك - جدهر بر مطالب اور نتأ سج ديكه رہے میں ۔ لو تقرفے گلنبول کے خط پر جوتفسیر تمعی ہے اس میں ایک مشہور مفام یا یا جا ایسے -جس میں وہ اِس اُمول کوصرف ایک ہی عنی میں برای مفائی اورزورکے ساتھ مینی کرناہے - اس سے ظاہر مہونا ہے كركوبا خداميح سے يہ كدر اب كار توانكاركرف والابطرس وراذيت ربنے والا پونوس ملکہ ایک ایسا آ ومی بنجا ک<sup>ج</sup>س ایجیلے نے سب لوگول کے اُکُماٰ ہ کئے ہمرل اِس کے بعد لو نفرایب اور نظارہ بیش کرنا ہے اور وہ یہ کہ جب خدامیج سے یہ کد چکنا ہے تو انشربعت آتی ہے اور کہتی ہے میں

اسے ریسوع کو اگفتگار یا تی ہوں - لہذا اس کومرنا چا ہے "اس قتابس کی تشریح کی صرورت منبی ہے کہو کمہ اس بات سے جاننے میں لو تھر کا إن الفاظ سے كبامطلب ہے مجھ وقت نظر تنبين أتى - نبكن أبك اور لائق مصنف اس مستمون پر لکھنے ہوئے اِس اصول کو باکل ووسری صورت بین چیاں کرتا ہے۔ ایم کیمیل (Mampbell) صورت بین چیاں کرتا ہے۔ ایم کیمیل صاحب دجنکارسال کفارے کے منعلق ایک ایسی کتاب سے کو گوبعض بعض جگہ مکت جینی کے لائن ہے تا ہم اپنی قسم کی اُن کنا بوں ہس کیتا ہے جِكے مطالعہ كوول جا ہنا اور جنكا كرا مطالعہ بہن فائدہ بہنجا" اسے ) لو يُفركا سا طرز اختنبا ركرك، كين بي ٌ وْض كروكه نما م بني آ وم كاكنا كلسي ایک انسان سے کیا ہے۔ اور زض کروکہ بر رُوح جو کل حرَم سے لوجھ سے دبی ہوئی ہے گنا ہ سے نکلک یاکبرگی ہیں آئی ہے ۔ابساکم ضراکی راسنازی سے کامل طور براستیا زین جاتی ہے ، ور بعینہ بھی حال میج ضدا کے فندوس کا ہے جس نے تمام بنی ادم کے گنا ہوں کو اُسٹا لباہے رِس حال مِس وُاكِطْرِكِيمِين كِي خبال طميع مطابِنْ اِس فشم كى ماستبازى تفاضلتے خربیت کولیرا کرنے کا ایک سچا اورمناسب عمل ہے ' او نفر کے خیال کے ساتھ مقا بدکرنے کے لئے ڈاکٹر کہبیل کے مطلب کو دو سرے لفظوں میں بوں ا دا کرب*ں کرجب ''مشر*بعث <sub>آ</sub>تی ہے گوبہوع کو بصورت' كنهكار ويمملااننا يهنهي كهنى كه وه كنهكا رہے لهذا أسے مرنا جاہئے جتنابه وبكيفكركة كمنهكار نواب مبيح بنكباب ببركهتي مصكداب مبراتفاضا پوراموگیاہے ہ اب کف سے کے تمام نصورات اِن ووصور تول میں سیکسی نمکسی صوت

كصنى مي عجمه إسكتے ہيں - ايك قسم كا تصور نواس بگانگن پر زورويتا ہے جمیع ہمارے ساتھ رکھناہے۔ اور اسی طرح ہمارے گنا و پرمبی زور ویتا ہے '' خدانے اُسی کو جوگنا مسے وانف نہ تھا ہمارے لئے من و عشرایا یه مگرد و مراتصدّ راس بات پر زور دیتا ہے که انسا نبت میے سے بگا بھن رکھتی ہے یہ ایک کی فرا نبر داری سے بہن راسنباز م الم الله الله المركولي إن البي عقد ولان والينبي س جیسی ی*ہ گوگریز کا نامناسب طریقہ* اختیار کیا جائے ۔ ہماری رائے بس به نامناسب طربقه ہے کہ ہم ان خیالوں کو ایک و وسرے کے برخلاف کھڑا کوبس با ایک کو د وسرے پر ترجیح دیں ۔ دو نوں خیا لوں کونسلیم کرنا چاہئے۔ دونوں راہوں برجینا چاہئے۔ اور اس کی صاف وجہ بہلے کہ اصول زبرسجٹ ایک ابہی بھا بگٹ یا بکنا ٹی ہے جو گنہ گار اورمہیے ہیں بائی جاتی ہے۔ پس بیمبل جب کممبل ہے دوطرح کے بہلور کھنا ہے جوا کیب دومسرے کی تحبیل کا باعث میں اورجن سے دو فنہے منائج وابننہ ہیں۔ اگرمین اور اُس کے لوگ ایک ہیں تو ہر رفنت میے کی ما بمیت کے سبب سے ہمارے حق بیں ایک خاص فشم کے مطالب رکھنا ہے اور نیز ہماری ا بہت اور حالت کے سبب سے بیٹے کے میں میند مطالب رکھتاہے۔ لہذا جس طرح ابک نیتجہرا س میل سے منتج ہوتا ہے اُسی طرح ووسرا بھی ہوتا ہے -جس طرح بمبیں اُن خیا لات كى طرف ونجيمنا بالمشيخ جوكه جرمن ۋاكمرا الويفرى نے بيش كيتے ہيں۔ اسى طرح أن خبالات كى طرف بعى ديممنا چا ہے جوسكاج واكوركيبل نے میش کتے ہیں - بیں کفارہ اِس منے کہ اُسکا اُمول میل اِنگا گنت ہے ووسلور کمتا ہے۔ پس صرف ویک ہی پیلوکوافتیا رکے ہماس براے مازست كمامنبغي وافف نهيس موسكت و واضح مركه اس ببل كے جس بيلو پر لونفر سنے مرقومة بالا اقتاب س میں بہت زورویا ہے۔ وہی وہ بیلوہے جوبہنوں کے نز دیک منابن المرغوب ہے۔ پر بمبیں یہ اننا براتا ہے کہ مبح کا وقی بننا اس جگہ کے ساتھ بھی جواس سے اختبار کی کچھ رشتہ رکھنا تھا۔ کبونکہ انسان اس ونت ایک خاص حَکِه کھڑا تھا۔ اور وہ حَکِه بہتھی کداخلاقی انتظام کا فتوئے جوگناہ اور گناہ کی سزاکو اسم ربط دبنا ہے اسپر سکا مواسا۔ اب اگرمبیح ابسا انسان بناکراس کااس اِ ت سے کچھ بھی تعلّق نہ تھا ۔ تو اس نے اس اِت کوچیوڑ و یا جس کے متعلق آومی اُس کی مدو کامحناج تھا۔ لبكن كهيس بهي بدانتاره نهبس بإياجا المهييح كااس إت مسيح يحفظن ندتها امس نے م وقی کو بیچانے کا ذمد لیا - اور اِس کام کی اسنجام وہی کے لیئے وہ انسان بنا اور ابسی حالت کے اسخت ہیا جس سے سنجات کی صرورت پبیدا ہو کی تھی - دوسری صورت ہیں بہ کہیں کہ وہ فتوئے کی حالت میں انسان بنا- اوراس نے اِس حالت کے اصل اندازے کو نہمی کلام سے اور نہ مجمی نعل سے مکا سمھایا گھٹا یا۔ بلکہ برعکس اس کے اُس سے اُسی عالت کو قبول کیا کبو مکہ وہ اُس انسانیت کی حالت تقی حبکی صورت كواكس ف اختباركيا تفا- اور بجرجيبها أس حالت كے ساتھ سلوك كرنا چاہئے تھاکیا ۔ ال اُس نے ایک عظیم اور سجیدہ اور حقیقی صورت میں اُس کے ساتھ سلوک کیا۔ اُس نے اُس سے گریز منیں کیا اور نہ اُسے إلى الكيا بكرم كهماس مح الته ورست تفاسوى كيا- اوراس طرح كيا- كوج كجدا سفرم كى حالت كه يكن نفى سواس في منا- اب مبس بادر كمناجات کرجب کھی ہم اس بات کو پیش کریں فوخر دار رہیں کہ اس سے زیادہ بھے نه كهيس - ايسے ايسے خيالات كرس طرح به نعلق ا بناكام كرنا ہے - يا بیوع کے لئے اِس کا کیا مطلب تھا کبھی بے فکری سے اوا نہیں کرنے چاہئیں ۔ ابسے ابسے نظرے کہ خدانے بیج کوسزا دی یا خُدا اس سے ناراص خفاي إلكل ناموزون بين - اوراس د وسرع جمله كى سنبت تو کا کون بھی انتا ہے کہ یہ اِت ناممکن ہے ربین جن اِنوں کا صاف صاف بيان كرنا چاست وه دو بين - اول يه كه اغلاقي فانون يسجس في كناه اور گناه کی سزا کو حکزر کھا ہے کسی طرح کی ابنتری ببیدا نہیں ہوئی ملکہ وہ كالل طور براور حفيقي طور بربيدا بهوا - ووسرى بن به جدكاس فا نون کی کامل اور حقیقی تحمیل سیج کے کفارے ہیں مہوئی ۔ بیا فانون ہم ہیں پورا نهبس ہوا اورمسیج کی خوشخبری کا برا علے صقہ ہے کہ ہم بیر تعبی بورانیس مہوگا۔ نام اس کا برمطلب نہبیں کہ وہ منوخ ہوگیا ہے۔ نہبیں ۔ اس کو اُس کا حق ملکہا ہے - اگر آب پوجیب کہاں ؟ تو اِس کا جواب اِس خفیت میں مِنتا ہے کہ جب مبیح انسان بنا نواس نے وہ حالت اختیار کی جب میں انسان کھڑا نخا اورسا تھ ہی اُس کے منبجوں کو بھی فبول کیا۔اورہماں۔ عوض ہیں انتحابیے طوز پر یورا کرویا کہ اب اُنکا تقاضا! قی نہیں رہ ۔ اب به بان خواه كىيىي ہى شكل يا رازىبى ملفوت كيوں نە بهو ناہم بهي اكبيلى أس لازمی اُسول کوفا مُ رَکھتی ہے جس سے سطابق طداکسی طرح کی معانی غبث سكتا م - بعني بركرا خلاقي دينا كيدا خلاقي قانون كوكسي طرح كي زك منهنج - آب جاہئے کہم اس مشابہت کی حقیقت کو پکڑے رہیں ہومیح

اجوكة كنه كارول من شماركيا كيا "اكرأ فيصعوض من جواب وس سكے إجماعي ساتھ رکھتا ہے ۔ مویہ سے ہے کہ وہ جیسا اور رشتول میں وبیابی اس ر شنہ میں ہمی بہت برط معکر ہے اور ہمارے بیان سے کمیں بڑی إ تول کو اسنجام دیبا ہے 💸 یہ بات اُس بگا بحث کا ایک سیلوہے جوہم میں اورمسے میں بالی جاتی ہے اور جرمعانی کا مول ہے۔ یہ ساری بانیں بنیا دی توہی گرافتنامی نہیں ہیں - کیونکمہ وہ کفا رکا فقط آ وھا حصتہ ہیں - بیں اس وفٹ کفاسے کے روسرے مبیلو کی حزورت بھی سامنے آتی ہے - کیونکر اگر ہم بورے اورے طور بیر ہیان لبس کمسیم کی حقیقت اس کو اس اخلاقی فالون کے روبر و جوابرہ بنانی ہے جوگناہ اورگناہ کے فتوے کو اِئم مرابط کرناہے تو تو بھی بہ سوال ببدا ہو تا ہے کہ اس بات کامیرے ساتھ کیا تعلق ہے یا یوں کہیں کہ مجمیراس کا کیا انز برط" نا ہے ؟ میں تومیح نہیں ہول ممکن مهدك أس من اطاقي قانون كويو راكبا - برأس كابوراكرنا مبرابورا كرنا نهبي موسكنا - الرمين وه رميح ، موتا نو بجركسي طرح كي وقت ببدانه موتی برمین تو ده نهیس مول - مین اب بھی گنه گار بول - لهذا اب بھی جواب وہ ہوں - بہا ں پہنچ کم سیحی مذیب کا مصول تعبی مسے اور

انسان کی بیگا بھٹ کا اُصول بھیر ہما رہے سامنے آنا ہے۔ اور اپنے "کمبل بخش معللب کے و سیلے معافی کی نوشخبری کو یو راکر تاہے ، وه يه كناموا الاسي - ويجهوسي جوراسندار ميموج وسم

اُس نے اُس اخلاقی فانون کے تفاضے کو پوراکر دیا ہے جو کر کا ماور مناہ کی سزاکو ہا ہم جکرشے ہے ۔ اوراب وہ منہاری مہتی کا علے صتہ

یک انبان کا تعلق خدا کی شریعت سے ساتھ ہے انسان کا مشکل بنایا اسی طرح وہ اب ہرایک انسان کے دل اور مرضی کویہ دعوت دیتاہے کہ وہ اُسے اپنے ساتھ ایک شخفی لگا مگت بیں سے لیے ۔ بہی معانی کی خوشخبری کی وعوت ہے ۔ بینی بر صرف کسی ایسے واقعہ یا سکا کو کرمیے ہمارے لیے موا ماننا ہی منیں ہے۔ بلک اُس شخص کوجس نے گناہ کی مشکل کوحل کیا تبول کرنا اورامس سے ساتھ خیال ہیں اوردِل میں

ا ورمرمنی میں ایک ہوجا ناہے۔اب اگریہ سے ہو توکیا ایک بیتے

اورروماني معنى بين وه كام جرأس في كما آپ كانهبي سي إشكيك آپ ایک حقیقی روحانی معنول بین وه بنگکتے بین الب جومیح میوع میں ہیں اُ برسزا کا حکم نہیں ہے جو کبونکہ وہ جواب جواس

شریعت کو جس نے گنا ہ اور گنا ہ کے فنو سے کو باہم حکور کھا تھا ملا وہ آن کا ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ باطنی حقیقت ہیں جاب وینے والے رمیع ) کے ساتھ ایک ہو گئے ہیں ،

اس طرح و دمیل جو ہم میج کے ساتھ رکھتے ہیں بعنی ہماری عقل اورول اورمرضی اور زندگی کامیل اس کام کوجه اس نیماری مری ہوئی حالت کے ساتھ مشکل ہوکر اسخام دیا کا مل کر د بنا ہے اور المجيلي معافى أس كأنيتجه موتاب - اب عور يجيئ كربر الجبل بي فلاتي

الجيل سے - معانیٰ کی وہ جموٹی خشخبری جرصرف شور مجاتی رہتی ہے جب مک کہ ہم أسے براے نام مان سبیں لینے اس الزامیں مِثلًا ہے کہ وہ معافی کے لینے کوئی مناسب اور ذاتی افلاتی قوائد

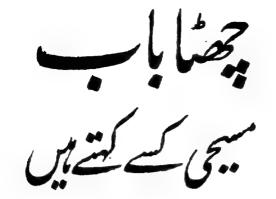
اورسی مورطینی راخلاق) دوسری بات سمی جاتی ہے -اور بیخیال کیا جاتا ہے کہ ا خلاتی زندگی گناموں کی معافی سے بعدیبب شکر گذاری کے ببداہوتی ہے۔ گریم کہنا اس سوال کو نہا بت ناقص ا در غلط طور پر بیان کرنا ہے ۔ معجع بات یہ ہے ۔معافی نا صرف میج کے وسیلے سے ملتی ہے بلکہ اُس بیں متی ہے۔ انجیل بیں مفس معافی کو ای خزنہیں ہے۔ الجیل میں کوئی بات الیسی نہیں ہے جومسے سے الگ ہو۔ آپ معاث کرنے والے کے بغیریا اس سے انگ معانی نہیں یا سکتے ۔ جب کک آپ اُسے اپنی عقل اور دل اور زندگی سے ساتھ بھا ہمنات میلا ذكرف و بنگے تب يك يه بركن آ بچونهبر مليكي - نقط اسى يكا نخت كے وبیلے سے وہ جواس نے کیا ہے آپ کا بنے گا۔ سکین آپ میرے کو ا بنی عقل اور دل اور زندگی سے ساتھ رشتہ پیدا کرنے نہیں وہتے۔ پس مور المبیلی معانی کا ایک تمتر سانهیں ہے - لمکدوہ ہمارے یا س میع کا ایک حصد بنکر آتی ہے جسکا فبول کرنا ممیروا جب ہے ۔ اور جس کی سبت ممکسی طرح چون وچرانبیس کرسکتے جس طرح معافی میے کا بیا ہے بنے ہماس سے جداندیں کرسکتے - اسی طرح مور لببئی اُس کا ایک حصتہ ہے۔ آپ یہ برکٹ رمنا فی اجیے ہمنے سے کی مقیقت کا آخری مطلب کہا ہے نہیں یا سکنے تا وقتیکہ آپ اس حقیقت کا بیلا تطلب رسیرت) مامس نرکر بن ربینی حب یک آپ یہ نہ مانیں کمیج کامطلب آپ کے لئے نئی زندگی ہے تا ک آپ معانی نہیں یا سکتے سے الگ الگ محروں مرتقیم نیں ہے ب

مرتمبیں اس کے ساتھ مجھ اور بھی کمٹا ہے۔ ہم یہ و کھا چکے ہیں کہ ہم معانی کو اُس اخلاقی مونہ سے جرہما رے سامنے آنا ہے جدانبیں كركت - اورك جب مم باطنى طور برشر بجت كے بچراكر ف والے كے ساتھ ایک ہوجاتے ہیں توفقط اس وفنت اس کا وہ کام جواس نے خربیت کے تقاضے کو بوراک نے کے لئے کیا ہے ہما را بنتا ہے۔ ہا را اخلاتی منوند کی بروی کرنا اور ہما را ببوع کے ساتھ عقل اور دل اورزندگی میں ایک ہوجانا ابھی شروع ہی ہوا سے۔لندامکن ہے كسميس به خيال كذرك كراماري معافي بهي ابهي تقبيني طوريروجون نہیں ہی بکد طفولیت کے عالم بی جے یا بول کہبس کہ زایش کی الت ہیں ہے ۔ پر یہ خیال الجیل ہیں سبیں یا یا تا ۔ لیں حقیقت یہ ہے كرجب مم سيح طور براورصدق دلى سے منبع كے ساتھ مبل بدا كرنيگے خواه وهميل كبيها سى ناكا مل كبول نه بولمكه به كمنا جا مع كمنا كامل بوكا تو بھی اُس وقت وہ کام جرمبع نے شریعت کے فتوے کو دور کرنے کے لئے کیا ہے ہما البنجا مُبگا ۔ اورہم یا درکھیں کا سکا وہ کام پور اور کامل ہے ۔جب ہم اس کے ساتھ مبل کرتے ہیں تو ہمیں وہ جگہ لمتى ہے جبير عم كھركھ موسكتے ہيں - اس فے مبیں شربعت كى بعنت سے چھوا یا ہے۔ اسی حقیقت کی بنا پرتمام الجبلی سبعبت بیں سے اس بخة يفين كى صداة تى ہے جے كوئى چيزتياه نهيں كرسكتى - به اُس مرجعا تی مہوئی امید کی جعلک نہیں ہے کہ آخر کا رمیبرمعانی معالیک یہ وہ بقبن ہے جومحکم اور صبوط اور پائبرارے ۔ اور اس مبل سب جیا ہے پہلے کہ ہمارے لئے ایک پاک زندگی کے شروع کرتے اور

اس میں برصنے کی بلامث می اِتی جاتی ہے - اورجب سیمیاس کام سے وا تف ہو کرم اس محفدا وزیدے اس کے وشمنوں کے بطات کیا ہے زار کی کی جنگ ، میں مصروت مونا ہے اوراس نیا ل سے تو کہ إكركميرى فلصى بورس طورير وجوديس آجكي سيديدان جاكبي اترا ہے تو یہ برای اِت ہوتی ہے ہ ان چندسطور کو إوجود نا كمل مونے كے ببوع ميے كا رے کے اصول کا کافی بیان سممنا ما ہے - واضح ہوکہ رس مشلے کی مشرح كونى بيان بمي خوا ه وه كبسا بى مطول كيول نه بهو كامل طور برينيي كرسكة جے اور ندا ن مشکلات کوج اس سے وابستہ ہیں حل کرسکتا ہے۔ یہ واقعہ بے نظیر ہے لہندا ہم اس کو عام اصولوں کے اسخت منبر لاسکتے اوراس کے بے نظر ہونے کا سبب یہ سے کہ اس کی بہلی شرط جو ہے وہ میمثل اور بے نظیر سے - اور وہ میسے اور اُسکے بندو ل كى كِيَّنَا تَى ہے - وہ اساتی سخرہ بیں بالل بے نظیرہے لہذا وہ روستی یا نسلی بیگا نگت یا کسی اور البیے ہی رشتہ ہیں عام طور بر داخل نهب کیجاسکتی - ہم اورکسی کی سنبٹ وہ الفاظ مہتمال نبیب كريكنے وبيوع كى سنبت كريكتے ہيں جايك بزرگ كے تول كے مطابق ہماری ایسی زندگی ہے جرہم سے جدا نمیں ہوسکتی ہم کسی اورمیشوا یا استاد کی نسبت یه سنین که سکتے که جس طرح میج اور سجی (بقول مامس ا قوا نے نس) ایک عجیب اور پُرراز طو ریرایک شخص بنجاتے ہیں۔ اُسی طرح وہ اُسنا واور اُس کے بیرو بھی ایک ہمجاتے میں - اب بہ اصول اس ساری بات کی جراعے اور چونکہ بیخودامک

ہے مثال اُصول ہے - اس کشے کفارہ بھی کسی ایسی عام اور كامل مخرح كى تهديس نهيس أسكتا - اب أكريه اصول بمبيشه زرنظري توان مشکلات اوراعترامنات میں سے جواس مضمون کے تعلق بریا ہوتے ہیں بہت سے دور موجا مُبلّکے۔سبسے بڑا اعتراض جاس ات پرکیا جاتا ہے یہ ہے کہ اس میں بے انسانی یا ئی جاتی ہے یعنی بربان مانی کی بات سے کہ ایک شخص اس طرح دوسرے کے كنا مول كوأنفائ - برمم بوچت بين كركيا مم أيك اور ووسرك ك الغاظ السمضمون ك منعلق استعال كرسكت إبن ؟ بهال تو وومرسك اور مغیر کو حکمه می نه رہی رکیونکه ایک پرانے سکاممن کر کے عفائدامہ كے مطابق مسے اپنے خاص بندوں سے الگ نهيں ہے" اگراپ چااي تواسع بعيدكهب اورمم أس حكركوجها ل خدا انسان كوجمو المسانا میں ادانہیں کرسکتے ۔ لیکن یہ بھیدایک حقیقت ہے اور اسی تیقت میں اُس بے محل اور بے موقعہ الزام کا جو کفا رہے پر لگا باجانا ہے جواب موجود اكثراد فات ابسه اعتراضات أن لوحول كي تظرول اورمثنالول" سے ببرا موتے میں جونہ باسبل سے بہت وانف موتے ہیں اور ندعقل سلیم سے بہرہ ور کفارے کی کوئی نظیر نہیں ہے۔ صلیب ابنامفسرآب ہے ۔اگر بہسیج ہوا وراس کی سچائی ہیں کسی طرح کا شک نهبین هوسکتا - کیونکه اس کامرکزی اُصول بعنی سیج اور میمی کی بھابھت بے نظرہے۔ہم پھر کہنے ہیں کہ اگریہ ابت کہ کفارے کی کوئی نظیر نہیں ہے سے ہو نو ہے رکفارہ کی صدافت اکمل صورت ہیں عالمان علم الني كي ابحاث مين نظر شبيس آئيكي بلكه أس كمتب من كهائي

جانی رجال روح مذاکی رفاقت میں ترقی کرتی ہے۔ پولوس اسکا ترکی اپنی دعاؤں میں بدت کرتا ہے۔ جب انسان مذاکے سامنے اپنی افلا تی ناواری کا اقرار کرتا ہے اور اُسے بہان لبنا ہے۔ تب اپنی صرورت کو محوس کرتے اس بات کو بہا نتا ہے ککس طرح اُس قدوس اور ہے برل نے مجھ سے ایسا بیار کیا کہ میرے فتوے کے سانھ بھی مشا بست ببداکی اور میرے عوض بین اُسے پوراکیا۔ اس خوشخبری کو مشخوں بیں اُڑا نا اُس شخص کا تنیوہ ہے جس لے اپنے فرشخبری کو مشخوں بیں اُڑا نا اُس شخص کا تنیوہ ہے جس لے اپنے رخم کو کہمی محدس بنیں کیا پر بیچار سے گہمگا رکا بی ایک مذہب سے ج



ہم اب اُس منزل کے بینج گئے ہیں جہاں ہمیں عظم نا اور اُن عملی تنا بڑکو جمع کرنا چا ہئے جو ہما ری تعقیق میں ہمارے سامنے آئے بیلے ہنے میے ذہب کی بنیا دی حقیقت پرغور کیا تھا اور ہمنے سے بیلے ہنے میں ذہب کی بنیا دی حقیقت پرغور کیا تھا اور ہمنے

و کیھا تھا کہ وہ فلسفہ ہیں کہی اخلاقی سلسلہ میں یا ٹی نہب جاتی۔ ببکہ بسوع مسے میں موجو دہسے ۔ اور پھر مہنے اس بات پرغور کیا تھا کہ اس نایذ میں بمارا مذہب اسی حقیقت مرکس ورجہ یک قائم ہوسکتا

اس زا ند بین ہما را مزبب اسی حقیقت پرکس درجہ کک قائم ہوسکتا ہے اور ہم لئے دیکھا کہ میسے نرصرف الاریخ ہی کی ایک حقیقت ہے ملکہ روحانی زندگی اور ستجربہ کی بھی حقیقت ہے۔ بعنی وہ اسپی قیت

ہے ج ذرب کے احاطہ سے یا ہر منہیں ۔ یہ دیکھ کا ہم ذرا اور آھے بڑھ ا کئے تھے تاکہ دریافت کریں کہ اِس حقیقت ہیں ذرب بیلئے کو نسے مطالب ہائے جاتے ہیں ۔ اور بہنے معلوم کیا کہ اس ہیں سیرت اور

ایمان اور ضمیرکے گئے گری سم کے مطالب پائے جاتے ہیں یعنی اُس میں ایک افلاقی زندگی اور زندہ ضاکا سپا سکا شغہ اور بھینی معانی کی خوشخبری پائی جانی ہے ۔ یہ سب باتیں ذریب میں اور یہ فرہب سیمیت ہے کی کوئی اور تعریف نہیں کرسکتے۔

مبى كے لمتے ہں

سواے اسکے کہم یہ کہیں کمبیجیت میج کی حقیقت کامطلب ہے۔

جس طرح مسيح كي حقيقت مين ميجي خرب كا أسل مصالح موجو وب أسى طح اُس مصالح کالب لباب مینی مذہب ہے ۔ بینی مبیح سے معنے إطلب مبجته

اب مم به نسم مين كرجب مم به باتين دريا دن كرچك توم ب كي وریا نت کر چکے - بہنے ابھی سب سے بڑی بات پر غور نہبیں کیا ۔ کیونکہ

وه جوسب سے بڑی بات ہے و مسجی ندیب کا سمنا بنہیں بلکسیے مبنا

ے - چاہئے کہ اور زندگی بنجائے - الام چام زماحب جوم صدا تن کے اخلاقی سپلو کے سمجھنے ہیں برشے اُستاوگذرے ہیں فراتے ہیں کہ

مسجی ندب سے منعلق ہما را سب سے برا اکام یہ ہے کہ ہم اسبر کرائے

للبن بمن اس مرب كا فأكمينج دباب ايك مين مبين العبي استحيورا لنبين عامية مبين اب اس بات برغور كرنا جامية كريم اس كبيات

اب كياكريس - يه توہم دريا فن كرچكے كمبيجيت كيا ہے - اب ہم يہ بوجیس کمیجی ہوناکیا ہے، ہ اس سوال کا جواب بہت سا دا اورصاف ہونا چاہیے کیونکہ ہجی

ہونا یقبنا ایک ایسی بان ہے جس کاسمصالت کل نہیں ہے۔ بھریہ بھی یا در کھنا چلتے کہ جب ہم اس کا جواب دیں تو کا مامیجیت کو پورے بہے

امرمناسب مورير مرنظر كمكروي مذكه أس ككسى ابك مكرف كو زیرنظر کھکراب ہم اس ؛ ت کو مدنظر رکھکر کمسیمیت کیا ہے ۔ اِن د و نول با تول کے منعلق خبر داری سے غور کرینگے میں جبت میرے کی حقیقت

كے مطلب كا نام ہے - بس ہم بنجی أسے كيينگے جواس مطلب كى بيروى

104 كرك - يم في بد نهيس كما كم يم يعي أسه كيينگ حواس مطلب كا اقرار کرے۔ بلکہ یہ کہا ہے کمسیحی وہ ہے جواس کی ببروی کرے۔اس کی وم یہ ہے کہ اقرار کرنا اور اسی مشم کے اور الفاظ اور مماورات بشبتر عقبدول کے ساتھ استعال کئے جانتے ہیں۔ گربیج جبیبا ہم دیکھ چکے ہیں وہ مطالب ر کھنا ہے جونہ حرف عقلی طا تنوں سے واسط بھتے ہیں بکرہاری زندگی اورسبرت سے بھی علاقہ رکھتے ہیں بلکہ بول کہنا بیجانه ہو گاکہ زندگی اورسبرت سے اُنکا تعلّق زیا دہ مرہے ۔ گریہ كمناكر مم مبيح كى حقيقت كے مطلب كى بيروى كريس - ابك اورسوال بر پاکرنا ہے - شابد کوئی بیکے کہ وہ گرے مطالب جوسیج کی حقیقت سے معاور ہونتے ہیں اور جنکا بیان تم کے تنے رہے ہو ابسے مطالب میں کم کمی لوگول کے لئے بہت سی عقلی مشکلات سے گھرے ہوئے میں -اب کیا وہی شخص سیمی ہوسکتا ہے جوان سب کو ماننا اور قبول کڑنا ہے ؟ تقوری و برغور کرنے سے یہ دفت رفع ہو جائیگی کیا بہنے اخلاقی زندگی اورسبرت کے منعلق میے میں ایسے مطالب نہیں پائے جو محض چندایک کے سے نہیں بکہ ہم سب سے لئے عملی مشکلات سے مھوے ہوئے ہیں ؟ اب اگر بعض کے لئے مبیح کے اُس عقلی مطلب كوجوية ظ مركز الب كه وه خدائے مجمع ب قبول كرامشكل ہے توان يلج ممسب کے لئے میسے کے اُس اخلاقی مطلب کوشلیم کرنامشکل ہے جربرت کے ساتھ وابیتہ ہے اور مبیں پاکیزگی اور محبت کی کمفین کراہے ۔ پس ہمارامسے کے مطلب کی بیروی کرنا ایک طرح کا اعلے منونہ سامنے رکھنا ہے وہ جو کالمسی سے وہ ضرورمین کی حقیقت کے اُس مطلب کو عقل اور

بولوس تواہی نسبت یہ کہنا ہے کوئیرا گیان نہیں کرمیں بیر محیکا موں "

اسى طرح لو عقرايني نسبت كشا بهاك مين قريب قريب عيماني مون

يسميح كمطلب وشليم كرنا ايك حقيقي فعل موتاب وكالمافغل نبيب موتا - اس موقعه پر تمين ايك ميلان كاج نهايت پر زور مكر بالكل امناسب مونا ہے مقابر کرنا چاہئے بلداس سے نفرت کرنی جاہئے وہ میلان یہ ہے کہ ہماری اخلاقی اور عقلی بیروی کے ساتھ جُدا جُد ا اصولوں کی بنا پرسلوک کیا جائے اور کہ خصوصًا عقلی اطاعت کے تعلق أس منزل برنشان لكا يا جائے جس بربينينامبي كملا نے كے ليے ضروری امر جمعها جائے - یا ل البیسے لوگ بھی موجو د ہیں جرمرا کیآ دمی كو خوستى سے سيمي كہتے ہى خواہ وہ سبح كے اُن مطالب كى اطاعت . حو زنر گی سے علاف رکھتے ہیں کیسی ہی کمزوری سے کبوں نہ کرے پراگر وہ اُن مطالب کی جوعق وں سے وابستہ میں عقلی پیروی کا فی طور پر مرک و وہ اسے معمی سیمی سیس کیسٹگے۔ گریہ اِت ورست نہیں ہے کیو مکہ لازم یا ہے کمیے کے مطالب کی اطاعت کا جواندازہ وہی کو میری بنانے سے لئے درکارہے خواہ اس کا نعلق عقبہ کے ہو خواہ چال طین سے ہوا کا وزن ابک ہی طور پر کیا جائے۔ اوراگر بوجها جائے کہ اُسکا وزن کس طرح ہوسکتا ہے تواس سوال کاجواب مان ہے۔ ہرایک انسان کی عقلی اور افلاقی ساخت اور آسکے مالات البیے خاص خاص اور بوقلمون ہونے ہیں کر کو بی شخص اس معاملے کے کسی پہلو کے متعلق بھی دوسرے کے لئے فیصانیں

كرسكما ہے - اور ذبوفیعد سب كے لئے يكدم بوسكما ہے - بس مرحض كى ذمه داري كا فبصله خواه وه اخلاقي موخوا وعقلي موصرت ضميرك اط ط كاندر موسكتا ہے يا بول كهيں كريد فيصاوي كرسكتا ہے جو ضمير كا جا تعجيف والا ہے ضاوند أنهين ج أسكي من جا نناه + اب ہم اِن اِ توں سے ہٹکرمیمی کی تعریف کی طرف آسکتے ہیں - اگریہ کما جائے كرتم لفظول ميں بيان كروكمسيحى كسے كہتے ہيں - توہم اس كاجواب كجحه كجه مندرج ذبل الفاظين وبنك ميجي وه بهي جرمبيح أن تام طالب کی اطاعت کرنا ہے جو خدا کی روح کے وسیلے اُس کی ضمیر پرعقلی اورا خلاقی معاملات کے متعلیٰ ظاہر ہونے ہیں -اب یہ ایک ایسی تعریف ہے کہ جس ہیں گہری سے گہری اور ساوے سے سا دامیجیت بھی شامل ہے ممکن ہے کمبیج کے مطالب جنگی اطاعت ایک شخص عقلی اقرار اورملی پیروی سے کرر فی ہے رخواہ أنكانعلق عقل سے ہوخواہ جلن سے اشمار میں كثير اور معانى مبرعیق ہوں۔ بریہ لازمی امر نہبر کہ مراکب شخص کا لیبی حال ہو سکونکہ ممکن ہے کہ ایک اور آدمی برسبب اپنی جہما نی ساخت اور تربیت اور طالات کے ولیبی ہی کوشش اورسرگرمی سے محض ساوے سے چفد مطالب کی اطاعت کرسکے ۔ تو نجمی و ویو اسبعی ہیں ۔ دو نوں وفا دار ضمیر سے اطاعت کررہے ہیں ۔ بے شک ایب زیادہ بخنمسی ہے مروہ دومسرے سے زیا دو حقیقی نہیں ہے ۔ کبونکہ دونوں سرا بر حقیقی مسبعی ہں - اب ہما راسطلب سمعنے میں غلطی سندیں کرنی جا ہے ہے۔ ہندیں كما اورنه بما البيمطلب ہے كة وقى مسى ميں مرف أسى خاص إت كو تبول کرے جے وہ بہندارا ہے ۔ سبی ۔ یہ ہما ماسطاب سبی ہے۔

اوبرتا دیا ہے کہ جرات ضراکی روح میرظامرکے اسے مکو قبول كرناچاميئ -اب يه بات بمارى پند پرمخصرتنيس بكداس سے بالكل مختلف ہے - اور نہا الب مطلب ہے کہ اس کا کچھ مضا کف نہیں کہ مبيم كے مطلب كوزياده سمحت يا نهيں سمعت بي - بمارے خيال ميں برا بھاری مضالقہ ہے ۔کیونکہ وہ سی جمیعی زندگی سے فنخ کے ساتھ میلیان کی دولت نہیں رکمتا وہ برٹسے خسارے ہیں ہے۔ "ما ہم وہ کھو یا مہوا نہیں ہے۔ اس اس کو ہمت دانا جائے ذکر فارج کرنا جا ہے میں سیلے اِس الن كوشيس وكميتا كرمم ايمان اورعمل من كبا بجد كريك بين - وه يسك ہمارے اما وے کی صفائی کو دیمیتا ہے۔ وہ اس بیروی کوج مشکلات سے پنج میں گرفتار ہے متھ نہیں مغرانا - پراس بروی کومتم عفرانا ہے جوہے وفام و کہاں اور کوئی ابسا اُستاد ہے جونیٹ کو فعل کی مجکہ تبول کرانے کے واسطے سیے زیادہ تیا رہو ہ سیکن ممیں ذرا زیا وہ خصومینت سے اس بات پرغور کرنا جا ہے ہم نے یہ کہا تھا کہ آ ومی کو سیج کے مطالب کی اطاعت یا پیروی کرنا چاہئے مرور ہے کہ اس بات کامطلب در بافت کیا جائے۔مطلب یہ ہے کہ جو مطالب میج میں <del>ایئے ماتے ہیں آگروہ میسے ہی</del>ں تو ایکی بیروی کرنے سے یہ مراد ہے کہ جیسا آدئی کو بننا چاہئے اور مبیا بننا اسپر لازم ہے ویساہتے -آؤ ہم پیلے میچ کی حقیقت کے ان مطالب کو جسیرت اورا بہان او رضمیر سے ملاقہ رکھتے ہیں دہمیب اور مچریہ سوال کریں کو مہیں کس طرح کے آ دمی بننا چا بہتے ؟ کس طرح کی مجت اور بھروسہ اور شکر گزاری اور فرانوالی اور فدمت بمارى زندگى مين مونى جاستے ؟ بدخيال وسندلاساخيال نبيب

ہے اور نہ زندگی کے احاط سے بہت دور ہے۔ یہی زندگی ہے۔ جو پھ آپ میں وہی آپ کی زندگی ہے۔ آپ کی زندگی کے نظارے اور تعلقات اوراساب آیجی ستی مے اساب ہیں۔ آپ کی زندگی سے تمام معاملات اورونیجییاں اوررشتے مکراپ کو دبیا بنا تے ہیں جیسے کراپ ہیں ۔ بیں ان سب اتول میں میے کی ہروی کراہے ۔ ان آپ کا یہ کام ہے کہ آپ یہ دریافٹ کریں کرمیج کی حقیقت زندگی کی حقیقت کے لیے کیا علاقہ اور کیا مهابت رکھتی ہے اورجب یہ باتمیں دریافت ہوجا بکس تو د فا داری سے جمی پروی کریں ۔ بی سیجی ہونا یا جا مصاحب کے نول سے مطابق سیجبت کی راہ پرمل برونا به مطلب رکھتا ہے کہم اپنے ظاہری اور باطنی سخبر بہ کی مختلف حالتول ببس روز بروزان دو بذل حقيقتون كوآبس بيس ملايا کریں بعنی سے کی حقیقت اور اپنی زندگی سے وا فنعات کو ابہم ربط دیا کریں ان دو نول حقیقتوں کو اس طرح اکھا کرنے کا نمینجہ یہ ہوگا کہ وہ بڑی خ بصور تی سے ان میں سے ایک دوسری کو واسع اور روش رکھی: یس ظ ہرہے کرمیعی نرب زندگی کے کسی خاص مرف سے مثلاً مرف رُوح کے معاملات ہی سے علاقہ نہیں رکھنا بلکال ستی سے واسط رکھتاہے۔ ہماںسے خبال میں لو تفریخ کسی جگر کہاہے کمسیمی کی زندگی سے برط معکرا ورکسی کی زندگی دنیا وی نہیں ہے۔ ناں اُس میں وہ سب اِتمیں شامل ہیں جریمیں ایسا بناتی ہیں جیسے کہم ہیں ۔ وہ لوگ جر روس کتملکول کی طرح کلبسائی اختبارا ور رسوم آ كے يا بند ميں أنهوں نے اس ات كونا چيز مانكر ندب كرانقسان سپنچایا ہے۔ آندوں نے اوگوں کے ولوں میں برخیال جما ویا ہے کہ وہ

۱۵۸ میجی کھے <u>کتے ہیں</u> مبعی زندگی جو جوے میں بسر کیجاتی ہے ایس زندگی سے اعلے تراور پاکتر ہے جو خاندان میں یا اِزار میں یا ونیا می زندگی کے دیگر تعلقات میں ظاہر ہوتی ہے اوروہ یہ ملاح ویتے ہیں کرمقدس بننے کے لئے مقدم الذكر طرزكي زندگي كوموخزالذ كرطرزكي زندگي پرترجيج ويني جاسئے بگر مح نمياليج میں اس قسم کا کوئی مطلب نہیں یا تے۔ اصرت کا برہتی جو لوگوں کے ورمیان کما تأ اوربتیا آیا ہمارا اکبلامفدس یا ولی ہے۔ یہ لازمی امرہے که مهم دنیا وی زنرگی کومقدس بنا کرتقدس کو دنیا وی بنائیس-ای*ک قدیم* بزرگ كننا ہے كر جو كچه تم اب حبم كے متعلق كر رہے ہو وہ بھى روحانى بے کیو کہ تم سب مجھ میں بیوع بیل کرتے ہو ال اس میں بیوع میں جسسے ساری چیزیں موجود ہوئیں سبی سب کھے رسوائے گناہ کے یہ استثنا ئی حالت تعنی یہ حالت کمسیمی سب کچھ سوائے گناہ کے كرسكتا ہے۔ ايك معيار ہے -مسح كى حقيقت كے اور مطالب خواہ کیسے ہی مشکل اور قابل سجت کیوں نہوں یہ بات صاحت اور *ایک* صولی امر ہے کہ مبیح کے ساتھ ایکا نگت پیدا کرنے کی وعوت اور ترغیب کا یہ مطلب ہے کہ ہم گناہ کے ساتھ جنگ کرنے میں مفروف ہوں۔ ہماس بات کوکان ہ وہ چیزہے جوابنے سارے مقصداور اصول ا ورنعلی طاقت میں میج سے ذرا مطابقت نہیں رکھنا ایک اُسول سمين بس - بريا در سے كه بم يه زندگى - يه مختلف سيلوول والخ ذگى الناه سے بچکہ ای اسپر غالب اکر مبعی بسر نہیں کر بیگے جب یک کرمم علاوہ اُن تمام ہاتوں سے جو دینی رندگی کے دنیا وی تعلقات کی وعت

كے متعلق بيان ہوئيں - اس سوال كے ايك اور سياد مجى منظر اليي اوراس كمتعلق دوباتول برصاف اور مناسب طور برغورنه كربي ان بیں سے ایک وعام ہے - ہماری سیت اس خطرے بیں ہے کہ وہ محض ایک طریق یا من بنجائے ۔ بینی ایسا عقیدہ یا نمونہ بیائے جس کے ساتھ ہم کم وبش و فا داری کے ساتھ جنے رہیں ۔اب آگر ہماری میجیت کا یہ طال ہوجائے تا وہ ہمیں گناہ کی اُن لگا"نا راور پیجیدہ اور مختلف آزائشوں میں جواس زندگی میں حادث ہوتی میں فنخ نہیں خبیگی إن سب باتوں كى بيتن برا در أيكے اندر صرور ايك شخصى عنصر موا ماسة مين برجانا باست كمس كايمطلب سي كه ضابف اختبا ا وررحم کے ساتھ اور عجب صورت بیں ہمارے ساتھ حقیقی اورزدیکی فور برواسط رکھنا ہے۔ پس ایسانہ ہوکہ ہمارا مذہب صرف ایک مئلہ بنهائے جسکا مطابعہ م کیا کوبس امحض ایک فرض ہوجائے ہے ہم بجالائين اورنس - سنيس وه اس سے برمهكر الله وه ايك بلابث ے۔ وہ ایک س ہے وہ ایک طرح کی صحبت ہے۔ وہ ایک سننے والی صمبر اورعی سان اللی کو د کممکر دمیم مونے اور خدا کے مبب کاموں کے لاحظت خوت کھانے والی روح اور مجتن اور خاکساری سے بھرے ہوئے دل کا نہب ہے۔ اور یہی وہ باتنی ہیں جنبرگنا ہ کا زور نہیں چلتا۔ اب یہ باہمی مکالمہ جو ضرا اورانسان کے درمیان یا یا ما تا ہے حقیقی اور کا مل صورت کے ساتھ اُس ساوا اور لازمی عادت میں جے دعاکتے ہیں ظامرہوتا ہے . اورسب بانوںسے زیادہ ہم د ما کے ویلے سے مداکی حضوری ہیں آئے اور اس علم کو کہ خدا

ا بنی ذات میں کہا ہے اور ہمارے کئے کیا ہے ۔ بقینی طور پر ہیم ازہ کرنے ہیں۔ کوئی شخص اس عادت کے بغیر کنا مسے سنیں سے گتا د عاکی اس عملی طاقت کی سندی جس سے گنا و مغلوب ہو الم المعابت كيمه كهنے كى صرورت نهيس عياں راج بياں - آپ اپني زندگى كاكونى الجمالة والأكناه ليس - اورأس سے را نی پاسنے کے لئے وعام تیں نتيحكيا بوگا ؛ متحدير مو گاكرگناه اوردُعا دولول إلىم نهبس روسكينك -يانواب كى دعام ب كے كنا ه كومار واليكى يا آب كاكنا ه آپ كى دعاكو ار الله اليكاريس اس بن كے دريا فن كرنے كاكم آ ومي ابني زندگي كے كنا و كے ساتھ كيا سلوك كررا ہے سب سے عمدہ معياريہ ہے كم کہ وہ بیر و تکھیے کہ اُس سے باطن ہیں اِن وو نوں چیزوں میں سے کونسی چیز رندہ بچی ہے۔ گن ویا رعا ہ روسري بات جس برنهب غور كرنا جا ہئے اور جسے قبول كرنا جا مشے ذا فی ترببت اورخودانکاری ہے -ہم نے اہمی اس اِت کا وعولے کہا تھا کرسیمی زندگی نہابت وسیع ہے اور ونیا کی ہرابت پر جیا جاتی ہے تعینی ہر بات بیں مسیح کی تا بعداری کرتی ہے۔ بر یا ورہے کہ کوئی متخص اس وسین زندگی میں جوآد می کو اینے نابو ہس کرلیتی ہے جاتا ہوامیج کے ہرطلب کوج اُس کی زندگی سے علاقد رکھناہے قبول كرانے كے ليے "ال منبس كرسكما يجب ك كروه كئى باتوں كے منعلق" نذ" نه يه - اوربير " نه "أسه حرف أنهي باتول كي نسبت نهبين كمنا يرط تا سے جرصاف طور يركنا ، من بكر بعض وفعه من إ توں كى سبت بھى نئىكمنا براتا ہے جوبظا سركنا و نهيں بوتى ميں

اس کاسبب یہ ہے کہ سمنے اپنی سیمیت کوایک ناکامل اورایک تنیز معتبرة لك وسبلے كمال كومبنيانا سے -عالمان علم الى أسے كرى مولى نیچر که کرائے بیں ۔ چا ہے آپ انسانی طبعیت کویہ نام دیں اِنہ دیں پریا بات صرور اُسپرصادی آتی ہے کروہ اکثراوتات اخلاقی طور پر واجب إتول كويمي كمينيكرز نرگى كے سعلق البيد معنول بي ايجا تى س جنگومسے قبول نهبین کرسکنا - و وار وی جواس ان کوسیسے نهیں انتاوہ یا توانصات بہند نہیں ہے۔ یا اُس بین سوچنے کا اوہ نہیں ہے۔ بہی ونیا وہ گا، ہے جمال لوگول کومیعی بنا برط تا ہے۔ بر ما ورہے کہ یہی وہ جگہ بھی ہے جمال وہ سیمی نہیں بنتے - بہیں تمیں دیدار بننے کا حفیقی موقعہ منا ہے گروہ موقعہ خطرناک مجی مونا سے ۔اب ا س کا به مطلب نهبین که ہم زندگی کو چیوٹر کر بھاگ جا پیس -ہم یا و ر کھیں کہ جوخطرات م ومی کے فرض کی راہ میں سے بی ان کا یہ مطلب ہوتاہے کہ آومی أببر نتے پاكر بہترینے - ووسرے لفظوں بیں بول کمیں کہ وہ ا بنی تربیت کرنا اورخود انکاری کو کا م میں لانا سيكصح جوبالتين مسح كى كامل اوروفا دارا طاعت كونقضان منبيجا نيوالي ہیں انکو دور کرے ۔ ہل اسے اِس بات کو اور اُس کام کو ترک کرنا جام ہے۔ اور اس سے بھی برطری بات یہ سے کہ وہ سب باتوں پر میر نظروا لنا اورم فكي صل وقعت وريا فت كرنا اور أنهبس في طورير ترتب دینا سبکے مکن ہے کہ مم میں سے بعضوں کو اپنے اورائی پڑوسبوں کے لئے یہ اِن اور ول کی سبت اِر بارکرنی پڑے شاید بعفوں کو خدا و مرمبح کے حکم کے مطابق اپنے وہنے تا کھ کوکا ما

إا يني ويني أنحم كو نكالما يرطب - وه جوزيا وه اوسيام و اسم بميشزاده تقلید کے لائق نہیں ہوتا۔ بکہ جبیامسے نے کہا ہیں مندا یالنگوا موكرة سمان كى باوشامت ميس د اخل موناً برط تاسب اوركسي نركسي كوت میں ان سب کو ایساکرنا پڑتا ہے جواس سیحیدہ زندگی میں کامل طور پر اورو فا واری کے ساتھ میسے کی اطاعت کرنا چاہتے ہیں سکر ابیا بھی ہونا ہے کر بعض باتیں ورحقیقت بڑی خودانکاری کی باتیں ہوتی ہیں گروہی بوگوں کو بہت کم نظر آتی ہیں وہ پرجونش طیا نئے جو رند گل کو بھی پیار کرتی ہیں گرمیج کو زیا وہ کرتی ہیں اپنی سا دہ اور خامون نفس کشی میں کچھ ایسی چیزر کھتی ہیں جوعجیب طور بر آو می کو شرافت کے اعلے درجہ تک سینجا نے والی ہو تی ہے۔ اگر پیفسرکشی كاكام بيج كے لئے كياجائے تو خوسنى سے كيا جائيكا - اور شا كيدكسي ن وہ اسکا پورا پورا اجر مجی و بگا- ایاب شاعرف انگریزی میں ایک منشزی نکھی ہے اس کی چندا بیات کا ترجمہ ذبل ہیں بصورت نثر درج سے۔ اُنکا لیم مطلب ہے۔ ' س نے کہا مبرے لیئے وادی بیں ایک جھونبی<sup>ط</sup>ری نبا ک<sup>م</sup> جهاں بین سوگ کر ول ا ور وعا مانگول ۔ تمر مبرے ملول کے برجوں کو نظر اٹا جو کرایسے ملك اورا بسي خونصورت بنے موسئ ہيں -شا بر ہیں اور وں کے ساتھ بھر وٹاں جا وُل ۔

یعنی اُس وفتن جبکہ میرا جُرم وور ہوجائے ۔ آخری دوسطوں سے زندگی کے متعلق بسوع کے مطلب کا ایک

حفيقت المبيخ اورسپلونظر المسے اوراب مم اسپردوچار بانیں کبینگے۔یہ سطریں ایک وسبع ستقبل کوہمارے سامنے لاتی ہیں - بھنے اہمی اہمی کہا تھا۔ کہ زندگی ہی وہ جگہ ہے جس کے حالات اور تعلقات کے درمیان مہیں میچی بننا پرام ا ہے اورہم نے یہ بھی بتایا تقاکریبی وہ گلہ ہے جہاں مسیح کی اطاعت اوصوری اور ناکامل رہتی ہے اور یہ بھی کہا تھا کہ المريم أست قائم ركهنا چا بي و به يا در كهبس كروه جبك اور دعا ا ور خودانکاری کے ویبلے فائم رہیگی - پریم یہ بھی اور کھیں کا زندگی کے بعد موت آتی ہے۔ وہ ایک عظیم اور حقیقی وا متحہ ہے۔ یاں وہ ایسا عظبم اور حقیقی واقعہ ہے کہ زندگی کے ہرسیے اور نستی بخش نصور کو أسط نظرانداز مندين كرنا جاستے - بكه كچه نه كچه ضرور أسحى نسبت كهنا چاہئے۔ اب حقیقت المبیح ایسا ہی کرتی ہے یعنی سیح کی حقیقت کا سب سے آخری مطلب آئندہ سے وابننہ ہے میج و مہے ج زمرن "ار سنج بین تقا اور ستربه میں اسے میکہ وہ وہ ہے جو ہ منارہ میں ہنوالا ہے ۔ نگراس آئندہ کی سبت مہیں بہت علم نہیں ہے وہ اُن یا نوں بین شامل ہے جنپر سیا ندیب بھی بہت روشنی منیں ڈوالیا ۔ پراگرمبیج کے مطالب اِس ونبا میں ہماری سبرت اور ایمان اور ضمبرے لئے سبحے وعدے نابت ہوئے ہیں توشک نہیں کہ وہ مطلب بھی جو نبوالے سیع سے علاقہ رکھٹا ہے ہرا یک چیز سے جواس دنیا میں ہے ای وہ

سیجے وعدے تابت ہوتے ہیں دست مہیں دوہ سب بی ہوا ہوے اسیح سے علاقہ رکھتا ہے ہرایک چیز سے جواس دنیا میں ہے دیا وہ بہتر نابت ہوگا ۔ مسیح کا یہ مطلب جرآئنرہ سے تعلق رکھتا ہے ایسا ہی بہتر نابت ہوگا ۔ اگروہ ہمیں اُس نیکی سے جواب مشکلات میں بھینسی ہوئی ہے اور ناکا مل ہے اُس بھینسی ہوئی ہے اور ناکا مل ہے اُس

نیکی کی طرف لیجائے جومحفوظ اور فانتح اور وسیع ہے اور ساتھ ہی زیا دہ حقبقی اور شخصی اور زندہ بھی ہے۔ پولوس رسول کا بھی خال تھا چانجہ اسنے کہا ہے ممبرے لئے جنیامیج ہے اور پھریا الفاظ اماف کئے ہیں مرانفع ہے ً ب شا بدیه بات نا درست اور شکل معلوم مو برهمیه عرض کرتے میں کمبیمی ندیب میں اور کوئی بات ایسی نہیں ہے جرمیں اس ندیب کی النی تدبیرے فائل کرے جیسی یہ بات ہے کہ بہ ندیب اس ونیا کی زندگی کے لئے بھی اور آنبوالی دنیا کی زندگی کے لئے بھی نہایت موزول ہے۔ اسی لئے وہ یہ دعو ٰے کرنا ہیے کہ میں وہ ندمیب ہول جس کی حرورت بنی آدم کو ہے ۔ سبج زندگی کے لئے ہے۔ اور حقیقی اور <u>سبحے</u> و بباوی معنوں میں زندگی کے لئے میں - اور ہم بھی حقیقی اور سیعے وبنا وی معنوں ہیں زند گی کے لیے ہیں۔ ہاں ہم بھی اس زند کی مے لئے میں جنہیں یہ زندگی نہاہت جوش اور زورسے اور ٹر نطف لہجہ سے وعوت وبتی ہے۔ لبکن جب ہم زیا دہ گہرے اور مناسب طور پر اس کی دعوت کو قبول کرنے ہیں تو کیا ہمپر یہ بات نہبر کھنگنی کریہ وعق كسى اور بات كے لئے بھى ہے ۔ يه زندگى واقعى اچھى ہے مكراس كى ا چھا المہی میں تعینی صداِ قت یا محبت یا سببرت یا بنی آوم کی خدرت ہی میں عمیب تسم کے اشارے بائے جاتے ہیں جواس زندگی ہر و لالت كراتي اين جوائس سے بہترہے - زان حال بين ايك سوانح عمرى شائع ہو تی ہے - اُس میں جس شخص کے سوانخ فلمبند ہیں وہ کتاہے سير از ندكى كوشيرس اور حيكيلا اورخو بصورت إيأ - اور مين ببت جابتا

ہوں کہ اگر موقع ملے تو میں بھرائس میں سے گزروں کیا یہ خو اہش اس سخبه كاحقیقی اورسب سے كمرا ببتج ہے ؟ كيا اس زندگی كی ايك سيحی اور نهایت گری بات بر نهیں ہے کہ آئی شیرینی اور جیک و رخوب تی می میں اُس مالت کا جراس سے بھی شیری تراورزیا رہ جبکداراور زبادہ خوبصورت سے اشارہ بایا جاتاہے ؟ کیایی دہ بات نہیں ہے جو ہمارے کاموں کو نہایت ازک رنگوں سے میب کرتی اور ہاہے جذات میں بے ریا رقت بھر دہتی ہے اور پنج کوا وس نفیس مطلب سے بھرویتی ہے جوہماری زبان سے بدانغاظ نکلوا ناہے کرسب سے وجهوا عصول بهي البيد حيالات ببداكرا بعض كاسا سوكبي نبيس بینج سنتے " محدود خدا کا سندر اس محدود عالم کے کنا رہے جا پنین ہے جس میں ہم اب رہتے ہیں ۔جب ہم ہال سیری کے المنة أبي بحرك بين تو بهم يه نهين جانت كه اس وبنا بين سيرى يا م سووگی خو دکشی کی ایک صورت رکھنی ہے۔ بیٹنک ہم ایس زند گی کے سئے بنائے گئے ہیں"ا ہم الكل اسى سے لئے تنبین إی - بلکه اس کئے کہ اس کے بعد ہمیں ایک کہتر ازنگی نصیب ہوا ورہی حال ہما رم سیجت کا ہے ۔جس سیج نے ہماری اِس زندگی کی تربت کے المير البيد مناسب معن اور مطالب ظاهر كيَّ بين وهي أس وقت بهی جبکه اس ترببت کا آخری اب آئیگا او رہم آئندہ کی طرف کیسینگے ہما ری پنچر کے لئے ویسی ہی مناسب ہم پوری جواب ظاہر ہورہی ہے ظاہر کرنگا۔ بیں وہ جومیحی ہے ہرروز ضداکی تعریف کرتا اوراس ون بھی کریگا جو کہ آومی کی زندگی کاسب سے بوا ون ہے ۔ بعنی

موت مے دن مبی سطی تعربف کر لیگا اوربے خوب اوربے کو کرائے مسيح كى لامحدود حقيقت كيابي بيان مطالب ميں و أحل موگا ۽ ہمیں اب اس مضمون کو بند کرنا چا ہے گربند کرنے سے بیلے ہم اُن بهت مصوالوں میں سے جرباتی رکھتے ہیں ایک سوال پر چند كلمات كهنا جائت بي - ہم البحي اس بات كا ذكركر رہے تھے كميرى مونا کے کہتے ہیں۔ براب برسوال بریا ہوتا ہے کہ ہم کبول سی بول واصح ہوکہ انسان کے ول میں وہ اوازیں آئی ہیں اور انہیں سے کوئی بھی دمیر بک کسی بنجبدہ مزاج اور راستی ببند اُ و می کے وِل بیں خاموش سنیں رہتی ۔ ایک آ واز تو اُس کے بالمن ہی ہیں اُھتی ہے ا ور وه اُسی آدمی سے علانہ رکھتی ہے ۔ وہ دنیا کی بیبر پر در وا رہ بند کر دیتی ہے کیو مکہ و نبامیں ہم آسانی سے اپنی ذمر دار یوں کوجول جاستے ہیں بکہ اپنی اخلاقی حقیقت کو ہمی فراموش کر دبنتے ہیں رہیکن وہ آواز دنیا کا دروازہ بند کرکے ہم سے تنہائی ہیں ہماری سبرت اور اسنام کی سبت بات چبت کرتی ہے۔ وہ آ وازبہت وصبی موتی ہے مأوسرے كوسنا تى نہيں ويتى بلكه اكثر او فات اسى انسان كے اندر جس میں کہ بولتی ہے ہا سانی خاموش موجاتی ہے ۔ لیکن جب مجھی ہاری زنرگی میں شوربند ہوجا تاہے ا درا بب قسم کی خاموشی جیما جاتی ہے ا ورخصوصًا جب به ممرى خامونني ممارمي توا، كواس آ واز كومنكر يجب کرادیتی ہے توبہ آواز برای صفائی سے بولتی اور مماس کی ایک ایک ات كوسنن مي - نيكن د وسرى آواز حيولي إ دهيمي نهيس موتى - وه طرح طرح کا شور ہے جو بنی آدم اینے غم اور محنت میں مبتلا ہو کر بلند

كرفي بي - وه كبي مندركي لرول كي شوركي طرح بريا بو تاب اور

مجھی اُس ہو اگی آ واڑ کی مانند ہوتا ہے جبھل میں جبتی ہے۔ یہ شورمی

خو وغرصنی کے سب سے ۔ ال را برہی خود غرصنی کے سبب سے بندم وجاتا ہے۔ کیو مکہ خود غرضی کان کو بہرہ اور دِل کو مردہ بنا دہتی ہے۔ تاہم یر شور بار از اس اور اور اور کی کے سرام میں خلل انداز مو الہے اور المکے اندرخود غرضی کی زندگی ہے بہتر زندگی کے خیالات ببدا کراہے بروہ دوآ وازیں میں جو سمیشد انسان کے دِل میں آتی رہتی ہیں -بہیں قودو گرانکا بیغام ایک ہیہے وہ گو بارس بات کی دعوت ویتی ہیں کہ ہم بیوع کو دلیجیں اور اس سے سکھیں - اگر ہم احیے طرح مبنا اورنستی کے ساتھ مرنا جاہتے ہیں تو تمہیں مبیح کی پیلے اپنے ہی ليے صرورت ہے - اور پیراگر مم کسی عمیق اور حقیقی طریق پر دومرونکی خدمت کرنا چاہنے ہیں تو تو بھی تمہیں اسی کی خرورت ہو گی۔ پس تمہیں ا بنی خاطرا و رنبز اپنے بھائی کی بھلائی کے لئے جو مجت ہم سے طلب کرتی ہے اس بات کی اشد فرورت ہے کہم میہی ہول -اور اگر ہم عور كزبل اوراس حقیفات كوجبیبی كه بما ری زندگیبول میں اورمبیج كی حقیقت میں ورخشاں ہے دکھیاں توہمیں معلوم ہوجا لیگا کہ ایک الیسی بے قیاس نیکی اور ایسائے بیان نضل جس کاحیٰ ہم نہبر رکھتے موجو و ہے جے خدانے ممیرظا ہرکیا ہے ، امما رہے سیجی ہوئے کی وجوات یہ ہیں۔بیوع نے اپنی سبت زایا عمیں حق ہوں <sup>ی</sup> ان کیچروں میں مہنے کلبسا کے اختبار سے یا بائیل سے ولا كى ميش نهيس كبس - سمنے صرف يه كوشش كى ہے كہم مسيح كى حقيقت كو

ŧ	4	٨

بہلا اُسول ہے ب

میمی کے کتے ڈیں " بان کریں - اور اگروہ حق ہے تو وہ اپنی سند آپ ہے ۔ کیا وہ ا ا ورعقل اورضمیر کے لئے ابسی حقیقتیں فلا ہر نہبس کرنا جرا بک گرئے

ا ورحقیقی معنول میں حق ہیں ؟ اگر یہ سے ہے تومسیحی ہونا سیجی زندگی کو

فرست كت جديد جان المهفيكس شلين - ايك مشهورافلاتي اور پرنفيمت قصة - جلد اول ١١٠ مونکے کا جزیرہ - انگریزجازرانوں کے عجیبے غریب سفرد سرکے ۔ نیت ۸ر خاندان شونبر کوا کے حالات - انگریزی کے ایک نایت مشہوراور ہردلزیز ناول کا ترجمه- قبیت ۱۲ ره مین شبر- روی بادشا ہوں کے جروستم زمانہ کا ایک ناول سع تصویر فقیت ۲ ورں - روی قیمروں کے عمد کا دلجیپ ضانہ - قیت ۸ ر ... مهنهٔ آلکیریٰ کی آتشنر دگی - نیرو قیصرروم سے زمانے کا دلحبیپ تاریخی ناول قمیت ۹ ر يري كي منكش - ابتدائي سيجي كا ايك تاريخي ناول - قيت ٢ ر٠ خدر معنی رفیق صلیب - خداوندسوع میح کے حالات قصتہ کے سرایہ می فیت ريدز ما كى حق شناسى - محل مبرروم مي انجيل كى اشاعت - ميت ٧٠ ر شا بزاده بن داود - بل صدى ميسوى كے تنعلق نهايت دىجىپ ناول -لاس نگاستی- چونمی صدی سیمی کا نهایت دلحیپ تصنه - قبیت ۹ ر فجے مس**ا فرکا احوال**۔ بنبن معاحب کی شہورعا لم کتاب بینی خواب کے پیرائے

کریں روحانی سفر کا قصته حصه اول ۴ ر-صته اقرل و دوم مکمل ۱۲ ر المشل - س مالات ويكر انوام حن كا باليبل من ذكر بصفينيم كتاب بحقيت كم المبيع -سيح كى زندگى كے مفصل حالات مع مفيد مطالب - تيمت ١١١ر اورد - داکشرا کارصاحب کی شهور کتاب جس میں برامر برخداد ندسیم کی زندگی کے سبق درج ہیں ۔ تیمت مر+

المروى الراسان المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه ا طريق وعا- ميدم كيون ماجد يك شدر في ديدى كالتاب ترويد ا رومانی زندگی کے لئے نہایت مغیدہے۔ قیمت ۱۸را عبات واور مس صرت داؤد كى زندكى كامنعتل مال ادراس سے جوروحانی سبق ماسل ہوتے ہیں درج ہے - قیمت ١١ره میہے کے فاص دوست ۔جس میں خداد ندیبوع میسے کے فاص ھاریوں اور دیگر اشخاص درج سے - فیمت ۲ر\* مكتب مسيح ميں دُعا كن فلبهم- دعاكے متعلق مرايات ازمرے صاحب تبيت ١٩ طرین تسلیم - رصاب الهی کی اطاعت کے متعلق بدایات ازمرے صاحب قیت ال یا و محبوب ملیح دشام کے لئے سیکٹون صاحب کی شہور کتاب میں م مقدس آستینوس کے افرارات - قدیم زمانے کی نهایت مشہررومانی کناب فیم الهام بيشل مشلة الهام بإفلسفيان بجث كركن سه وتبت بدرة بسوع مبلیح کی گزفتاری اورموت - تاریخی اور روحان طربر بحب کی کرفتاری اور موت - تاریخی اور روحان طربر زندہ میں اور اناجبل اربعہ سیجی تجربہ ادر اناجبل کے حت کے تاریخی شوت -۱۲ عبعلی کی سبرت مادات وخصائل برمفقل سجت کی ہے۔ قبت ۱۱را مبیحی وین اوراخلاق -جس برانگلنان کے ایک مشہور عالم نے فلسفیانہ کوریر میجی مذمهب برمجت کی ہے۔ فیمت ۸رد سنجات کی تعلیم - جس میں ڈاکٹر موررصاحب نے سیحی محدّی اور مندو نداہب کی تعلیم خان برلجت کی ہے ۔ قیمت ۱۱ر ، درخواستين بنام اسستنت سكورى بيناب ساليبس كك منو بيائمى انا دكلى لاهوى آبى جاهيب

		239.		
Cl. No.		SIM		
Author	Simpson	. P.K.		
Title	Haqiqat	al Masih	(Urdu)	*10
Accessio	n No.	4332		
Date		Signature		